أعرف جيدا ان احساس النظلم بالمازق ، وأن شعور

الحزب الحاكم بالحصار، كان وراء تلك المؤامرة الإعلامية السياسية الأخيرة ، الصغيرة ، المضا

أَالَتَى لَجَا إليها الحكام، واشرقوا بانضبهم على

تدبيرها ، والتخطيط لها ، وتوزيع ادوارها ، على كتاب

السلطة وحملة المباخر والحواريين ، وفي مقدمتهم تلك

الزمرة من الوجوه القبيحة ، التي خُتمها الشعب

بالرفض والاستنكار والاستهزاء منذ وقت طويل ، حتى

أصبح تطاولهم الخسيس على الوفد وقياداته

وزعمائه ، رصيدا غالبا ومهما يضاف إلى رصيد الوفد

لدى الشعب ، سيد هذا البلد الوحيد ، وحتى اصبح

الحلَّكم ، والغريب والعجيب ، إن النَّظام القائم لم

يستفد أبداً من تُجربة النظم السابقة ، ولم يدرك حقيقة

أن هؤلاء المنافقين المرتزقة ، ضاعت قدرتهم على اقناع الامة بكلمة واحدة يكتبونها ، وبقيت لهم قدرتان لا ثالث

لهما ، الأولى هي ألقاء أعواد الثقاب المشتعلة على

شعب تمتلىء شرايين حياته بالبنزين ، والثانية هي

البراعة في إعداد توابيت ونعوش الأنظمة ، وقد كانت

لهم تجربةً سابقة ، وكانت طجهودهم، ثمرة سوداء

دفعت مصر ثمنها غاليا ، يوم السادس من اكتوبر عام

وليست هذه المقدمة بداية للرد على داراجوزات،

السلطة من حملة الاقلام وغيرهم . بل اقول لهؤلاء إنه

يمكنهم الهبوط إلى ادنى مستويات الاسفاف وهم

قريبون منها بالفعل ، ويمكنهم ممارسة شتى صور

التهريج الصحفى والتخيط السياسي ، فان نرد عليهم

ولن بُدخل معهم او مع غيرهم في مسلحلات وتراشقات ،

يس احتراما لانفسنا ولحزبنا ولشعبنا العظيم فقط

وانما الدافع إلى ذلك سببان رئيسيان نذكرهما بكل

● السبب الأول أن التحاور مع هؤلاء غير مجد

وفيه مهانة وهوان ، والأجدى علينا وعلى مصر ، ان

● السبب الثاني، اننا لا نُريد لاية معارك جانبية مهما كانت ضارية ، ومهما بدت ظاهريا انها

ضرورية ، أن تشغلنا عن معركتنا الأولى ، وعن أهدافنا

الرئيسية المحندة ، التي هي اهداف و أمال هذه الأمة بأَسْرُها ۚ ، وفي مقدمتها تُحنيلُ النستور ، وتطهيره من

نتحاور مع الذين يمسكون بسلاسلهم

COUPLES کابیلز

الوضوح والصراحة :

هجومهم الدائم ، على احزاب المعارضة دون استثناء خَنْلَجْرَ تَعُوصُ فَى ظُهُرِ الْنَظْلَمِ حَتَّى مَقَبُضُهُا ، وحتَّى صارت كلماتهم البذيثة ، مسامير تدق في نعش الحزب عستورة على الوفد ، وآلتى جندت لها السلطة ، وسائل الإعلام الحكومية ، ويعض كثبة النظام . واكد سراج الدين ، ان هذه الحملة المخططة ضد الوقد ، تهدف إلى شغل الحرب ، و الهائه عن رسالته الاساسية ، التي تتحدد في المطالبة بحقوق الشعب واسترداد حريته الكاملة ، وتحقيق ديمقراطية حقيقية ، في ظر المسعورة ، تهدف أيضا ، إلى تعويق الوفد ، عن كشف فساد

القوانين سيئة المسمعة . أعلن رئيس الوفد ، عدم جدوى أي صلاح سياسي واقتصادي ، لانتشال الأمة من مشاطها ، إذا لم يتضين الإصلاح ، هذه المطالب التي ينادي بها الوفد . واضاف سراج الدين، في حديث خطير ادلي به إلى ،الواد، انه لا يوجد من يستطيع اعلاة الدكتاتورية إلى مصر، والقضاء على

الشعب ، مناقشة الاستحواب ، في أول جلسة للمجلس، واكد النائب السكوت على مثل هذه الإنحرافات بعد حماية للفساد والمفسدين، مما (النقبةص؛)

استبعاد عدد كبير من

قيادات الحزب الوطنى

الحزب الوطنى ، ان الحزب سيقوم خلال مؤتمره العام القلام ، الذي

سيعقد خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٢

يوليو القائم، باستبعاد بعض

أيدانه من التشكيلات الرئيسية في

سيتم استبعاد القيادات

الحزب واظهرته في صورة

ارتكنت مخالفات تسبيت في احراج

ن مجلس الشعب . واكنت مصادر

الحزبُ الوطنى ان أكثر من ٩٠ ٪ من أمناء الحزب بالمحافظات سيتم

تغييرهم .. واستبدال فيدات اخرى

بهم ، أكثر قدرة على العمل الحزبي ،

(اليقية ص؛)

علمت د الوقد ، من مصادرها في

لمن نوجه اللوم: للحرَّبُ الذي يسعى إلى الحكم بالطرق المشروعة أم للحزب الذي زور ارادة الأمة لاغتصاب الحكم ؟ لى لُطفَى رئيس مجلس الوزراء ، حول للمُخَالَفات الْجِسيمة، والانحرافات الخطيرة ، التي تضعنها تقرير لجنة تقصى الجقائق عن مخافلت محافظة الاسكندرية ، وحكم محكمة جنابات

أحريكانية إإ

جريمة جديدة ارتكبها نميرى وتفضحها الوثائق:

نواب الوفد يواصلون

محاربة الفساد والمفسدين

«الوفد»

تكشيف

أباطيل

مباحث

آمسن

الدولة

والصحافة

القومية

1/0/5.



من الذي طلب شراء أقمشة وستائر فاخرة من لندن لتغيير « كسوة » الصالون الرئيسي والستائر بقصر القبة ؟؟

الرئيس مبارك بالانتاج المصرى وصدق تشده نحو عدم الاستيراد من الخارج إلا في اضيق الحدود . وفي حالات الضرورة القصوى ، خصوصاً أن مصر تمر بازمة اقتصادية خلاقة ، لا شك ان رئيس الجمهورية هو اول من يعرف مدى خطورتها ، وهي ازمة جعلت تلاميذ المدارس يجمعون قروشهم الظيلة. علم

الحكم، وعجزه ، امام النشأكل التي يعانيها الشعب . واضاف رثيس الوفد ، ان الحزب . لن يلتقت إلى هذه المهاترات الصبيانية ، حتى يغوت الفرصة ، على النين يقودونها . وكشف سراجُ الَّدِينَ في حَدَيثُه ، عن أسباب عدم انسحاب نواب الوقد ، من مجلس الشعب. واكد ان بعض نواب الوقد ، يطالبون بالانسحاب ، بسبب ما يواجهونه من عنت رئيس المجلس ومعارصات الإغلبية المغتصبة داخله . ويرى رئيس الوقد ، ان الإنسماب من مجلس الشعب ، سيضر بالمصلحة الوطنية ، لانه مسغلق النافذة الوحيدة ، التي يناضلُ النواب من خلالها ، من أجل حماية الأمة ، وكشف ما يدور داخل مجلسها التشريعي

واضاف سراج الدين أن نواب الوفد ، أثبتوا وجودهم داخل

مجلس الشعب . وكشفوا العديد من الإنحرافات ، وقدموا عدا من

وأعرب رثيس الوفد عن دهشته مما يردده ، كتبة السلطة ، من

الذى يُسعى للحكم بالطرقُ الشرعية ، ام للحرْب الذي يزور ارادة

اصلاح ؟!. ووصف سراج الدين ، تجربة السودان بانها تجربة ناجحةً وعظيمة ، وتعنى أن تحتدي بها الدول العربية كافة .

ининининини (نص الحديث ص ۳)

لمشروعة ، وتسامل سراج الدين : لمن نوجه اللوم ا

يسعى إلى الحكم، وقال سراج الدين ان اى حزب

كما أن السعى للحكم ليس عيبا ، مادام يتم بالطرق

لاغتصاب الحكم ، ويعجر في النهاية عن تحقيق اي

عليه . أن يناضل من أجل هذا الهدف . لتنفيذ

الإسهام في سداد ديون مصر، وأخراج الوطن من الورطة والمستند عبارة عن رسانة رسمية صادرة من المكتب التجارى بالسفارة المصرية في نندن ، وتحمل رقم صادر ١٤٨ ملف ١٩/٢٠/٦٢١ بتاريخ ٢٠ فبراير ١٩٨٦ ومعها مرفقات عبارة عن ١

رمضيان

كريم

٤ صفحات

دأخل العدد

عينات وتقول الرسالة بالنص السيد/الإستاذ محمد فادر عبدالله رئيس الإدارة المركزية للعقود والمشتريات رثاسة الجمهورية

فايماء الى كتَّابِكم رائم ١٦ بتاريخ ١٩٨٦/١/٥ الذي تحددون أبه الإصناف المطلوبة من الاقعشة للصالون الرئيسي والستائر بقصر القبة ، والحاقاً بكتابنا رقم ٧٠ بتاريخ ١٩٨٦/١/٣٨ في هذا الخصوص .

انشرف بان ارسل رفق هذاً مایلی : . کتاب شرکة John Lewis مرفق به العملكة المتحدة سارية لمدة ثلاثة اشهر . `` - كتاب شركة Lister مرفقا به العينات التي وافتنأ بها وتطلب الشركة موافاتها بالراي عن مدى مناسبة العينات أبل التقدم باسعار ـ كتاب شركة .Bsker Lid ويقا (البقية ص٤)

تغييرات وتعيينات جديدة بين قيسادات القسوات المسسلحسة

علمت ،الوفد، انه ، من المنتظر اجراء تغييرات وتعيينات، في القيادة العسكرية بالقوات المسلحة المصرية. ومن أهم التغييرات ، تعيين اللواء حسن الزيات قائد الجيش الثالث الميداني ملحقا عسكريا في فرنمنا ، وتعيين اللواء عادل القاضى قائدا للجيش الثالث الميداني ، واللواء صلاح محيى رئيسا لاركان الجيش الثالث الميداني . كما تقرر عدم اجراء تغييرات بين قيادات الجيش الثانى الميداني. ومن المنتظر تعيين اللواء محفوظ حمدي الملحق المسكري في فرنسا ، رئيسا لهيئة عمليات القوآت المسلحة ، خلفا للواء صلاح عبدالحليم المرشح لمنصب مدير المخابرات العامة . أو لمنصب رئيس أركان حرب القوات (البقية ص))

شبكة تجسس إسرائيلية في الولايات

المتحدة لجمع المعلومات عن مصر!

الإسرائيلية الواسعة، التي اكتشفتها الإدارة الأمريكية ، والمنتشرة في كافة

الإجهزة العسكرية في الولايات المتحدة

كان من اهم أهدافها الحصول على

النقارير التي يرسلها الخبراء الامريكيون العاملون في القوات المسلحة المصرية ، وذلك بجانب الحصول على كافة المعلومات الإخرى ، عن الدول العربية . تتحة لاعمة التحديد الدول العربية .

نتيجة لأعمال التجسس التي نقوم بها المخابرات المركزية الامريكية ، بما فيها

الاستطالاع الاليكتروني والتصوير الجوى على ارتفاعات عالية . ويبلغ عند

الخبراء الأمريكيين العاملين في الجيش

خلاف بين الوزراء حـول

العلاقة بين الندولار والجنيه

داخل مجلس الوزراء ، حول العلاقة بين

النولار والجنية العصرى. يصر بعض الوزراء، على ضرورة سيادة الجنية

المصرى ، داخل بلاده ، بالغاء دامع

بالنولار ، ويؤيد هذا الاتجاه محافظ البتك المركزي المصرى . الذي اكد لن العملة

الوطنية مثل علم الدولة . ويرفض بعض

الوزراء هذا الاتجاه، ويؤكدون انه

سيؤدى إلى عدم توفر النقد الأجنبي

اللازم، للشُركات، لقمويل استيراد

مستلزمات الانتاج والخامات اللأزمة للصناعة . ومن بين اصحاب هذا الاتجاء

المرتبات وحجز السلع الكهربائية

علمت ،الوفد، انه توجد الآن خلافات ،

(البقيةصة)

علمت ، الوقد ، ، أن شبكة التجسس



صورة الرسقة الواردة من المكتب التجارى المصرى بسفارتنا في لندن حول مشتريات اقمشة الصالون والسنائر لقصر القبة .. ونحن ننشرها ونتمنى ان نسمع تفسيرا ، او تكذيبا ، لها ...!

والازدهار .

نجلاء الحديدى

(البقية ص٤)

الوفد على ١٤٤٣١ صوتاً ، بزيادة ١٤٦

صوتا على الحزب الوطني . وتؤكد هذه النتائج طبقا لقانون الانتخابات بالقائمة

النسبية ، ألذى وضعه الحزب الوطنى

ارتفاع الرصيد الحقيقي لاصوات الوقد

إلى ٢١٦١٤ صوتاً ، بعد حصوله على

أصوات الإحراب الآخرى ، التي لم تحقق

نسبة ٨٪ ، وأيضا الكسور في أصوات

🕶 فؤاد سراج الدين مناورات عسكركة احرائيلهة رئيس الوقد ، واعضاء الهيئة العلياء واعضاء في مواجهة الجنود المصرحة البهيئة البرلم الموقعية ، وقيدات كنت جلال عبدالقاح وأعضاء الحزب . يتقدمون بخالص التهنئة إلى الأمة لجرت معض وحدلت الاسرائيلي عقاورة كيرى الحية في ضحراء الناف العصرية ، والشعوب العربية والإمسلامية العوجة الطافلة النائوذ المصردة! إشتركت في التناورة فرقتان بنز عتان بحلول عبد الفطر المبارك ، ويدعون الله أن وفرالة مشاق خيكاتيكي والفراب من خلارات لمهيكورين دوائ المتاورة يوم يعيده على أبناء الشعب المصرى . باليمن والخير والبركات . وبعريد من الجعفة الماشيء وامتغرت خصية الحقيقية الحبريسة (النقة ص 1) والديمقراطية الكاملة التي الاستقبرار



السوداني المخلوع ، وافق في أوائل شهر يتأير ١٩٨٥ ، على مشروع دفن النفايات النووية في شمال غرب السودان . خُلال مقابلته مع رئيس شُركة ،جانيز، الإلمانية الغربية . واستمرت المقابلة ٣٠ دقيقة فقط، بدون التشاور مع الدول المتلخمة للسودان ، والحصول على موافقها مقدما ، يترتب على دفن النفايـات النووية ، اللر خطيرة ومدمرة ، على البيئة والزراعة ، والثروة الحيوانية والبرية ، في المنطقة بأسرها ، بالإضافة إلى أحتمل تسرب التلوث النووى إلى

ألعياه الجوفية تحت الأرض . وكأن سيتم دفن النفايات بالقرب من الحدود المصرية الليبية والتشادية . كما كشفت الوثائق . ان الاتفاق الأساسي ، بين النميري وشركة مجانيز، الألمانية الغربية يقضي بدفن ٥٠٠ طن من النفايات النووية الخاصة المتخلفة عن ١٦ مفاعلا نوويا المانيا . في شمال غرب السودان ، في الصحراء الواقعة شمال مدينة والفاشر بالقرب من الصدود المشتركة بين السودان ومصر وليبيا وتشغ . وكأنت (البقيةص٤)







.....

T: C: C1774 - 3-7794 - 793794 - 79.44

اه شالتيا بالجيزة القاهرة

and hydright of والمعسورة ويبري والماسات فكالرب المساء

بطلان الموافقة على التصميم الفرنسي لقصر العبتي

حلمي الهندى

كتب محمد الشربيني: تسرع الدكتور هاشم فؤاد عميد كلية طب قصر العيني، يوم الاثنين، الماضي، باعلان موافقة اللجنة الطبية الفنية، على تنفيذ التصميم الفرنسيّ الجديد . لم يتم عرض التصميم على أعضاء اللجنـة الفنية المختصة ، بعد أن حصل الدكتور هاشم فؤاد على موافقة ٢ اساندة فقط . تم استدعاؤهم بالتليفون ، في الحادية عشرة من صباح والإثنين، الماضي ومن بينهم الدكتور عبدالجليل مصطفى، وهو لبس عضوا باللجنة الفنية التى شكلها الدكلور حلمي نعر

وحصول الحزب الوطنى على مقعدين فقط

كشفت محكمة النقض، عن تزوير انتخابات مجلس الشعب الأخبرة ، في محافظة بورسعيد . استبعدت المحكمة من نتائج الانتخابات اصوات صناديق لجان ٣٠ و٣١ و٣٣ ، في قرية ام خلف لبطلانها ، اكدت المحكمة في حيثيات حكمها ، فوز حزب الوقد باربعة مقاعد . وحصول الحرب الوطنى على مقعدين فقط . وخروج النائبين محمد أبوالعينين وزينب رمضان عن الحزب الوطنى وفوز حلمى الهندى ، ونجلاء الحديدي من الواد . قالت محكمة النقض ، ان النتائج الحقيقية تقضى بحصول الحزب الوطنى على ١٤٢٨٥ صوتا فقط. وليس ١٤٢٨٥ صوتاً ، كما جاءً في النتيجة العزورة وتقضى النتائج الحقيقية ، بحصول (البقية ص؛)

> إشهار افلاس ١٦٨ تلجرا المحمدين هده سبح حسب المهر الإفلاس المنظورة الآن امام القضاء ا ١٨٩ قضية وتخص تجارا وعدد كبيرا من شركات القطاع الخاص . لكنت بعض المصادر الإقتصادية أن الراقاع حالات قدرتهم على سداد النزاماتهم ومديونياتهم واضطرارهم الى إشهار افلاسهم .

النقض تكثف عن تـزوير انتخابات مجلس الثعب في بـورسعيـد

إحالة ١٢ خبيرا مثمنا الى محكمة أمن الدولة کتب جمال یونس · قررت النيابة العامة أحالة ١٢ خبيرا مثمناً ، في بنك مصر بفرعي محمد فريد ، والسيدة رَينب ، ومدير فرع عبدالخالق ثروت ، الى محكمة امن الدولة العليا . كَانَ الخيراء قد سهلوا لكل من ادريس عبدالله عابد المنوسى، والحسينى محمود العتبولى، وعائشة محمد عبد الفتاح وملك حامد اللورى ، وتفيدة سابق عبدالعال، الاستبلاء على الاسوال العامة ، المعلوكة لبنك مصر . منحهم

> و ۱۸۹ آخرين أمام القضاء أصدرت المحاكم الجزئية احكاما بإشهار آفلاس ١٦٨ تلجراً وشركة قطاع خَاصُ خَلالُ شهرى يُنَايِّرُ وَفِيرَايِرُّ الماضيين فقط، تبلغ فضايا اشهار الافلاس بين التجار يرجع الى حالة الافلاس بين التجار يرجع الى حالة الركود والكساد التى انتابت السوق المصرية في الأونة الأخيرة مما اضعف

لل ستثمار وتوظيف الأموال



الأسمك التي يستوردها القطاع الخلص

بالعمولة كما سبق أن قامت شركات اخرى

تتبع وزارة غير المبتسم ، ببيع السكر الذي يستورده القطاع الخاص ، بالعمولة

ايضًا وعلمت ،العصفورة، أن شركات

السلع الغذائب تفتقد مقومات وقدرات

العمل , رغم الاف الموطَّقين الـدِّين

يحصلون على ملايين الجنيهات غمرتبات

وحوافرُ . وتقترح ، العصفورة ، على

الوزير غير المبتسم ان يتولى كيلر

من السياسة التعوينية الحالية ، صرف

مرتبات وزير التعوين، وموظفيه

وشركاته ، والحوافر والمكافات والبدلات

ان جيوبهم الخاصة ، تمشيا من سياسة ترشيد الانفاق الحكومي. ويصبح كل

مستورد او تلجر جملة ، مسئولاً عن شركة

أو شركتين من شركات وزارة التموين.

التي تتهرب من مسئولياتها . ولا مانع

لدى ،العصفورة، من أن يعمل الوزير غير

المبتسم مستشارا لأى مستورد ار تلجر

اضحكوامعء العصفورة ،

● • العصفورة ، .. ارانت ان تستريح من روائح الفساد المنتشرة ، في كلُّ

مكان . وقررت تقليد أولاد الأكابر . وطارت

الى نادى الجزيرة للاستجمام . وفوحيت الناء استجمامها ، باصوات تتصابح من

مكلمه ، يتصدرها اللواء عبد العزيز

شرف شقیق سامی شرف، أحد مراكزً القوی فی العهد الناصری البغیض.

والفت ، العصفورة ، الاستجمام

وزاولت عادتها البايخه في التنصت

واستمعت الى بعض رجال القضاء

والقانون , پتهمون سامی شرف . بندبیر

منبحة القضاء الشهيرة . واستاء اللواء

عبد العزيز شرف ، وابدى غضبه من

الاتهام . وقال : ، أو أن هناك سبعة من الاولياء الصالحين في هذا العالم ، لكان

سامى شرف أحدهم ، . ثم بدأ يتفلخر يحسبه وشبه وأرجع اصل عائلته

الى حسان بن ثابت شاعر الرسول عليه

هاتضحكوا مع ، العصفورة ، ، ولا تقول

امبحت بنون مسئوليات !.

سومی سورز التى أسعدتكم برحلات العمرة

المصيص الكيدرالصافة للطوان والبواحمد…

720-AT1/95 (Y-1/7-919A 15



للأثاث والديكور بالفسيط المربيح ... ولأؤل مَرة

الحدث مستلزمات المنزك

فرصيت للعاسين بشركات القطاع

والؤسسات والبنوك وأصحاب المهن الحرة ولفافية المواطنين بعيض المائخ: الماع طريور الجيش - لورات

مهندس/محمودمحمد عبد الوهاب

الراحل اسماعيل بس . التي بدأت بغيلم واسماعيل يس في حديقة الحيوان، وانتهت بغيلم واسماعيل يس في السحن، .. استمرت وزارة التموين ، في التهرب من مسثولياتها رسميا وعلثا واصدر الدكتور نلجى شتلة وزير النعوين غير العبتسم قراراً ، بان يقتصر دور شركات هيئة القطاع العلم للسلع الغذائية على «التوزيع بقمولة، ويعني هذا القرار ببساطة ينشطار ان تعمل شركات وزارة غير المبتسم لحساء المستوردين وتجار الجملة او بمعنى اخر وكانت الشركة المصرية لتسويق

الاسمان قد نشرت اعلانات في الصحف

تفخسر بأن تدعسوكم الأداء فربضة الحسج

2 ش نامسالدين -البشتان -القاهرة ٧٧٨١ -٧ - ٧٥ ٩٩٨ - :-

الماكتتسا

الفاهة: ٢ميدَك التحرير - ٢٥٠-١٥١ ماوى: سشارع ٢٦ لاليو المصورة، ١٦ شعبريما بيدة ٢٠٦٧٢ سيماج: ٧ ٥ ب سينة ناصر النبا : 1 سورنا دكس المنياالرياض الملقعة شي تعرالسوي: ١٨٥١ 2: 034077 VYF F77

والله والساس بالعية بالديك رجان وعام كالإصابر بأشين من كل صبغ يقريس رضا الدرجية الأدال 8000 جند إنامة فرضادن اجباريمك ولعضائة فعد بنسينه بنو رشائطة بجيالهامي مستواد ٢٢٢٢ جنب



بمقدم 10 / فعظ والباقي على 22 شهر حضم 0 / عندالدفع الفورى

> أَمَا بُ المكتبات /مكاتب / مجف أَجَرُة اصَّاءة - أُجِرُوْكِهُ مِنْ لِيَّة وَالْكَرُونِيَّةِ - سِجاد وموكسِت

العروساين

العام والخاص وشركات السسنخار والبيئات والمصالح الحكوميت

ت: ٥٥٥٨ ١٨٥ إلاسكندية

ستقوالمعنا عالمعما ققيش

الإسكنوريم: شبكة العراري فلمداولات - قارع ممرصيح السا صلع الرس كالوماراهمامات ١٦/٨٥٥ ١٦/١٦ تلفوت ۲۱ آ۱۵۰۱۵/۱۵۱۲۱۲ می خطوط السعودیة : مذکراند توانشه جوق تکه اسخاری المرت مهُس دِما إِيدِين بِرِي لِيرِي مِرْلِيعِم مَنْ مِحْ إِلَيْهُ فِي

• من تلكون فضيحة أبلج التفو العراقي الذي كل التبريط الله استقلا اللواء حسن على المائية منصب وابس المركة للمدينة الدرا HALLES YOU'S BEEN TO المستخ ورير التجويل عم المدادم على التحديد على التحديد على التحديد على التحديد على التحديد ال

الرارة التحويل التسطيق خدين التحديد المرارة التحديد المرارة المحدود المرارة المحدود المرارة المحدود المرارة المحدود المرارة المحدود المرارة ا

● . العصاورة. .. علمت من مصغرها في وزارة الكليتن سلطان أبو على منتذ الاقتصاد المصرى، أنه تجرى منذ قارةً قليلة، مقاوضات مورية، بين المليونير الامريكي روكظر صحب مجموعة بنوك تشيس مانهاتن ، وبين سليلًا العائلة الاشتراكية الدكتور اشرف مروان الطفل المعجزة وزوج ابنة زعيم الاشتراكية الراحل جمل عبدالناصر . وكان المليونير روكالر ، قد أعلن عن رغبته في بيع حصته ، بينك تشيس الأهلي المصرى . وتاثير بـ 19 / وينوي الطغل المعجزة ، شراء هذه الحصة : وكان بنك تشبس الأهلي ، من أواقل البنول المشتركة ، التي انشئت في مصر ، في بداية الانقتاح الاقصادي . في

مصر ، لتشجيع المستثمرين الاجانب ، على استثمار اموالهم في مضور. **90908080809** C And

علم ١٩٧٤ . ودعا الرئيس الراحل أنور السادات ، المليونير الامريكي ، لزيارة

ده حميل وحصل وحصل !!

اشرف مروان

.. لمحته والعصفورة، يتربد الحراسة الخاصة به ، فجر كل يوم: على استديو رقم • بعبثي التليفريون الناء تسجيل العوازير لاعجابه باغتية . ده حصل وحصل وحصل، . وعلمت العصقورة، أن قبادات التليفريون ، وضعوا كاميرات خفية ، في • ، لتسجيل تحركات الاستديو ، ومشاهدتها على الهواء مياشرة في مكاتبهم ، وكان ابن المسئول الكبير ، يتربد على استديو ، معيني التلفزيون ، في العلم الماضي ، لنفس الغرض . ومن المنتظر ان تقوم قيادات التلفريون بعراقية تحركات ابن المسئول الكبير اثناء وجودهم في متازلهم ، من خلال القمر المناعي ، على تكل مباريات كاس العلم لكرة القدم .

هل بعلم ورير الدلطية ما يشعر به القبارة المضري هاييا من المنول و شر رجال الشرطة ، وتجمله في الأروث على بديدش ادناء الشرطة والركب المنا من القباط حميلي 186 خ ويرجم ذلك إلى عظوان التبلك وتيورجي وربع إلى الكنت فتي تحقيت الطالب في كان والزعاد ، فإن لو تخزع والتم بسلطات خطيف ، الارم كل ماعلاد من كان وقدود الأله البرسة اللكنه إلى الدنك والطالة عم الدار

• الشيس ٨٨ رمضان ١٤٠٦ هـ... ٥ يونيو ١٩٨٦ و ٢

ورده المده وهده بهمريوها. التوالد والتطنيات القاطاة التربيطة التوالد والتطنيات القاطاة التربيطة الترب خاصة مثلاً لك النافية في الرسوع التنافين يجمع كبير بن مثلاً متوان المرفس ، هذا جميعا يشكون من معتلك رجل القريلة الهن متحون غلبهم ماشيرة هذا جميعا يشكون من معتلك ويك القريلة الهن متحون غلبهم ماشيرة

ويدعم سلماة وغلقاة يعض رجال الشوعاة القرارات والتعليمات الخفطاة الأر

والمجيدية والمركن من معمله رجم المرسي علم المجيد الرجمي ماكن والمديات والمركن وخص المركزات والد المدن معالل الموال وينائر منافل إيصال دون مين يسمع بذاك ويكاني صلحت الرخمية الأعوال وينائر منافات ولداء أمام شبابيك الموظافية في الارك كانبور التي ستعيد ويتجاك وإنبيانا مكشف اللها أن فقدت ، وأن تربد على إسال بعض السطائين إن النهين ولايش عليم الإلوات ويطاليم وتوسيه ميناً: . وف شكر غير السطائين في النيا للشرطة بعمل بعنطاة بواق أن المسترد كتومنواك لدلا الى الجني أوى الليونية. وعند وضوله إلى لربته حكم منه إن يشتري المعتدرات فاعتلى عنها وجويون

والكر كلك انني كنت تركب يهوار مشيق في يقود بسيرة في المريق الزراعي . وفجاة لوقت امين شرطة والتليقا الى مارة لول تطبي في جليف المويد وبالاستعمار قبل لنا أن سرحة المستود في وسلت ١٧ أن على البيامة وعما حاولت النام الضغطيان التجاوز البسترية التحليز عنه في جمع بالد المعادر ثم عبنا حاولت الناعة يتحصيل الفراعة المقررة ويزيكا وشائنا ، الاكن الشفيط ولمصلحة عن تزيد المُعتَظ والرهاق على موطَّاتي ادارة المرور للنبيث عن

الرحّص المستوية وربعا إلى استحلها؟ النس من المصلحة العلمة توفير وقت وجهد الجسيع الوجيعة إلى العمل والانتاج أو على الآثار إلى ظراحة مأجدوى سجب الرفصة ؛ إن كان المقصود التاشير في دوسيه المقطلات بالمقطقة فيكلي توقيعه وإقراره بالمقطقة وإن كان المقصود تحصيل الفراية. فيكن تحصيلها فورا ولو عد تحييد الرفضة ياوريو الداخلية مطاوب عنك اضدار الوامر إلى رجالك بوقك كل اعمل المناكة

وإمعار اوأدراة يعند سنت رشص السيارات ورغص القيادة والاعتاد بتعوير المقالة وتحصيل الغرامة. ويكل الناس ما يقيبونه من صعوبة المراة وقاتم الاستعل وصنوبة النواصلات: لأن المثلثة في الضغط تولد الانفجار والبث الدلخلية تكار في تحويل كلية الشرطة إلى كلية منتية يخلق فيها المطلق في معاملة الطلبة ، وتخلص فيها التنزينات المضائية . ويكون التركيز على دراسة العلوم القانونية والإجتماعية والبوليسية ، فرجل الشرطة بمارس عملاً جبنها

د. تعمان حمعة

يمنعك المدنات الآتية

المنام وصل ووصل ووصل الشاهنشاه يسهى لدخول الجنة بالجلوس في الصف الأول

وصاحب الجهوديقول: ماوصلش لسما

لاالشحرور يعانى الجفاف الإدارية .. اخطرت وزارة التعمير باحكام ● شحرور الصحافة المصرية .. يشكو المحكمة التاديبية لمستوى الإدارية للراقصات والمقربين اليه ، من حالة العليا ، بالنسبة تجميع المختلفات وفي البطالة التى يعانيها هذه الايام بسبب مقدعتهم رئيس بنك للتعمير والاسكان عدم وجود مناسبات او حفلات ، نتكليفه اشتهر بجهوده المبرزة . وصل الاخطار باعداد الخطب والبنافات، يدعى برقم ٧٥٠٩، في ١٣ مايو العاضي. كما الخطرت هيئة الرقابة الإدارية، برقم الشحرور ان حالة البطالة ادت الي اصابته بالجفاف حيث يقيم في فندق ه نجوم بمنطقة الإهرامات ، اثناء اعداده ٧٧٦٠ في نفُّس التَّلْرِيخ ، وزَّارةُ التَّمُويْنَ ، بهذه الاحكلم وفي الطريق خطابان الخطب والهنافات وطبعا الاقامة في والى صلحب الجهود المبرزة نفسه تكلف الشحرور وكان رئيس البنك ، نو الجهود المبرزة قد الخطب والهنافات والشعارات ، بتكاليف عقد اجتماعا لمجلس ادارة البنك واعلن اقامته في الفندق . وتنوى والعصفورة، خلاله ، انه باق في منصبه رغم انك ، الدي اعتدت ، الدي اعتدت حشر متقارها فيما لايعنيها . كما اعلن فتح باب التبرعات لعلاج الشحرور من حقة الجفاف ومن المنتظر ان يشترك قريباً في الإعلان التليفزيوني ،يجيله جفاف ادبله محلول ، ويجرى البحث الان عن عجوز شمطاء لتعطيه المحلول !! صلحب الجهود العبرزة ، أن وزير التعمير المسئول عن البنك ، لم يبلغ رسميا بحكم المحكمة التاديبية والذي يقضى بمجازاة

عطحب الجهود بعقوبة اللوم اللي يعيش

ياما يشوف ● عميد كلية التجارة السابق بجامعة الازهر اشترى منذ ٣ سنوات ستة أجهزة كبيوتر ، بسعر الجهاز ٦٠ الف جنبة . ودون أن يكون في الكلية اية فكرة عن اعداد دراسات عن الكومبيوتر . المهم انه ثمت الصفقة وخلاص واكتشفوا هذه الايلم ، وجود هذه الاجهزة المعطلة . كما التشفوا ان سعر الجهاز الواحد ، لايزيد على ٢٠ الف جنيه . وعلمت «العصفورة» ان التحقيق بدا مع العميد السابق .

الصحيفة الثورية البيضائية تهاجم الامبراط وربعد . الدفع ،

 الجريدة الثورية البيضائية المعارضة ، التي تدعو لاشتراكية الفقر للجميع ، والثراء للطبقة الحاكمه .. نشرت في ١٨ يناير العاضى، بالصفحة السادسة. تحقیقاً تحت عنوان : ، مشروع الصرف الصحی بققاهرة كارثة ام

مصر تدفع 11 مليون جنيه في دراسة على الورق .. مطلوب انقلا ٤ مليارات دولار وأسرع الدكتور عبد الرحس البيضائي مهندس عملية توريط الجيش العصرى في حرب اليمن، وامبراطور الصرف الصنعي في مصر ، وقاهر الانفاق مستقبلا ، الى طرق ابواب الصحيفة بامواله واستقبلته الصحيقة الثورية البيضانيه بالاحضان . ونشرت له ، ثلاث صفَّحات ، خُلال ثلاثة اعداد مَتَتَالِية ، ايلم ۳۰ ابریل الماضی، و ۷ و ۱۴ مایو العاضى ، تحت عنوان ، اضواء على الجانب الآخر من مشروع المعرف الصحى ، ! . وتوقف الدكتور البيضائي عن طرق ابواب الصحيفة التورية البيضائية المعارضة ، مامواله . وعادت الصحيفة الى اسلوبها، وهلجمت الدكتور البيضائي، في العدد الصادر يوم ٢٨ مايو الماضي بالصفحة الرابعة، تحت عنوان: وتقرير الجهاز المركزي يكشف فضيحة قروض الصرف الصحي 1٠٪ من القروض حصل عليها المكتب الاستشاري . ولا تعليق لنا على

اخلاقيات الاشتراكين الثوار ..!!

. الاخبار الكلابة . ولدعت انها حقيقة . مثلا اجدادنا قالوا زمان : ، اللي بيته من يوزارة الرزاعة، عدم وجود امراش ادعت الصحيفة ، في الصحفة التاسعة ، زجاج ، لايقنف الأخرين بقطوب . .. وبائية أو معديه بين الايقار ، ويت على لسان الدكتور عبد المنعم بركات رئيس الهيئة العامة للخدمات الطبية مرض البروصيلا . والطريف ، أن صحيفة

الشرطة السرية ، التي

تجيد العاب الهواء

والكـــاراتيــة ، وتتعـــل

اللاسلكية .. زهفت يوم

سجد السيدة. تأيسه

رضى الله عنها ، اثناه

تبلاوة قبران صبلاة

الجمعة . وقامت التجريدة

ماخلاه العنف الأول من

الشاهنشاه ركى بـدر البدور وزير الداخلية

وهاج المصلون ، الذين متلوا : دهذا بيت الله ،

للسأت والأجهزة

التلاوه، انتظارا لإعادة

الهدوء ، بعد ان هـَل

العزيز ، ان يربد ثلاث

مبرات، آوله تعلی:

وولاا قبرىء القبرأن

فاستمعوا له ، وانصنوا ،

لىعلكىم تىرجىسون. .

العصفورة ، أن يعر

الاول. وبدا

ومروده ، في عندها الماضي ، بعض

على الان دداولات الكنتالية و

استقالية تائين من والوطني م • احد الاربيني امن الحرب الوطاق بالالجن وعد المده عرائية المنافق عرائية المنافق الحرب الوطاق بالالجن وعد المناف عرائية المنافق الحرب ومناوا مطبي الشعب الاستخاصة الحربة والمنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة

Cyclothete BIII = Subjection البيع ١٣٠٠ نشاطي / شيرا _ القاهرة ٢٥٨٩٢٧ - ٧٥٨٩٢٧ - ٧٥٨٩٢٧

(متحضصون لكاذتهجيزات الآلمية للغنادق والحطاعم والمعلاست العامية) ه زدارة سعار صناحرورية لاختيارا لأفض حيث الأصناف والمقاسات معددة. و تَوْوَزُلُكُ الوَقْدُ وَنُورَمُ لِكُ الزَّجِودِ ونسلمك كافة احتياجاتك ميماكبر حجريان الحال .

الشرطة العولجه لأثدق شيراتون القاهرة . ولك حياينا، ان مالية

تسار عن تصابية الجو رجل ابن الدولة ، النهم يؤمنون بقمتل القلال عد اعتد انه نجح بعد الدولة ، في حييه ، تمهيدا للاطلحة باللين اخلوا

« الاهرام ، المعارضة والمعادية ، نشرت

في نفس اليوم خبرا في المنحفة الثامنة . عن بدء مكافحة حمى البروسيلا المنتشرة

بين المواشي، وقتلي بالخبر الى والإمرام، المعارضة والمعانية،

النكتور محمد طاهر مدير مديرية الطب البيطري . ويلتري ، يلعل تري ، من الذي يكتب ا مل والإسراد، ، مايوه ، ١٠ و و تقول كمان . تشرت

صحيفة ، مليوه ، في نفس العند ، علي لسان مصدر اقتصادي كبير ، ان مشروع

السيارة الشعبية لايزال تحت الدراسة وتلفت ، العصفورة ، تظر عيون الكاميرا

الخلية ، العصصة ، ، إلى أن صحيفة ، الأخبار ، ، نشرت بالصفحة الأولى في

خبرا مبرزا ثحث عنوان بالبنط العريض

، الموافقة النهاشة على انتاج سيلرة الركوب الصغيرة ، ولكد الخير ، ان

مجلس الوزراء المصرى يرتاسة الدغتور على لطفي ، أي والله ، وافق على مشورع

انتاج المبيارة ، الذي تقدمت به شركة

حِثْرَالُ مُوتُورِدُ . وتُصلُ استثماراتُه الطَّيَّة

الى ٧٠٠ مليون دولار . واضاف الخير ، أن المشير عبد الحليم أبو غزالة ثاني

رئيس الوزراء وورير النفاع والق على جميع المواصفات ، التي ستازم بها شركة جنرال موتورز ، كما قام التكثور علقف

عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية

ألادارية ، بابلاغ الموافقة ، والتي العما

النكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء وكنتاوب عام الحزب الوطني، اعلم

العوتمر الدولى للاستثمار وياتري

ياهل ترى ، من الذي يكنب ؟ مل

د الاخبار ، او ، مايوه ، اسان حال سائق

تمروه . وعلمت ، العصاورة ، من شكيلها

و الواد عصاور ، . انه يتردد في دعاليز

لوبى المصلح المشتركة رئاسة الشركة

الْجِنْدِةِ استنت الى رئيس وزراء مابق، يرأس بكااستاماريا، وينتني

الى نفس المهنة ، بس من غير اعلان !

وتنصح ، العصفورة ، . الكاميرا الخفية

، للمعتصه ، ، بأستخدام ، الشَّنْيم ، في عيونها ، قبل ان تتحدث عن المقائق التي

تنشرها ، العصلورة ۽ ا

عندها الصادر يوم ٢١ مايو ال

الثلاثاء الأسبق ، في نادى

• يوليه تتأمين عبلغ . واحله والاطارات والمناء

نحينوراء



أفضل إنساج وأفضيل الخدمات ليظل إسم مسراكو سورك الاسم فوق افضل جهازتكييف ق مصر



شركة مصراضناعة التبريد والتكيف ش.م.م

القاهرة : العشارع البطل السمدعيد العربين العهدمين MIRCO ON 977 .. USE YIMYEVICATIVESTYTE مصرالجديدة ، ١٢٦ شارع الميرعدي - فاتن حيمامة ت ١٢٦٨٢٤٦ الاسكندرية ، ١٤ طريق الحرية - رشيدي ت ١٩٧٤ مركز الحدمة والصيانة علا شارع السودان الجيزة ت ٢٤١١٥٨٢

مواعيد العمل من الساعة أ صياحاً إلى الساعة 7 مسياءاً ومن الساعة ٩ مساءً اللي منصبف الليل

> تحنئ الساده عملائها الكرام والأقرالع يستواليصلامة بمناسته حلول عيدالفطرا لميسارك ويعدهاأن تدعوع لاتحط الكراح داتحا وملاك عمارة الشرابانيء للتقدم لاستلام وعبراتهم إيتدادُمن ٥ / ١٩٨٦/٦

ونعوالله أن نكوين

سيادتكم الذى طالبتم فيه بضرورة اجراء

تغییر بستوری، وضرورة حل مجلس

الشعب ، فهل تعتقدون أنه من العمكن

- لا اعتقد أن أحدا يمكن أن يعيد

الدكتاتورية إلى مصر ، ويقضى على

الديمقراطية بها . لسبب بسيط ، وهو ان

الديمة اطبة ليست منحة من أحد .. بل

عي حق لنشعب، والشعب المصرى

بؤمن بالسمقراطية المانا كاملاء وحارب

كليرا من أجلها ، وخاض معارك عديداً

فعد من حاول سلب حريته . والديمقراطية

فى مصلحة الحاكم والمحكوم معا ،

ويستطيع الشعب عن طريقها التعبير عن

مشاعره ، وعن أماله و الأمه ، وقد تكون

في كثير من الأحيان صمام امان للحكم

عن طريقها ينفس الشعب عما يختل

في نفسه . واعتقد أن صحف المعارضة

فيّ السنتين الأخيرتين قد قامت بدور كبير

لماذا لم نسحب نوابنا ؟

🐽 عندما طائبنا بصل مجلس الشعب ، تربد من بعض الأوساط الثابيد

لهذه الدعوة ، ثم بعد هذا التابيد تردد

سؤال : طعادًا لا يبدأ الوفد بسحب نوابه

من هذا المجلس؟، ومع علمنا الكامل بالاسباب التي تدعونا حربيا ووطنيا إلى البقاء في هذا المجلس . ولكنَّ هل يمكنُ القول بأن: مسالة سحب توابنا من مجلس الشعب واردة ، إذا استمرت

ـ لا اكتمك القول ان بعض اخواني من

أعضاء مجلس الشعب ، صارحونى من مرة ، برغبتهم في الاستقالة من المجلس .. لأن وجودهم ميه اصبح مضيعة للوقت ، وأصبحوا علجزين عن عمل ای شیء ، او تحقیق ای اُنجاز فی

المجلس ، بسبب موقف الأغلبية الكسرة

ائتى للحزب الحاكم، وبسبب المعارسة الخَاطِئة من رئيس المجلس ولكنى

استندوا آليه .. لأن وجودهم هو النافذة الوحيدة المطلة على الشعب زومن خلال هذه النافذة .. يمكن له ان يرى ويسمع

الكثير مما يجرى داخل المجلس . فضلا

عن أنَّ الشُّعبُ يَراقبُ كُلُّ ذَلِكَ ، ويحكم

عليه وعلى هذه الإغلبية التي لا تعرف إلأ التصليق للوزراء ، والانتقال إلى جدول

وقد استطاع نواب الوفد . رغم قلة

عددهم، أن يثبتوا وجبودهم داخل

المجلس، وإنَّ يقدموا الكليس من

الاستجوابات الفطيرة ، ويتيروا العنيد

من الموضوعات الحيوية، ويكشفوا

الكثير من الانحرافات ، وهم في الواقع ،

قد أبوا الامانة التي في اعناقهم، عُي

الاداء وأعتقد ان أنشعب يقدر لهم ذلك

كل التقدير، وهم _ النواب الوفديون _

يثرون الحياة السياسية ويدعمونها

بُوجُودهم في المجلس ، وعلى استعداد

لتحمل كل عنت بلقونه من الأغلبية أو من

●● هـل يمكن تطبيق التجربـة

السودانية في مصر " - انها في الواقع تجربة ناجحة سخمة السودانيين ان

وعظيمة ، وجدير بالاخوة السودانيين ان

يفخروا بها ، واتمنى من ظبى أن تكون

هُذه التجربة قدوة ، يحتذي بها في كل

البلاد العربية. وبهذه التجربة يكون

السودان الشقيق قد وضع قدمه على

بداية طريق الاصلاح والخلاص من

وقد صدق الدكتور يوسف والى عندما

قال في خطابه بالخرطوم: وأن الشعب

السوداني ، اصبحت له السرسادة الديمقراطية في افريقيا كلهاه! وكان أولى

على من يقع اللوم ؟

🗨 هناك من يردد أن كل هدف الواد

- أن سعى الأحراب إلى تولى مقاليد

الحكم ، هو أمر طبيعي ولا يعيب أي حزب ، بل هو فرض وواجب عليه . لأن

توليه الحكم ، هو الطريق الوحيد لتنفيذ

برامجه وسياساته . وأحراب المعارضة

فَى العلم كله ، تسعى إلى تولي الحكم ،

من معارضته أنه يسعى إلى الحكم .. فما

الأزمات والمشاكل التي يعانيها .

بمصر أن تحتل هذه المكانة

تعليقكم على ذلك ؟

رئاسة المجلس في سبيل مصن

التحرية السودانيا

لوافق علی ذلك ، مع تسلیمی بت

الممارسات الراهنة

لى هذه الناحية ، ووجد الشعب متنفسا لمعاناته والامه .

الأن لاى نظام في مصر

المصرى من جديد ؟

الدكتاتورية ويقرضها على

●● دعاني صديق كريم لعشاء في معزله وكما يحدث في كل المجال المصريين انصرف الحديث الى الاوضاع في مصر . •• الكل يشكو أ. السيدات وجميعهن متعلمات وقارنات والرجال وكان بينهم من تولوا في الماضي مناصب كيرى وبينهم من يتولون حالياً مناصب هامة وكبيرة . • الم الممع طوال الوقت صوتا واحدا ولا حتى من يتولون حاليا هذه المناصب الهامة والكبيرة من يدافع أو على الآقل لا يشارك في الشكوى مما وصلت اليه مصر

اذهبوا الى قصر العروبة

●● غوجىء الجفيع باقتراح قدمته يقول: . لماذا لا تنصبون الى قصر العروبة وتطلبون مقابلة رئيس الدولة وتنظون اليه ما تقولونه هنا !،

●● كنَّ الاقتراح مفلجاة خصوصا عندما قلت أن الذين يذهبون الى قصر العروية يرابطون فيه حتى يقابلهم السيد الرئيس ٠٠ انهم جميعاً يؤمنون بأن الرئيس يويد حقا وفعلا ان يخدم مصر .. ولكن وعند ولكن تتعدد الأراء وأن كانت تنتهي الى نقطة انفاق وهي أن الإوضاع الحالية لا يمكن الا ان تهدد بكوارث

الاقتراح

 الإقتراح الذِّي اقترحه هو : ، يتكون وقد من مانة شخص لا ينتمي أي واحد عنهم الي حرب من احراب المعارضة كي لا يتهم بقلميز لو الرغبة في مجرد المعارضة .. عشرة من رجال الصناعة .. عَشَرة مِن رَجِلُ الزَّراعة .. عشرة من العمل المخلصين للعمل .. عشرة من الطلبة عشرة من شبك المريجين .. عشرة من انزه رجال القضاء والنيابة .. عشرة من اكفا الموظفين وأنزههم .. عشرة من اصحاب الأرض المؤجرة .. عشرة من أصحاب

الوفد يتوجه الى قصر العروبة ويصر على مقابلة الرئيس واذا تاخرت الاستجابة لزموا القصر ولا باس من التزود ببعض الاغذية والمشروبات اظهارا للاصرار على الافتظار حتى تتم المقابلة

●● الامر المؤكد أن الرئيس أن يضن عليهم بالمقابلة . ●● عَنْدُنْدُ تَطْلُبُ كُلُّ فَلَهُ مِنْ فَتُلَتَّ الْوَقِدَ انْ يَحْدُدُ لَهَا الرَّئيسِ مَيْعَادا ليستقبلها . 🗨 وفي المواعيدُ المحددةُ تتم المقابلات وتثَّال كل فَتْ لُلْرِنْيْسَ شَكَاواهاً وتقدُّمْ له مقترحاتها ويدم تُسجيل المناقشات ليحتفظ الرئيس واعضاء الفته بشرائط لها .

● النتيجة المؤكدة هي انتقال ما يدور في كل مجالس المصريين من شكاوى واراء الى رئيس مصر بدل ان تقل محبوسة داخل جدران المنازل هناك تتلفّج آخرى لا تكل أهمية وهي أن المناقشات التي ستدور بين الرئيس
 والفقات المختلفة ستمكنه من الإطلاع على المشاعر الحقيقية للمصريين ● هذه المناقشات ايضا يتم خلالها تبعل الراء سيتكشف عن مواطن الخطأ اوصلت مصر الى ما هي فيه وقد تساعد على رسم سبل الاصلاح . ١٥ يطبيعة الحال يمكن للرئيس أن يشرك في الاجتماعات من المسئولين من يشاء بشرط الساع الصدور للمناقشات الحرة مهما اختلفت الاراء .

● لماذا الإقتراع ؟ ● لان حجم الشَّكُوي قد تضخم بصورة مفزعة ولابد ان تصل الى رئيس الدولة لأنه هو الذي يملك كل السلطات وهو الذي يستطيع أن يعالج الموقف المتدهور • الخير كل الحير في الا تقل الشكاوي محبوسة داخل الجدران محبسها على هذه الصورة قد يُؤدى الى انقلات الاعصاب والى تغالم الازمات • الشعور بان الموت يُصل الني رئيس النولة فيه ما يربح الاعصاب ويؤجل

. اهم من كل ذلك ؟!:

● التلاحم بين القيادة عمثلة في رئاسة الدولة واراء وخيرات المصريين جرت العادة في نظم الجمهوريات الرئاسية أن يحيط رئيس الجمهورية نفسه بعدد من اخبر الخبراء الفنيين في كافة أمور الدولة. عندما كان الجنّرال ديجول يحكم فرنسا تغيرت في عهده الحكومة عدة مرات ..
 وكان السبب في ضبعك الحكومات يرجع معظمه الى شخص رئيس الوزارة .. فجاة معروف ألا نظلة من الفرنسيين . 🖝 هذا الرجل كأن جورج بومبيدو .. الذي كان مستشارا لرئيس الجمهورية

 هذا المستشار الذي كان يعاون رئيس الجمهورية سرا في المسائل السياسية
 اثبتت الإيام انه من أكفا رؤساء الحكومات حتى انه تم انتخابه رئيسا للجمهورية بعد اعترال ديجول .

● اثناء رئاسة بومبيدو للجمهورية خرج من بين مستشاريه الذين كانوا يعملون في الخفاء ميشيل جوبير ليتولى منصب وزير الخارجية فيحقق نجلها ضحماً . وه في عهد جيسكار ديستان ظهر ريمون بلر من بين مستشلري رئيس الجمهورية واصبح بعد أن كان مجهولا تماما من الشعب الزعيم الذي قد يفوز برئاسة الجمهورية في الانتخابات القادمة . ● وهكذا جاء رولان فييوس ليتولى منصب رئاسة الحكومة وهو في سن ٢٧ سنة

Same &

زوسان

و . چنونه

وكان حتى ذلك الدِّقَّت يعمَّلُ في الخفَّاء مستشارا للرئيس ميتران وقد تولَّى رئاسة الحكومة لينقذ الحرب الاشتراكي من قلدان الشعبية ●● الخلامة هي إن رئيس الجمهورية يحيط دائما نفسه باعظم المتخصصين. ● الرضع في مصر منذ قامت حركة الجيش مخالف لذلك تعاما فالحاكم لا يحب من يعارضه وكذَّاك لا يحيط نفسه ماعلم واخبر المستثنارين بل اصبح يكتفي بعوطُفين يؤدون ما يطلب مفهم من مهلم . 🐠 لَهذا يكون من المفيد أن يختلط الرئيس بالفئات المتخصصة ليطلع على الاراء والمتاعب والافتراحات من ذوى التخصص والخبرة

سلطات واسعية

• • سلطات رئيس الجمهورية في النظام الجمهوري واسعة ومتشعبة ولما كان الأنسان مهما بلغ من العلم والذكاء لا يستطيع أن يلم بكل شنون الدولة لذلك يحيط الرؤساء انفسهم باصحاب كفاءات عالية في كافة المجالات وهؤلاء لا يظهرون ولا يتحدثون للصحف بل أكثر من ذلك لا يعلن رؤساء الجمهورية عن اسمائهم . ●● لماذا هذا التخلق .. الجواب واضح وهو ابقاء السلطة وتقرير الأمور لرئيس الجمهورية لا للخبراء المعاونين له وكذك كي لا يشعر رئيس الوزراء والوزراء بأن فريقا احر يتصرف في الامور 📽 القرآر يُصدره رئيس الجمهورية وله أن يستعين في دراسته بمن يشاء ولكن ليس له أنْ يَعْرِضْ أي انسان مهما كانت درجة اقترابه منه على رئيس الحكومة • هذه القواعد قد وصلت اليها الدول نتيجة النجارب والخيرة بحيث يستقيم

الحكم ولا تقداخل الأختصاصات لم تصل مصر الى ذلك

👁 منذ انتهى النظام العلكي وقام ما يسمونه بالحكم الجمهوري وهو جمهوري اسما لأن الحلكم لا يغِلْر منصبه الأبالقر المحتوم ويفرض على البلد من القوانين ما يمكنه من البقاء بل وهو يعين خليفته الذي يرث الحكم يعده. ● منذ انتهى النظام الملكي لم يحلول من بيدهم الحكم ان يحيطوا انضيهم بالخيراء من المستشارين الذين يعطون في هدوه وسرية دون جلبة ولا مظاهر . ١٠ ظهرت تظرية اصحاب الثقة وتفضيلهم على اصحاب الخبرة وهذا الغي الاستفادة من أصحف الكفاءات .

●● ثم ظلم النفلق بسحره الذي لا ينبهر به الا الذين يغرفون في بحتر عبادة سية فصور الحاكم بلته العلهم والزعيم وصلحب الرأى الذي لا يطاوله رأى . • تم أبعد اممعهِ المُنبِرة وقلم النفاق بدوره الرهيب في اقتاع الحكم بأن كل ما يقوله حكم وما يكوم به صواب وان الناس تغييه بالدم والروح وقامت الصحف المغلصية بدور لا مُثْيِل له في أية دولة اخرى بل تخلصت منه الدول المتخلفة .. عناوين للخطب تستغرق صفحات عشرات الصور كل اسبوع ●● تم كل هذا في وقت تركزت فيه كل السلطات في يد الحاكم وتركزت كل جهود اي

صلحبُ مركزٌ ورُيرٍ لو رُئيسِ مؤسسة صحفية .. لو ". أو .. لارضاء الحاكم .. فالطرق ترصف وتزين له .. والمقالات تمجد في حصته .. وهكذا .. وهكذا .. • وصل الامر إلى ان ابتدع مسيلمة الكذاب بدعة وهي عدم ازعاج الدكتاتور الامود بطل الهزائم بالانباء التي قد تزعجه .. وصارت تكيدا .. وانفصل الحاكم عن

و من المن الله المن الله المنواح بان يقابل الرئيس وفودا تمثل كل الميثات وارجو المجاس ولا قبل أن تسمى زياراته بانها مغلجلة .. ولا أن يسلمر الحال على ما هو وهُ وَاللَّهُ وَلَيْ التَّوْلِقِيقِ وَلِيسَ عَلَيْنًا الَّا أَنْ تَكُتُّبُ وَنَسَأَلُهُ سَبَحَاتُهُ الرحمة ولطف

في حديثه الهام إلى ء الوفد ، قبل اسبوعين الدعوة . خصوصا في الفترة التي تتوالي فيها طالب فؤاد سراج الدين بحل مجلس الشعب ، الذي لم مِنجِر شيئًا خلال العامين الماضيين سوى التصفيق للوزراء ، والانتقال الى جدول الاعمال كما عبر فؤاد سراج الدين عن أصرار الوقد على ضرورة تعديل الدستور وتطهيره من القوانين المقيدة للحريات ، وضرورة وضع دستور جنيد يكفل للأمة ضمانات تصون حرياتها من عبث العابثين ومن عدوان الطفاة والحكام الظالمين وقد اثارت هذه الدعوة الوطنية ردود فعل

وقد رأت ، الوفد ، أن الموقف يتطلب حديثا مع فؤاد سراج الدين ، يوضح من خلاله موقف الحرب ، من الحملة الإعلامية الرسمية المنظمة ، التيُّ نعرف انها مازالت في بدايتها ، ليس الرد عليها ، فنحن لن نقع في هذا الفخ ، وانما لتاكيد موقف الوقد ومطالبه الإساسية بضرورة وضع دستور جديد وحل مجلس الشعب، واجراء انتخابات علمة حرة ونزيهة بختار الشعب من خلالها ممثليه الحقيقيين

تفاعلات التطور السياسي التاريخي في السودان هي جمع زمرة من كتبة السلطة المعروفين ، لشن حملة اعلامية واسعة النطاق ضد الوفد ، على امل ان يقع الوقد في الفخ وينشغل بالرد على اكانيب وافتراءات حملة غلمان السلطة ، وينسى ولو مؤقتا الحديث عن الدستور، وعن ضرورة حل

وفيما يلى نص حديث فؤاد سراج الدين:



• تابعتم خلال الأبام الماضية الحملة الصحفية المسعورة التي يشنها النظام ضد الوقد .. فما رأيكم في هذه الحملة *

واسعة النطاق . فعلى الصعيد الشعبي ، تلقفت

الأمة تلك الدعوة، ورأت فيها بداية التحرك

الحقيقي نحو الخلاص من المحنة الراهنة . وعلى

الصعيد الرسمي كان رد الفعل مختلفا تماما . فقد

عقدت الاجتماعات في الحزب والحكومة

ووضعت الخطط لمجلبهة دعوة الوفد التي تحولت

بين عشية وضحاها الى مطلب قومى شامل

وضاغط وقد اتجه ، ذكاء ، الحزب الوطني

وحكومته الى أن أفضل وسيلة لتجاوز تلك

- أن الوقد يدرك تعاما أبعاد هذه الحملة المدبرة ، اللتي يتضح منها ان هدفها الأول ، هو صرف نظر الشعب عن المشكلات الكبيرة التي يعانيه ، والتي نقف الحكومة أمامها علجزة عن علاجها وفي مقدمة هذه المشتكل ، سوء الحالة الاقتصادية ، والغلاه القلمش ، وتدهور الخدمات ، ونقص المواد الغذائية في الأسواق ، وتضخم ازمة الاسكان . وغير ذلك مما يعانيه الشعب اشد المعاتة . والقائمون بهدَّه الحملة ، يتوهمون ان الوفد سيجساريهم ويبادلهم هدذه المهاترات، وينظى عن رسالته الأساسية ، في الوقوف بجانب الشعب ، والكشف عن سلبيات الحكم وفساده وعجزه عن القيام بمهامه الأسلسية .

الاستقرار السياسي اساس الاصلاح

الأن أن الوفد لن بتخل رسالته الأساسية في الوقوف إلى جانب الشعب ، وكشف سلبيات الحكم وقساده . ولكن البعض يريد ، أنه ينبغى توجيه الجهود أولا لحل الأزمة الاقتصادية . فما رای سیادتکم ؟

الاقتصادية إلا صدى ونتيجة لهذه الأزمة السياسية . ومعروف أنه لا يقوم استقرار اقتصادي إلا يتوافر الاستقرار السياسي والاستقرار السياسى لا يَقُوم إلَّا عَلَى اساس الديمقراطية الحقيقية ، والحياة النبابية السليمة ، وحكم الشعب لنفسه عن طريق ممثليه ، الذين يختارهم بمحض ارائته ّ. في انتخابات حرة نزيهة . وفي اطار دستور بيمقراطي يوطد سلطة الشعب ، ويحدد سلطة الحاكم . ونحن

نفتك كل هذه المقومات الأساسية نهذا

عكف السيد عبدالرحمن الكواكبى على دراسة أحوال

الشعوب الإسلامية ، فهاله ما كانت عليه في تخريات

القرن التاسع عشر من تخلف وانحطاط وإملاق .. وانتهى

من نظرته التشريحية الدانية الى أن الاستبداد هو اصل

كُلُّ فَسَادٌ ، وَسَيِبٌ كُلُّ تُقْيِمِنُّهُ ، وَالسُّوسِ الذي يِنْجُرُ جِسَد

الامة فيسلبها روامها ونضارتها ويحيلها جلدا على عظم .

فالحاكم المستبد يخشى العلم ، لأن العلم تور ، وهو

يريد أن تُعيش الرعية في الظلام لأن الجهل يمكنه من

بسط سلطانه ، وهو لا يخشى علوم اللغة والادب ولا علوم الدين المتعلقة بالحياة الآخرة ، بل هو يستخدم

العلماء من هذا القبيل لتاييده في استبداده، يسد

افواههم بلقيمات من فتات مائدته ، انما ترتعد فرائصه من

علوم السباسة والاجتماع والتاريخ والقلسفة العظلية

ونحو ذلك من العلوم التي تنبر الدنيا وتثير الناوس على

الظالم، وتعرف الانسان حقيقته كانسان له حقوق

والحاكم المستبد تسره غفلة الشعب ، لأنه يتمكن

ومطالب ، وكيف بنالها و يستخلصها من الحاكم السارق

بفظتهم من الصولة عليهم . يغصب اموالهم فيحمدونه

على إبقاء حياتهم ، ويضرب بعضهم ببعض فيصفونه

إنه كريم ، ويقتلهم ولا يمثل بهم فيقولون إنه رحيم ، وإن

ويضَع الكواكبي أبدينا على حقيقة غريبة تكول ان الحاكم المستبد يخشى رعيته كما تخشأه رعيته ، بل

خُوفَهُ مُنْهِمِ اللَّهُ ، لَانَهُ يَخَالُهُمْ عَنْ عَلَم ، وَهُمْ يَخَافُونَهُ عَنْ

جهل، وقد اعتاد المؤرخون المحققون قياس درجة

استبداد الحاكم بمقدار هنره ، وقياس درجة عدله بمقدار

طمانينته ، كما يستدلون على اصالة الاستبداد في ألامة

بِتَرِفُ حَكَامِهِا ، وإمعانهم في البدّخ ، وقد تكون اللغة

لليلا على تفشى الاستبداد بما تحويه من الفاظ التعظيم

والتفخيم وعبارات الخضوع والمذلة كاللغة الفارسية

ويرى الكواكبي ان الاستبداد لا يكون مقصورا على

الحاكم الفرد ، ولكنه يتفرع منه الى المستويات الدنيا : الى الشرط. .. الى الكناس .. الى الفراش ، ولا يكون كل مسك من هزلاء الا من اسقل طبقته لانه لا يهمهم الترفع

باستجلاب محبة الناس ، انما يهمهم اكتساب نقة رئيسهم

المستبد ، والوزير في الحكومة الاستبدائية هو وزير

المستبد الأعظم لا وزير الامة . وكذلك من نحته من

نقم عليه بعض الأباة . قاتلهم بهم كانهم بغاة

سَ السياسة والكياسة ، ويسرف في أموالهم فيقولون

الاستقرار المياسي المنشود ، ونؤكد ان الديمقراطية هي طوق النجاة لكل ما يعانيه الشعب . لذلك طالبنا بحل مجلس الشعب . لعدم تعثيله للأمة تعثيلا حقيقياً . وطالبنا بوضع بستور جديد ، على أسس ديعقراطية ، وطالبنا بتوطيد الحريات العامة، والفاء القوائين الاستثنائية ، وكذلك الضاء قوانين الانتخاب الحالية ، التي وضعت تنصيلا على الحزب الحاكم . ولن تلهينا هذه المهاترات العرصومة ، عن الاستمرار في

٠٠ هنگ انهام موجه بان ، الاظية . .

المطالبة بحقوق الشعب . وتامين حاضره emiths.

نطعن في أغلبيتهم المغتصبة

تريد فرض رابها على الأغلبية ، عن طريقُ

ـ هذه الحملات المسعورة التي تشنها الصحف الحكومية شد الوقد ، ليست وتعيد صباغة النستور في ظل تعدد بجديدة عليه . وقد القها في كل عهود

الحملات لا يجدون في جعبتهم ما يمكن أن يوجهوه إلى حزب الوقد الجديد ، ولا إلى قياداته . ولذلك يرجعون إلى الماضي منذ خمسین سنة

الدكتاتورية وحكم الفرد . والقائمون بهذه

ابراهيم نافع ، رئيس تحرير الأعرام ، في عدده الصادر يوم الجمعة الماضي ، حيث ورد في مقاله ما ياتي بالحرف الواحد" . • ان الاوضاع السائدة حاليا في مصر . صبحت تتطلب ما هو اكبر من الصحوة الكبرى. وأن الأمر أمسح يتطلب أن تتحول الصحوة إلى ثورة تعيد البناء من الإساس ، بعد أن اشتد به نخر السوس ..

ضمائات الأنتخاب الحر المباشر ، وتمتد آو يزيد . إلى كل الأثار الاقتصادية والأجتماعية ، ويكمل سراج الدين حديثه متساثلا ــ فل قلت في تصريحي السابق لهذا الحديث أكثر من ذلك * لقد ترفقت في ذلك وفندها . وبنطبق على هؤلاء الصحفيين ، المثل الدارج المعروف . ،اليهودي لما يفلس .. يفتش في دفاتره القديمة ..!. وهذا هو عين الإقلاس الصحقي والملاحظ ان هذه الحملة المسعورة . بدات عقب نشر حديثى السابق في

صحيفة الوفد ، الذي طالبت فيه بحل مجلس الشعب وتغيير الدستور ، مع أنى لم الل اكثر مما كتبه بعد ذلك الإستلا

الحديث عن ذكر أوجه الفساد التي وصفها ابراهيم نافع «بنخر السوس في البناء، ولم أشا أن أشير إلى ما سجلتا أحكام محكمة القيم في أضايا عصبت السلدات، ورشاد عثمان، وتوفيق عبدالحي ، وتجل العملة . وما سجلته محاكم الجنايات في قضايا تهريب المخدرات ، وفي قضية فوزى معاذ وعزت قادوس ، وقضية عبدالخالق المحجوب

الاحزاب ، الذي وضع في غيبته . وترفع

تناقضُ التشريعات ومصدرها . تورة

تعيد تشكيل المؤسسات النيابية . بكل

وشركاه . فقد اثبتت هذه الإحكام . صحة كل كلمة كتبتها صحيفة ،الوقد، ضد هؤلاء . من وقائم الإنحراف واهدار المال العلم، وهم جميعا من اقطاب الحزب الوطنى الحاكم ، ومن كبار المستولين فيه . أن الظروف الحرجة الدقيقة . التي تمر بها البلاد ، لا تدع مجالا لمثل هذه المهاترات الصحفية ." بلُ تقتضى منا مواجهة الواقع الخطير بكل صدق

النظام يعود إلى الوراء

●● الواضح أن الشعب تعمك يما يلوره الوفد من مطاب وطنية اساسية مطلوبة في هذه العرجلة ، وكانه وجد من يبلور له مشاعره الذاتية من خلال هذه المبادىء .. فهل تستطيع أن تعتبر أن تغيير الدستور، وحل مجلس الشعب، واقامة حياة ليمقراطية سليمة في مصر ، هو الآن من أهم العبلايء التي يضعها الوفد في مقمة أهدافه، باعتبار انها بدايات الإصلاح العلمة في الوقت

الراهن ؟

- أن هذا الخط الذي بلترَّمه الوقد حقياً ، في تاكيد ضرورة وضع دستور جديد ديمقراطي، وتوفير الحريبات الاستثنائية ، ووضع أوانّين انتَّحَابّ سليمة ، تمكن الشعب من اختيار ممثليه ، كل هذا هو استعرار لخط الوقد قبل سنة ١٩٥٢ . كُلُّنُ لِلوَقِّدُ فِي الْفَتَرَةُ الْأُولَى مَنْذُ أن تكون، وإلى علم ١٩٥٢ هدفان اساسيان يرسمان سياسته وعما : ،قضية الاستقلال، وتحقيق الجلاء،، و،قضية النصلور ، والحريات العامة، .

وقد انتهت القضية الأولى، ولكن لِاتْرَالِ القَصْمِيَّةِ الثَّالِيَّةِ قَائِمَةٍ ، وهي قَصْمِيَّةً الواد في المرحلة الحالية . وقد خاص الوقد في عهد ما قبل ١٩٥٧ ، معارك ضارية في سبيل تمسكه بهذه السياسة وهو في موقفه يعبر عن أماني الشعب ، ولم يتوان في التزامه بهذه السياسة وَيجِبُ أَنْ نُعْرِفُ أَنْ الْخُطُوةَ الْأُولِي لاصلاح حالنا ومعالجة مشاكلنا ، تبدأ من هذا الطريق .. وإلا . فكل جهد يبذل سيذهب سدى .. ولا يعقل ان يكون لنا دستور منذ اكثر من ٦٠ عاماً، اكثر ديمآراطية واكثر توطيدا لسلطات الشعب من يستورنا الحالى . المغروض اننا نمير إلى الأمام ، لا ترجع إلى الوراء . إن يستور ١٩٢٣ كان الشعب يعتبره أقل مما يطلبه، واصبح الآن هو مطلبنا

الديمقراطية ليست منحة ..!

غلفاً .. وأسماعا صما .. وليس من شك في أنها أنت تمارها فازالت استاما وأطلعت بطوافيت .. ورسخت وامنيتنا ..! معانى الحرية والكرامة في نقوس أبناء الشرق. جمال بعدوى

أعوانه ، فالهيئة كلها شركاء في جريمة الضغط على الأمة وطلعها وقتل روح الإباء والعزة فيها ، وخلق توع من السيادة الكاذبة . وتجعل أولى الأمر سلسلة تبدأ من المستبد الإعظم الى الشرطى في الشارع ، كل يخضع لعن فوقه ، ويستبد بعن تحته ، وعلى العكس من ذلك الحكومة الديمقراطية ، فهي تشعر كل شخص في الدولة بالعزة التي يحميها العدل ، وبأن له نصيبا في حكم بلاده ، وصوتاً مسموعا فيما يجب ان يعمل ، وما يجب ان يترك . وأن حكومته ليست قائمة إلا يرأيه ورأى أمثاله أن شعروا يوماً بجورها اسلطوها ، سلطة الراي العام

والانسانية حمقا ، والرحمة ضعفا ، والنطاق سياسة ، والتحليل كيفسة ، والدناءة لطفا ، والبذاءة بمثتة وظرفا . والاستبداد أفعد عقول المؤرخين، فسموا الجيابرة الطغاة عظماء اجلاء ، كما السد أخلاق الناس فأرغمهم على الله الرباء والنفلق ، واعلن الأشوار على فجورهم بعلهم في مأمن حتى من الانتقاد والفضيحة . لأن معظم

تطُّلُولاً والشهامة تجبراً والحمية تطرفا وطيشا

والرجولة ، فلا ينوق إلا اللذة البهيمية لأنه لا يعرف غيرها. والاستبداد بقلب الأخلاق، فيحيل النصح

المالهم تظل مستورة ، لا يجرؤ الناس على قول المامهم خوب العلاب .

والأفراد ، فالحكومة العادلة تعنى بتربية الفرد منذ كوث جنينا ، وذلك بسن قوانين للزواج الصالح ثم بالعناية الصحية للطغولة ، ثم بانشاء المدارس وتمنهيل الاجتماعيات والاهتمام بالقدرات الجسمانية والناسية والعظية للأفراد . وفي ظلها يعيش الإنسان حرا نشيطا يُسره النجاح ولا تحرَّنُه الحَيِيَّة ، وفي الحكومة الم

فيها فوق سلطان الحكومة والبرلمان وكل سلطان. وعرض الكواكبي بعد ذلك لأثر الاستبداد في فساد

الأضلاق"، فالاستبداد يضعف الأخلاق القاضلة ويفسدها . لانه يقد الانسان عاطقة الحب . فهو لا يحب قومه لانهم عون الاستبداد عليه ، ولا يحب وطنه لانه يشقى فيه ، وهو ضعيف الحب لأسرته لأنه ليس سعيدا فيها ، وهو لا يركن الى صديقه لانه قد باتى عليه يوم يكون فيه عونا على الاستبداد ومصدر شر له . الانسان في ظل الاستبداد لا بنعم بلذة العرة والشت

ثم عرض الكواكيي لاثر الاستبداد في تربية الأمم

الحملات الصحفية .. ما مدى صحة هذا

- لا يصح القول بأن مطالبتنا بمطالب

الشعب . تعتبر محاولة من الإقلية لإملاء

رايها على الأغلبية ، عن طريق الحملات

الصحفية . إذ أثنا نطعن في صحة هذه

الأغلبية ، ولا نعترف لها يهذه الصفة .

ولا يمكن أن تكون مطالبتنا بهذه الأهداف

الوطنية ، موجهة إلى هذه الاغلبية

المُفتَصَبِةَ . إِنَّمَا هَيْ فَي الواقع تعبير عُنْ نَبِضِ السَّعِبِ ، اردنا أن نَتَظَهُ إِلَى رئيسِ

الدولة ، وليس إلى الحرب الحاكم

●● ما هو تقييمكم للحملة الصحفية

الاتهام في رايكم ؟

وأغلبيته الزائقة .

المسعورة على الوقد "

يعيش ١ علا خامدا ضائع القصد حائرا .. ويصير كالأسير التعذب يملى ناسه بالسعادة الإخروية ، ويبعد عن فلا ال البنيا عنوان الآخرة ، وقد جنى على المسلد . علماؤهم فالهموهم أن الدنيا سجن المؤمن وان الموسن مصاب ، واذا أحب الله عبدا ابتلاه ، وهكذا مما ابتدعوه ، ويتغافلون عن الأثر ، أعمل لنتيك كانك تعيش أبدأ . . وحديث ، إذا قامت الساعة وفي يد أحدكم غرسة اليغرسها ، وكان من أثر هذه المثبطات أن حولت الأذهان من معرفة أسباب الشقاء الى إلقائها على عاتق القضاء والقدر، وقد أحكموا هذه العكيدة بأختراع الأحاديث التي تجعل الخضوع للحاكم المستبد أ.. دينًا " وعلى الجملة فالتربية الصحيحة عند الكواكبي لا تتحلق

في قلل الاستنداد . ولا يقف هذا المفكر الجليل عند حد تشريح طبائع الاستبداد ، انما يرشدنا الى سبل الخلاص من هذا الداء الوبيل ، فيرى أن الاستبداد لا يقاوم بالقوة . إنما يقاوم بِاللِّينَ ، وَبِالتَدرِيجِ ، يَبِثُ الشَّعُورِ بِالطُّلِّمِ ، وَهَذَا بِالتَّعَلِّيمُ والوعى ، ذلك لأن الاستبداد محفوف بانواع القوات : الجند، وقوة المل ، وقوة رجال الدين ، وقوة الاغنياء ، فاذا قوبل بالقوة كانت فتنة تحصد الناس ، وانما الواجب المقاومة بالحكمة في توجيه الافكار نحو تأسيس العدالة ، والاستبداد مع اعتماده على هذه القوات كلها يضعف أمام الوسائل المحكمة في قلبه ، كما قيل . كم من جبار عتيد صرعه مظلوم صفير .. !!

ويجب قبل مقاومة الاستبداد تهيئة البديل ، ومعرفة ويجب عبل عمومه الاستنداد مهينه النديل ، ومعرب الغلية معرفة دقيلة واضحة ، ومتى وضحت الغلية المرسومة يجب السعى في إقناع الناس بها واستجلاب رضاهم عنها وحملهم على النداء بها ، ويجب ان ينشر ذلك في كل الطبقات حتى يصبح عقيدة فيتلهفوا جميعاً على نيل الحرية وتحقيق المثل الذي ينشعونه .. عندنذ لا يمنع المستبد إلا الاجابة طوعاً أو عرماً .

هذا مجمل لأفكار الكواكبي حاول أن يوقط مِها قلوبا

•• لوحظ ارتفاع نغمة التهديد بعودة الدكتاتورية إلى مصر ، بعد حديث

و إلى الحصول على الأغلبية الشحبية ، التي توصلها إلى ذلك . انما كل ما يطلب ان تلجا الاحزاب في سبيل تحقيق ذلك ، إلى الوسائل الشرعية ، وإلى الطرق السليمة ، ولا تلجأ إلى وسلال تزييف ارادة الشعب ، واغتصاب تفته ، كما هو واقع عندنا .. ولست أدرى من الذي يلام ؟ حزب يسعى بوسلال مشروعة إلى

النهاية عن تحقيق أي اصلاح ١٠ الشعب يرفض صحفهم البائرة وه ماذا تتوقعون لهذه الحملة

المسعورة التي يقوم بها النظام ضد

كسب ثقة الشعب ليتولى الحكم ، وينفذ

ويحقق برنامجه " أم حرب يزور أرادة

الشُّعبُ ، ويفتصب الحكم ، ويعجز في

- أتوقع لها المشمل النام في تحقيق اهدافها . فَمَن جِهِهُ .. لَنْ تَلْهَيْنَا عَنْ القَيْلُمْ برسالتنا الوطنية الأساسية، ومن جهة أخرى .. يعلم الشعب سرها ومدى إفكها وافترائها على الحقيقة . ولذلك أرى أنها كلما اشتنت ، زاد تاييد الشعب للوفد وتعسكه به . وهي في رابي تهدف ابضا إلى هنف اخر ، هُو زَيادة التوزيع لهذه سحف القائمة بهذه الحملات ، والتي هبط توريعها إلى الحضيض كما عو معروف ، وعجرت كل الوسائل الصحفية الفنية عن اقناع القارىء بها وزيادة توزيعها، ولم يبق إلا هذه الوسيلة الحقيرة ، بلجاون إليها ، ويعلنون عنها عشرات الإعلانات، في الإناعة وفي التليفزيون، والصحف اليومية التي يسمونها بالقومية ، ويبرزون المتاوين لكى تلفَّت نظر الجمهور ، لانهم يعلمون علم اليقين وفدية هذا الشعب ، وحرصه الإحاطة بكل ما يتصل بالوفد وقياداته . واعتقد انه حتى هذا الهدف الأخير، لن يصلوا إلى تحقيقه. لان الشعب النكى سيعرض عن هذه الصحَّفُ ، وستَّبَّقَى فَى حَالَةَ البوَّارِ التي علمت ، الوقد ، أن المكتور مططئن أبوعلى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ، يو

ندوة النوم

الطنفة والافراء

A Table Italy مزن الرفد المكاور بليالقالم

الوفعة

أستلا علم التكريخ بخائمة عن فيس

الموم في الساعة الطائرة سياه عما

عريه الواد بدير النبوة باسن سراح

الدين التي عدو هولي ، الواسطة الحقيقية والإفراد ...

ه فزاد مداج النين يتيس الوكر. والبينة المنيا والبينة الرياباتية

الزفية وغدات واعضاد العزب

بالنبون بقائص العزاد الى الد

وي ويد عامر لهنا الراعة عارف لوقة الأفق الترموم الراهيم الود الفعالية

﴾ ويتقمون بخلص المزام على التعني

سيد الوجائل عضو لحنة الوقد العامة محالات الشرافة والا الشرورمة والدت الالتياد الرحاة والاستدامة

و فوك سراح المن رئسن طوف واعتسام البيلة قطيا والبياة البرامانية الوفية، وطياعة واعتما

الخرب واحمد اعلالة الثاني الركدي ورئيس واعضاد لجنا الوفر العلاد

معاللة الشرق . يشون يعزيه الكان والني ، وفاة الترجوم مقال كوان عراد

أوله مراح النين رئيس الوقر،
 واحشته الهشت العائيات والوؤدي
 التراماتية الوقدية، والدات والعلماء

للوقد عن قتا ، ينعون ببريد عن البون

والمني ، وفاة الفرجود محمد عبدالعريز المنسس والمنسلة

• يتقدم سطيم القندور عضو لحنة الزاد

العامة والقامرة والشاكر الن السرة

الجنزلمية، مستلطي أبيو البريش الجامعي ويقمن بالشكر الذكاتير الشام

عوف ، والدكاور لجند المديدي، واسرة التعريض مقصناتشي ، لاجرام المش

التلمجة لابته شريف

نتحدى . أن يجرؤوا على المناقشة

الذي قمه لحمد طه الى رئيس مجلس الوزراء ، حول السيلسة الاستعادة والإستماعية للمتومة والتي الده إلى تدهور الاوضاع المعسنية العاملين. والاضرار بقراسالية الزطنية، مؤكدا أن خذم السيفية هي تافيد الل

التضوع تساسات النبك الدولي، ومشوق الناد الدولي وعلى هذا

وعما ينح بن مصمون ويسم المعالم المنافقة والمنافقة والم

الموعد الاخير ، قال لحمد عله للعنظمي : « أن عدًا الموعد يعني التوليدا من

تجنيدة غلال العلم الحالي والني مراين في جنول الأمدق. وتبل تحد

ومما يتكر إن مضمون السنتجواب سيق تلديبه وابى كمام الباش

حدد مجلس الشعيد ، أول يوتيو الجالي ، موهدا لنظائية ، السلجوي

للحرب وشقيق السرحوم يتعنين

ورثيس واعضاد اللحنة العلية

تمالوا إلى المق قبيل انفجيار الاعصيار

(بقية المنشور ص ١)

القوانين المقيدة للحريات، وضرورة حل مجلس الشعب الحلى ، الذي ثم اغتيال الإغلبية فيه ، يوم قال لهم رئيس الحرب الوطني في اجتماع علم بعد الانتخابات: كلكم جنتم بالتعيين!! وكان نواب الحكومة يومها يعترضون على دخول رفعت المحجوب بالتعيين إلى مجلس الشعب ، وعلى وضعه فوق منصة الرئاسة رغم انوفهم . ومنذ ذلك اليوم ، ونواب الحكومة يمارسون دورهم من منطلق انهم مجرد موظفين لدى الحكومة ، وأن مهمتهم الوحيدة هي الدفاع عنها ، والتصفيق لها ، وحمليتها من انتقادات المعارضة . وفي أحدى ألمرات القليلة ، التي اراد من خلالها هؤلاء النواب ، ومن بينهم رجال تعتر بهم مصر واكن لهم شخصيا كل التقيير والإحترام ، أقول أنه في بعض هذه المرات القليلة ، التي ارادوا خلالها التعبير عن ارادتهم ، وارضاء ضمائرهم ، كانوا يؤخنون فيما يشبه طلبور الذَّنب، لكي يسمعوا من جديد كلاما قاسباً ، معناه الوحيد انهم دخلوا مجلس الشعب بالتعيين .

ومرة اخرى اقول ، إن احساس النظام بالمازق ، وان شعور الحزب الحاكم بالحصار ، هو الدافع الوحيد لتنظيم تلك المؤامرة الإعلامية السياسية ، الصغيرة ، المضمكة ، التي يتعرض لها حرب الوقد حاليا . فالذي حدث خلال الشهور الستة الماضية، على وجه التقريب، أن السلحة الداخلية شهدت متغيرات، وعواصف وتقلبات ، وظروفا التصادية فلسية ، صُنْعَت ما يشبِّه القفص الضَّيقُ المحكم حوَّل النظلَم وجاعت احدَّاثُ وتطوراتَ السوِّدَّان ، التِّي كُلْتَ مفلجاة مذهلة ، وموجعة ، لجميع الانظمة العسكرية في افريقيا والشرق الاوسط، جاءت لتحدد للشعوب ولْلْأَنْظُمَةُ أَيضًا ۗ، المخْرج الوحيد من القفص ، والبوابة البنيمة التي يمكن الإفلات عبرها من المازق الصعب أريد أن أقول ، أن الإدعاء بأن أزمتنا اقتصالية أولا ، سناسية بعد ذلك ، انما هو مغالطة مرفوضة ، ولم يعد لَدِينًا وَقَتَ نَصْبِعه في مثل هَذه السفسطة . لأن الحقيقة هي أن أزمتنا سياسية أولا ، وبعد الحل السياسي ، أو معه كتفا بكتف ، يكون الحل الاقتصادي . ومن خلال هذه الرؤية الصحيحة ، وهي رؤية شعب مصر الواعي بجميع طوائفه ، حدد الوقد أهدافه الأساسية في هذه المرحلة المبيئية . فلابد من تعديل الدستور ، ولايد من تحريره من تلك القوانين الرديثة التي تكبل حرية الشعب ، ولابد من دستور يضمن للناس أمنهم على انفسهم ، وعلى اموالهم ، وعلى حرمات بيوتهم ، وعلى

مستقبل أولادهم والمعركة الإعلامية التي تتظمها السلطة ، وتشرف على تنفيذها ، أنما هي معركة فاشلة منذ بدايتها ، لأننا ن تدخلها

وبهذه المناسعة اقول ، بل اعترف ، بان تلك الشعبية الكاسحة ، التي يتمتع بها الوفد في الشارع المصرى ، قد يرجع بعضَّها إلى جنور الوفد الباقية في وجدان الامة ، ويرجع جانب أخر منها إلى ثقة الشعب بالوفد من خلال ممارسة العامين الماضيين على الرغم من قلة الإمكانيات وكثرة المؤامرات ، ولكن المؤكد أن تصرفات الحزب الوطني وحكومته ، والتخبط الرهيب الذي يرصده الناس جميعا ، والانتقال من تدهور إلى تدهور في معظم المجالات ، من المؤكد أن هذا كله . يشاركَ أيضًا بنصيب لا باس به في شعبية الوقد ،

وأعود إلى معادلة أن الحل السياسي ينبغي يسبق ، أو يواكب ، الحل الاقتصادي ، بمعنى أن الأزمة المصرية الطلحنة ، هي ازمة سيلسية اولا ، انجبت الازمة الاقتصادية الضارية . واستانن القارىء العزيز ، في اعادة طرح رأى سبق ان ذكرته في هذه الصحيفة قبل عامين، لأدلل به على أن الأزمة الاقتصادية ، أن تحلُّ أبدا ، قبل بدء التحرك الجاد والمخلص لحل الأرمة الصياسية ، وهو حل بيدا بتعبيل الدستور ، وباقتناع راسخ لدى الأمة بان حرياتها أن تسلب من جديد ، وأن حرماتها لن يعتدى عليها أبدا . لقد سبق أن طقبت بضرورة اجراء ،مصقحة، مع المواطن المصرى ، الذي يقاوم ظلم الدكتاتورية وسيطرة الطغيان، منذ ثلاثين سنة، بالوسيلة يعرفها ، والتي يجبد تطبيقها نذكاء خارق ، وهي إغراق طالميه ، والمتسلطين عليه ، في بحار همومه ومشلكله ، حتى إذا ما شارفوا على الغرق ، رفعوا ايديهم مستغيثين مسلمين ، ولكنه في العادة لا يستمع إلى صراحهم، وانما يواصل ابتلاعهم وهضمهم، في بطه وهدوء شديدين ..!

ان المواطن المصرى، في أطار هذه المقاومة الوطنية ، يكاد يعطى ظهره لكل ما يعرض على السلحة ، ويعمد إلى تصرفات تضايق السلطة ولو كانت بسيطة . فمنذ ثلاثين سنة ، ونحن نطابه بالحد من الانجاب ، والنتيجة ألوحيدة لتلك المطالبة ، التي نلاحظها جميعا والتي تؤكدها كل التقارير الاحصائية ، أن مستويات الانجاب زادت كثيرا عن معدلاتها في المأضى ، مَع وضع نسبة الزيادة السَّكانية في الاعتبار طبعا " ومنذَّ ثلاثين سنة . ونحن نطالب المواطن المصرى بضرورة زيادة الانتاج ، والنتيجة الوحيدة لتلك العطالبة، التي بلغت درجة الالحاح والرجاء ، بل التوسل ، في كل نداء وكل خطاب وكلّ مؤتمر ، أن المواطن المصرى لا يكاد يعطى عشر ما يملُكُ مِنْ طَاقَةَ ، وَمِنْ قَدْراتُ خَلَاقَةَ ، بِلْ يَكُلُّدُ يَعْطَى طُهُرِهُ لَّلْأَلَّةُ ، وَلَكُلُّ أَدَاةٌ مِنْ أَنُواتَ الْإِنْجَازُ وَالْإِنْتَاجِ . والمصالحة التي أدعو اليها مع المواطن المصرى

تستَّهدف أن يستدير إلينا ، وأن يعطينا اهتمامه ، وبعد الاهتمام ، وبعد الْآفتناع باننا لا نضّحك عليه ، سُوف يعطينا كل عرقه وجهده ، ولا حل لاية مشكلة في مصر قُبل ذَلك ، والذِّي لَديه حل آخر ، فَلنني ارجو ان يُتَفضلُ

ومرة أخرى ، استأذنكم في الحديث عن مثال سبق

ان ضربته . قلو انتا جمعنا من ميدان التحرير مائة عواطن مصرى ، بطريقة عشوائية بحثة ، بينهم العامل والموظف والعالم والجاهل والفلاح والمثقف، لو جُمعنا هؤلاء ووضعناهم في طائرة تسافر بهم فورا إلى ،فرانكفورت، مثلا ، والمسافة جوا لن تستغرق اكثر من خمس ساعات ، ثم اختنا نرصد سلوکیات وتصرفات مؤلاء المللة ، النبن كانوا قبل خمس ساعات فقط ، يتركون الأرصفة ويعشون وسط الشوارع ، ويعمدون إلى العبور من غير الخطوط المخصصة لعبور المشاة إذا وجدت، ويتضاربون على أبواب سيارات أُلِّتُوبِيس ، ويتشَّلْمونْ من نوافذ سيْزَات التاصيي ، وأيضاً السيارات الخاصة ، ويشتعل الواحد منهم بنار الْفَضِ إِذَا الْحِتْكُ كَتَفُهُ بِكُنَّكُ عَابِر سَبِيلٍ ، وَيِلْقُونَ يعلب السحائر الفارغة واعقبها في عرض الشارع ، وبيصنون قرفا من التراب والهباب والحياة المستحيلة التي يناضلون من لجل التشيث بها . لو اننا رصينا سلوكيات هؤلاء بمجرد وصولهم إلى مطار اية مدينة اجنبية أو عُربية ، للاحظنا على اللَّور تغيراً مفاجئا ومُذَهِّلًا ، فَسوف نراهم يهبطون في نظام من الطفرة ، ودون تراحم ، وستراهم يصعبون إلى اتوبيس العطار دون تضارب ، وسوف تلاحظ بدايات هدوء وسكية على وجوههم ، كانهم محاربون كانوا في معركة وسط شعس حارقة ، ثم جلسوا يستريحون فجآة في القلال . سنلاحظ انهم لن يتزاحموا على نوافد ضياط الجوازات، وإذا خرجوا إلى الشوارع النظيفة، الْأَنْيَلَةُ ، فَأَنْ سُلُوكُهُمْ الْحَصْلُويْ ، القَابِعُ في أعماقهم مندُ سُعِه ألاف سنة ، يتبلور على الفور ، فلا بصلق على الأرض، ولا سير في عرض الطريق، ولا القاء لعقب سيجارة . ولو أننا وزعنا هؤلاء على عدة مواقع للعمل ، وعدنًا نسال عنهم واحدا واحدا بعد اسبوع فسوف نقلجا بكلام يذهلنا ، سنسمع من رجال الأعمال

والمديرين أن هذا المصرى الذي جاء اليه قيل.

و: مصطفى شردى

أسبوع ، خارق النكاء ، وانه يتعلم بسرعة غير مألوفة ، وأنه يحرص على مواعيد العمل اشد من حرص العمال القدماء، وان اخلاصه وحماسته ورغبته في الأداء والانجاز، كانت موضع ملاحظة منذ اللحظة الأولى التي التحق فيها بالعمل.

ولايد هنا إن نقف تنسائل انفسنا ، يكل الصراحة والصدق والوضوح : ما معنى هذا الكلام ؟ وملااً يبل عليه هذا المثل الذي لا أحسب أن أحداً يختلف عليه معی او مع غیری ؟

أن قضيةً مصر الأساسية تكمن في الاجابة ، لو كانت صريحة وواضحة ..!! فلا يوجد أي عيب في الانسان المصرى ، يمنعه من بذل الجهد وتجويد الأداء وزيادة الانتاج ، بدليل المثال الذي نتفق عليه لاننا رليناه مرارا في بلدان كليرة ..

ومصر ، كارض ووطن ، تتميز بعبقرية تاريخية يشهد بها الزمان كله، وحضارتها هي أقدم واعظم واعرض حضارات البشر حميعا دون استثناء . فَإِذَا كُلُنِ الْإِنْسَانُ سُويًا ، وقادراً ، وعظيما ، وإذا كانت الأرض طبية ، وحنونة ، وكريمة ، فأين يكمن الخلل إذن ، ولمأذا التراجع والتدهور والخراب ..؟

الإجابة الوحيدة تقول بكل الصراحة: أن الخلل يكمن في النظام .. في الوضع السياسي القائم على غير أسس قويمة .. في أحساس المواطن بانه غريب فوة ارضه ، مسلوب الإرادة ، غير آمن ، ومهدد في كل لحظة ، ولا يعرف مصيره غدا ، ولا يستطيع ان يضمن مستقبلا لاولاده ولحفاده ومصالحة، المواطن المصري ، لا يمكن أن تتحقق

إلا من خلال خطوات جادة ، وأجراءات مقنعة ، وليس مْن خَلَال الْهَائه ، ومناورات خُداْعُه ، والضحك عليه ، وبدون والمصطحة، الحقيقية مع المواطن المصرى، وهي مصلحة سياسية ودستورية أولا، فائه أن يلبي آية دعوة أو نداء أزيادة الإنتاج ، أو تحقيق حد أدنى من الانضباط العام، أو الانتظام في مسيرة تتحرك بالوطن إلى الامام وتخرجه من ورطته لن يلبي المواطن المصرى الدعوة إلى زيادة الانتاج ، لانه يرى جَفْنِاً كبيراً من جهده وعرفه ونعرة اخلاصه ، بذهب إلى جيوب اللصوص وهيئات المنتفعين وعصابات المافيا الحكومية ، التي تتقلسم السيطرة على القطاعات ومواقع العمل ، والتي تسد افواه الذين يملكون قرار الإصلاح المباشر . فاذا بالسرفات تتم باشكل متعددة ، وجهارا نهارا ولا أحد يتحرك ، والعامل يتفرج ، وقلبه ينزف اتما ودما ورجل اجهزة الرقابة الذين يضبطون الوقائع ويقمون التقارير ، لتختفي في الادراج ، يضربون كفا بكف ويرسون :

والمواطن المصرى ، لن يشارك في تحقيق اي حد ادني من الانضباط العلم ، لسبب بسيط جدا ، هو انه الذي تعمد ايجك حالة عدم الانضباط ، وهو صلحب هذه الوسيلة التي يرى أنها من وسائله الطبلة التي يقاوم بها الظلم والفساد والانحراف والفشل في كل مكان والمواطن المصرى لن ينتظم في مسيرة تتحرك بالوطن

خطوات ، او حتى خطوة واحدة إلى الأمام ، ليخرج من ورطته الراهنة ، لائه بريد أن يضمن حقوقه الدستورية مُقْما ، ويريد أن يتاكد أنه يعسك أرادته بيده أولا ، ويريد أن يكون على يقين من أن أحدا لن يضحك عليه بعد ذلك . فقد سبق له أن برز في السلحة كعملاق شامخ . وقلوم العدوان على مصر علم ١٩٥٦ ودافع عن الثورة ، وكانت النتيجة إن هوت السياط على ظهره ووضعت القيود في قدميه . وسبق له أن صعد في سلحته الداخلية الإسلسية . عنيما انهارت الجبهة العسكرية خلال ساعات علم ١٩٦٧ ولم يعكن العدو من اتمام تحليق اهدافه ، وكانت النتيجة هي مزيد من المياط ، ومن الخوف ، وبدلا من القيود في الدميه ، فقد صلبوه على الجدرانِ في السجون والمعتقلات ، وتفننوا في ارهابه وتعنيبه وقهره، وعلق الشباب من ارجلهم مثل النبائح في محلات الجزارة ، وكانت النثيجة هي اعتقد هؤلاء الشباب ورملائهم ، أن الذي يفعل ذلك باخيه المسلم ، لا يمكن أن يكون مسلما ، ويشاركه في الجريمة ، المجتمع الذي مكنه من ذلك . فكانت تلك هي بدايات ما نسميه الآن بالتطرف الديني ، ولا نعرف كيف نخفف من غلبانه الآن ، ولا نعرف سنواجهه في المستقبل . بل أن شعب مصر كانت له تَجْرِيةُ اخْرِي قريبة يوم تورة الأمن المركزي ، فقد وقف في وجه لخطر موقف داخلي واجه النظام منذ عام ١٩٥٢ . واجتمعت ارادة الامة على اختلاف انتماءاتها ضد هياج عسكر الأمن المركزي ، وتوقع الجميع ، بل استبشروا خيرا ، سوف تتفير ، وان الإصلاح السياسي الدستوري الجنري سوف يبدأ ، وأن النظام سيطفئن إلى الشعب الذي سائده وحماه في لحظة المحنة المروعة ، ولكن شيئا من ذلك لم يُحدث . فقد جاء وزير جديد للداخلية التقط الهراوة التي سقطت على الأرض وراح يلوح بها في وجوهنا .

وقد يقول قائل : إن المواطن المصرى هو اول من يدفع ثمن وقد يمون عصر: إن المواصل المصوى مو اول من يدعم مس موقفه هذا . لأن النتائج المباشرة لهذا الموقف هي تلك المعاناة الضارية ، التي يواجهها طوال يومه ، وذلك الفلاء المارق الذي يشويه ، والحياة الصعبة التي باتت تفوق اي وهذا كله صحيح .. ولكن العواطن المصرى ، الذي يصر

على «المصالحة» الوطنية لولا ، وعلى الامساك بحقوة لدستورية مسبقا ، يدرك تعلما ومنذ البداية انه بموقفه يدخل معركة قاسية ، وفي المعارك تتطاير الشظايا لتجرح كل الأطَّراف ، وأنما تبقي حقيقة هلمة ، هي أن شعب مصر يدرك تماماً ، بذكلتُه الفطرى العميق والعريق ، ومن خلال تجاريه التاريخية ، انه في مثل هذه المعارك يتتصر في النهاية ، وأن ضمانات هذا الانتصار عديدة ، ربِّما كان أولها والواها ، أنَّ الشعوب هي التي تبقى، وإن البشر غير خالدين، وإنما يذهبون دائما، ويتخذون طريقهم إلى صفحات التريخ المشرقة، أو يلقى به وسط النظايات التاريخية التي لفظتها

أن المواطن المصرى هو أول من يدفع ثمن موقفه ، الذي يسميه البعض رعدم الانتماء، ويسميه لخرون «السلبية» بينما يشعر هذا المواطن في اعماقه بأنه في قمة الانتماء، وعند أعلى درجات الإيجابية ، من خلال وسلال مقاومته الوحيدة المتلحة بين يديه ، في مواجهة قوة غاشمة ، بل اقول إِنْ المُواطِنِ المصرى وهو يعرض عن الانتاج ، ويتحمل نتائج وعذابات هذا الإعراض ، أنما يدرك جيدا أن الإنسان قد يضطر أحيانا لكى يطهر جرحا متقيما في بده أن يضعها في النار عندما تعجز وسأتل التطهير السهلة التي تعرفها معظم شعوب العقم، وهي احداث التغيير، وتحقيق الاصلاح العلم، بالديمقراطية الحقيقية، ومن خلال فرض الارادة الشعبية

ولست اعتقد انه يوجد أنسان واحد في هذا البلد ، يريد أن يتحمل قسوة المعاناة، والام الكي بالنار، ألتى قد تشعل حريقاً ، لا يعلم نتائجه إلا الله . ولكننا نقول للطرف الآخر ، الذي يركب راسه في عناد غريب ، نقول لهم وهم اخوة لنا في الله والوطن : تعلوا إلى كلعة سواء ..

تعالوا نلتف جميعا حول كلعة حق ، في حلقة متماسكة تضم القوى الوطنية كافة في هذا البلد دون استثناء ، وتعلوا نتحاور ، ونتصارح ، ونخلص لانفسنا من خلال اخلاصنا لشعبنا ووطننا الجريح تعللوا نساعدكم على الخروج من الحصار الذي يضغط على رقفيكم ، وتعلوا تُلبُ نداء العواطن المصرى الذي يطلب بحلوقه المشروعة، وهي جنوق تستورية أساساً . تعلوا نتساط بصدق ، ثم نُجب بالصراحة والاخلاص : هل تعتبرون المواطن في مصر الل وعيا وقدرا ، بل الل حقوقا ، من شقيقه في السودان . و إلى أي مدى سوف تصعدون أمام اصرار المواطن المصري على استرداد حقوقه البستورية كاملة غير منقوصة لقد اللت من بين أيبينا الزمن ، بل لقد أهدرنا الوقت الإضافي ، وتكلُّد نهدر الإستفادة من النحرك في الوقت بدل الضائع، وبدلا من الالتفاف حول حلقة وطنية يكون الحق في بؤرتها ، فإن الجانب الأخر بلجا إلى العبث ، وإلى كاتب ردىء يعارس النباح بعجرد صنور الأوامر ، وُنحَّن لنْ نَسْلُك في عَبث ، وَلنَ نَنحَدر إلَى حُوَّارُ مُمْ هَذَا الْكَاتَبِ الَّذِي يُنْبِحُ النَّظَامُ وَهُو يَدَافُعُ عنه ، كما نبح نظام السيدات .

لن ننشغلُ يا سلاءً عن قضاياتا الوطنية الإساسية , واملنا فيكم أن تغيقوا ، وتتفهموا حقائق وأبيعاد الموقق الداخلي ، قبل ان يتفجر الاعصار ..!!

على قيام بنك القاهرة بتمويل نفقات الحج لهذا العام ، والتي تبلغُ قيمتها ٢٠ مليون جنيه ، رغم أن تقريرًا قد رقع اليه في الفترة الإخيرة ، يوضح ما يتعرض له البنك من مَشْلَكُلُ فِي تُوفِيرِ السَّيُولَةُ اللَّارْمَةُ لسدَّاد النَّرَّامِكَ الْبَتْكَ تَجَاهُ ٱلعملاء . وقد بلغت نصبةً العجز في السيولة حوالي ٢٠٠ من حجم ألودائم أي ما يقرب من ٢٠٠ مليون جنيه كما علمت ، الوقد ، أن مشكلة العجز في السيولة تواجه بنك الاسكترية وتهدده

ايضًا . حيث لوضحت تقرير البتك المركزي ووزارة الاقتصاد ، أن نسبة العجر في السيولة تبلغ ١٩٪ من حجم الودائع أي ما يوازي ٢٠٠ مليون جنيه الأمر الذي يهدد هرة البنك من سداد التزاملته العملاء . والمعروف أن بنك الاسكندرية يختص بتمويل

تجاوب تام من جميع الأطراف .. حتى المتقاضين المحامون يطالبون بتسليم السلطة للشعب

وعد الدكتور كعال

الجنزورى وزير التخطيط

بدراسة الأقتراح المقدم

من فهمي ناشد معثل حزب

الوقد في مجلس الشوري

يرفع رسوم المرور بقناة

السويس بأعتباره القرمبة المتلمة لإنقبلا القصاد

وكان العضو الوقدي

(بقية المنشور ص١)

تفسرات وتعسنات حسدة سن

المسلحة المصرية . في حالة التغلب عل

مشكلة الأقدمية ، حيث أن قائدي القوتين

لجوية والبحرية . أقدم منه في الخدمة

ومن المتوقع احالة الغريق ابراهيم

العرابى رئيس لركان حبرب القوات

لتعيينه رثيسا للمجلس الإعلى للشبغ

والرياضة ، خلفا للدكتور عبدالأحد جمال

الدين . وسيحال اللواء رئيس هيئة

الامداد والتموين إلى التقاعد ، تمهيدا

لتعبينه محافظا لاحدى المصافظات

يقيم في دورة مياه

اقيم اتا مع أسرتي المكونة من ا

معنر القومي

على مستوى الجمهورية . قد لاقي نجلما وتابيدا في الدوائر القضائية من أسوان حتى الاسكنوية . حَيث تجاوب القضاة مع المحامين في قضيتهم التي هي تشية الكرامة المصرية. فلى إحدى النوائر القضائية بالسكندرية أوضح الكافس المتهمين المحبوسين أن قضيتهم سوف تؤجل لأن المحامين مضربون عن العمل فجاء الرد مذهلا يحمل وطنية متدفقة . حيث رفض المتهمون تعطيل لو إلارة لدة قلاق بالنسبة للمحامين وطالبوا بحبسهم يوما زيادة على مدة الحبس . فما كان من القاضى إلا أن تعاملك معهم وحيا موقفهم الوطنى وأطلق سراحهم دون كقالات .

الشعب في اختيار حكومته ، وبغير تقرير حق الشعب في عزل حكومته أن يستقيم أمر هذه الأمة . وقد طلبت دوائر قضائية عديدة بضرورة الفاء ألحكم العسكرى وأن تصلم السلطة الشعب . وأكد تقيب المحامين أن هنك العبيد من المواقف المشرفة ، ولم يعترض على هذا إلا قلض وجود قانون الطوارىء ، فما الذي ظهر أي مصر كي يحتم عليها هذا القانون أا ودائما الحكومة تقول لن قانون الطوارىء من اجل محاربة الإرهاب والحفاظ على الامن وانا لرى - اللول للخواجة - إن منك قلنونا يعظب بالإعدام كل مثهم فوف على الأمن ، قلنا في أحداث ٢٦ ، تحدث في عهدها لية واقعة ارهاب أو قتل إلا حادث السردار كان الانجليز وراء

الطوارىء لا يعنى إلا شيئاً واحداً هو ان الدولة تمارس الإرهاب من خلاله ..؛

المسلحة إلى التقاعد بناء على طلبه وتم ترشيحة سفيرا لمصر في فرنسا ومن المنتظر احالة اللواء تحسين شين رئيس هيئة التعريب إلى التقاعد ، تمهيدا

في نادي هليوبوليس وربتنا رسلة موقعة بتوقيعات عبيدة ىن اعضاء نادى هليوبوليس الرياضي ، يتضررون فيها من قرار أصدره ألمة محمد عبدالغنى الجنسى رثيس النادى ويقضى بنال مكتبة النادى الى الطعب لرئيسي مع استخدام الحجرة الزجلجية كفرقة أطلاع وحيث أن المكان الاشير صغير ولا يتسع لمكتبة عريقة هي الاولى في منطقة مصر الجديدة بما تحويه من كتب عربية وانجليزية وفرنسية والملنية قيمة . والمكان الجنيد علاوة على ضيقه فهو غير مكيف والإضاءة فيه غير كافية وهو شنيد الرطوبة في الشتاء وهار جدا فى المسك ولا يصلح ابدا للمطالعة ويرجون من المشير الجمسى اعلاة الحال الى ما كان طيه حفاقلا على كرامة العلم أم النادي العريق.

هذا المستند الغريب ومعناه الخطير (بعبة المنشورس١) به العينات التي وافتنا بها وقلَّمَة باسعارها فوب المملكة المتحدة علما بإن هنك خصما -صورة لمكتب السيد رئيس القطاع _صورة لإدارة السوق الاوربية ٣٠ ٪ للطلبيات التي تزيد على ٥٥ مترا . _صورة لإدارة التغتيش والصلاحية

Warner & Sous Ltd. والذي يشير الى انها تنتج الافشة الدماسة الخط ومراق به العينات التي وافتثا بها . رجله التفضل بالتنبية نحو دراسة ما جاء

بالكتب المرفقة والإفادة . وتفضلوا بقبول فلاق الاحترادي

وزير مغوض تجارى (محمود حسن الظكي)

إحالة ١٢ خبيرا مثمناً الى محكمة امن الدولة (بقية المنشورص١) وقررت نيابة الاموال العليا ننب لحنة من مصلحة نمغ المصوغات والموازين لتقدير القيمة الفعلية المجوهرات

الخبراء قروضا بلغت بقفوائد والعبولة ١١ مليونا وه١٠١٤ جنيها، بضمان مجوهرات واحجار كريمة ، تكل أسمتها كثيراً عن قيمة القروض المعنوحة. كما استطاع المتهمون . تهريب كميات من المجوهرات والمشغولات الذهبية ، الي خارج البلاد بدون سداد الرسوم الجمركية المستحقة، وضريبة الاستهلاك.

نواب الوفد يواصلون (بقية المنشورص ١) يُتْعَلَّرُضَ مع مطلّب الشعب، التي تنادى بها المعارضة الوفدية . وطلب المستشل مصطفى الطويل موافاته فورا ، وقبل مناقشة الاستجواب طبقا للمادة ٢٠٣ من لائحة المجلس ، بتقارير الرقابة الإدارية عن مخلفات محافظة الاسكندرية ، وعبلحث امن الدولة ، واللجنة التي شكلها وزير الحكم

المحلى نفحص الوقائع المنسوية إلى

العاملين بالمحافظة ، وتقرير الجهاز المركزى للمحاسبات عن المخالفات

المكتشفة في عملية الصرف الصحي

بالاسكندرية .

ولنا ملاحظة (بقية المنشور ص ١٤)

تجربته معنا سيئة جدا فهو غير قادر او غير راغب في تحقيق انتمار عربي وهو يمون اسرائيل بالمقاتلين ويعطى ألعرب سلاما الل كلامة من السلاح الذي تعطيه امريكا كاسرائيل . وهو في نظر غالبية العرب عنو ما من صداقته بد ، واحداثا وليس دائما ؛ وغروه الفائمنان لا يكل جرما عن الغزو الإمبرائيلي ، ومع ذلك لا بأس في أن نجرب مرة لخرى بشرط أن يتعهد الاتحاد السوفييتي بحماية حبوبناً الحالية .. نعم الحالية .. لا نريده ان يتعهد لنا بازالة اسرائيل ، ولا أسترداد أرض محتلة ، فقط الثعيد بحملية حدوينا الْحَلَّيَّةِ .. والقَتْلُ إِذَا مُجَاوِرْتُهَا أَسَرِائِيلَ . واظن أن هذا هو ألحد الأنثى الذي ييرر التحلف معه . والثين يطالبون بالتحالف غير المشروط أو بشروط رومنيا هم عملاء اسرائيل وليس روسيا .. أما أللنين يرفضون هذا التعالف ثمنا للحملية الروسية فأقول ان ما يطبخ حولنا وما تنبره أسرائيل .. خطير .. خطير .. اخطر سأ تتمورون وسا ستطعون ..

وزير الاقتصاد يصرعلى تمويل بنك القاهرة لنفقات المسج ألنورة الرمضانية الخامسة عثب

تقلميحىمعروف تظلم جاليا الدورة الرمضائية الخاسية عشرة لكُرة لللهم يحي معزوف على نكرى كأس المرحوشين لطلي المحرصاوي . .

مستحديو اللثنة من

الوقورات بجيث تحصل

الهيئة على الوفر المباشر

بالصله او ۲۰ / منه حسب

وتوة المعركات وتحصل

السفينة. على ١٠ ٪ عن

هذا الوفر المباشر-المتمثل

في التشغيل والوكود

والأجورنفي حالة دورانها

اتا مواطن مصری ترکت پیلادی.

واهلي ، وذهبت الى السعونية للعبل من لجل توفير مستقبل افضل يسرني:

فضلت هذا العلم أن ارسل رُوجُتّي

واولادي لقضاء العيد في ترض الوطن ،

تلبية ادعوة الرئيس مبارك للمصريين

بالقارج لقضاء عطلاتهم بمصر تدعيماً لاقتصادناً .. وبالفعل سافرت الإسرة

تقضاء عطلة العيد بمدينة المعفورة

واطعانت الوجود اولادي في وسط

اهليهم وبلدهم أ ولكثني فوجئت بمكالمة

مُعَيِّةً مِن رُوحِتَى تَضْرِبْى فِيهَا يَانَ الشرطة قد اللت القيض على ابنى هيئم (١٣ سنة) وتصورت من عول الطلجاة

انه ربما تكون حدثت مصيبة من مصافي

هذه الايام كجرائم المخدرات والهيروين

أو ارتك حريمة خطيرة تستدعى القبض

على صبى صغير ، ولكننى اندهشت حينما اخبرتني زوجتي بان ضابط القسم

اختطاف الفتيات !! وأن أهد الوررا

عن رأس الرجاء. الصالح

معولةالسان او خطورتها

وقبرى عبدالله ، تمت اشراف الإستار رمزى عبدالمزيز عضو لجنة الواد العامة

ااااااااااااااا في يوم إضراب المحامين: الااااااا

الوفد بطالب بزيادة رسوم فناة السوليس

قد لوضح اعكانية زيادة

رسوم القناة من عليار

بولار منويا الى عشرة

مليارات بولار بعراعاة

هالة التضخم وبون ان

يشكل ثلك عبدًا أو غبدًا

التى لاتزال مرفقا أعتكاريا

السويس بان تعتبر ناسها

شريكا فيسا يحظه

قبضوا على ابنى في المعمورة بتهمة ركوب دراجة!

ميئة قتأة

217311

صرح اخيرا لحمد الخواجة تقيب المحامين بأن الإضراب العلم للمحامين

ولك أحد رؤساء المحكم أنه بغير النيمقراطية الحقيقية ، وبغير اشتراك واحد ولكنه عاد وتراجع مرة ثانية وسجل الاضراب بمحضر الجلسة . كما أضاف الخواجة أننا لا نجد هناك ما يستدعي بالإرهاب . ومن ناحية أخرى إذا كان هناك ٢٧ غبراير .. عظة يا لولي الإلباب . كما ان لنا في وزارة الوقد عظاة أخرى ، ظم

وأخيرا اكد نقيب المحامين انه ليس هناك ما يجيز غرض حقة الطوارىء وليس هناك تهديد للأمن القومي إلا من نلحية اسرائيل ، وان المبرر الوحيد لوجود حالة

مشكلة ثقافية

آفراد ، في دورة مياه مهجورة ، عنذ علم ١٩٧٤ ، يحى المناخ بيورسعيد ، وتاليمت ماكثر من طلب للجمنول على شقة ، وتم لجراء بحث عن حلتي ، إلا انتي حتى الأنَّ ، لم اتسلم الشقة . هيث تطلب للمحافظة ، بيأن بعفردات آلمرتب ، رغم رغم أن لننيها شهادة بأنتى على المعاش .. فهل نقال في الشارع يسبب هذه الشهادة التي أن تأت ؟! محمد عبدالعزيز المعاط

بورسمید _ مساکن ۱۳ سیتمبر

- صورة للابحسان ومرة لخرى نقول . انتا نثق تعلما في أن الرئيس مبارك سيغلجا بهذا المستند المؤشر عليه بكلمة ، نظر ، يوم ٢٦ من فبراير الماضى ، وهو يوم الدلاع احداث الأمن المركزى ، ونثق فيضا في أن الرئيس سيامر

العرهونة ، والتي لم ترد قيمتها على طيون ونصف العليون من الجنيهات

ووجهت النيابة الى الخبراء العثمنين،

تهمة الاضرار العمد باموال ومصطح بنك

مصر لتغير فية المجوهرات والأحجار

كُمَّا وجهت النيابة الى عدير فرع

عبدالخلق ثروت ، تهمة الاستبلاء بغير

حق على أموال عامة معلوكة للبناي

وبلغت قيمتها مليون جنيه كسطنة بضمان

كمية من المجوهرات . في حين ان قواعد

البنك لا تجيز له منح العميل اكثر من مبلغ ه الاف جنبه الط كارض ابا كانت

قَيْعَةٌ الإحرارُ العرفونة . كما وجهت اليه

تهمة الاشتراق بطريق الاتفاق،

والمساعدة الجنائية في الاضرار باموال

البنك . وتمت أحالة القضية الى محكمة امن الدولة العليا ، لمحاكمة المتهمين

جميعا كما تمت لحقة القضية الى نيلية الشئون المالية والضرائب للتحقيق في

الشق الضاص بالتهرب الجمرى والضريبي ويباشر التطبق نبيل عران

وكيل أول النيابة تحت اشراف المستشار

مناورات عسكرية اسرائيلية

أيام. وكان القيادة الإسرائيلية، قد

قامت في شهر نوفمبر الماضي ، بلجراء

تتظيم شامل لقواتها المحاربة ، على

أساس القيادات العسكرية المناصلة

للمناطق المجتلفة، بدلًا من مظلم

مجموعات القتال لمهام محددة. كمأ

رادت من اعداد الفرقة المدرعة

والسيكانيكية الدائمة إلى ٣٣ غرقة ،

ووضعت القوة الرئيسية مقابل الحدود

مين بين المحامي العام . حسن الشربيني المحامي العام .

القنة المنشور ص ١)

الكريمة ، بأضعاف قيمتها .

حين أن الرئيس نفسه يشاهد خلال حولاته في الشركات المصرية ، الواعا من الانتاج الجيد والفاخر التي تصلح كستائر لقمر القية وغيره من القصور ، وتصلح كالمثلة المساون الرئيمى للقصر الجمهوري . ان زُولِ القصر من رؤساء ورَعبهِ ، سوف يحترموننا كثيرا عندما برون أن منتائر قصورنا

بمساطة كل من كانت له صلة يعملية شراء

من القداش المصرى ، ومن انتلجنا الوطئي ، لانهم يصرفون جيما حقيقة الموالفا

الذّى حجر طللي وحوله للاحداث قد اخبرها بأن النهمة للعوجهة لابني هي نَهُايَةُ العلم ، وَنِكَاحَ القَرْصِيةُ للهُووْبُ مِنَ الْمِنْكُمَةُ مِنْ وَاضِكَ : لَنَيْ أَعُوفُ لَنَكُمْ لَنْ تَجَوِّلُ عَلَى الْمِنْكَمَةُ لِا طلب من الشرطة القيام محملة للقيش على الصبية الذين بلعبون بالدرجات وعلى الفور تاحمت يطلب المارة من عملى لأحاول السقر الى مصر ولاعرف باى حق يتم القيض على صبى بتهد لا يصدقها عاقل، أما أنا كلنت جريبة أن نعود للوطن فقولوا انا ينسادة حتى لأ (محفد قدوی) معبرى بالسعوبية

والجبعة اللليم .. لجتماع الاقتصابية . ولكتهم سوف بدغشون ويتعلون

> ستضيفهم في قصورنا وليس يهنا في هذا المند . البيلغ الذي سينفع ، أو الذي ويما فقع فعلا ، اشراء ستكر فأذرة لقصر القية من لندن ، وفعيرة ليسيد بالنبلغ وعجمه وإثنا بالنبدأ وتدي

5

ليجدوا أن ستائرها من الثان والتساسية وَقَيْرِهُ مِنْ الْأَفْشَةُ لَكُلُمُونَ اللَّبِي مِعْنَاجٍ فَرَاؤُهَا إِلَى عَمَلَتْ لِقَرَضِهَا مِنْ الْخَلْرَةِ وريما من يعض هؤلاء الرؤساء النين.

تعلن لجنة الواد العامة بمعافظة لتا الحقيقة في السيامة عدره to the page , with a langth , page CA THE

الهنفة الدرامانية للوفق تجتمع يوم ١٢ يونيه تنعد الهيلة البرامقية للواد لجاماعا

لحنة العنوفية تجتمع اليوم

جائز الحزن بالبين الكوم برياسة الدعاور محدد أبو الفل

ليجنة البوقد يبقنا

تعاد لمنة الواد بالمتوفية لجاماعها

برياسة محت قال سياج الدين رفيس الحرب في السلط السلمية عن سناد المحت ١٢ مونيد الحالي بطر الواد

جريعة جديدة (يقية المنشور من١) عطية دفن التقليان - سوف تتم ستويا للتخلص من مخلفات المفاعلات التووية العاملة في العانيا الغريمة والعج الوثائق إن المشكلة الوحيدة التي الكفت النسرى ، وحكومته السفال . هي هم توفر على معدة أو لجورة ليض التسرب الاشعاعي ننكل النظايات العشعة من بيناه يورسودان ، إلى منطقة ،الفاشر، ويتل عن المتوقع ، ان تحمل السودان على • ه مليون دوائر ، تقليل المشروع بالكامل وكانت مجموعة من الشركات الأوروبية ، ف عرضت ناس كلميلة من فيل علي حكومة جنوب الرمايا . لدفن تقليلها النووية في صحراء ماوييا، وولفت حكومة جنوب الريقيا، رغم في الليم متعييا، ليس من أراضيها ، ويلع لحث وصايتها ، من أبل تنشاد عصبية المنه-وحتى استقلال الاقيم عا رفضت استرالها وعدا في على لا، جماع طبات معاللة للشركات الوزويية ، لدان نفيتها النووية في صحراء استرائيا: أو حقول الجليد في قامي الشعال الكندي وتطوع الرئيس الراحل فتور السابات لى علم ١٩٧٨ - يعرض هذه التضمان ، على الشركات الأوروبية والأمريكية، وحد جنوب المنجراء الشرقية، ما يين

يملح لدفن التقليات النووية ، واراجع السدات ، بعد حملة البعا التاب وعلماء عصر . ويشفوا الشعورة . اللي متراق النها السابات ... تهنئة من القلب الى اهلى ونلخبي محافظة كارالشيخ وبسوق

النيل والنعر الأعض العالن مهجون

حافظ شيحا المعابي وعشو مجلس الشعب عن دائرة سنوق يتام بخاص اللهند الى جبيع اهلى وتلفي دائرة عدر الشيخ عامة وإهلى بموق غاضة بمناسبة علول عبد الأطر المبارك اعلم الله على امتنا العبيية بالخير والبراطان في خال الرئيس المعلق محد مسلى مبارك وتحد راية الواد بزعفة المبارد المتليم الاستلا معد فإله سراج الدين .. مجددا العبد وملى الديدة العلية واقبعا نابعه وحياته في خدمة المواطنين من اجل مصر القائدة.

Langery Manager and Address of Parkers مبلعا يستعس ابق العيد

رئيس جامعة القاهرة . وتقيب عن الاجتماع بسبب عدم المنتدعاء ٩ أعضاء بالحنة ، ومن بينهد وكيلا الكلية . والتكثور حسين عبدالفتاح رئيس قسم الجراحة الخاصة ، مَا يَطَالُبُ بِهُ قَسِمِ الْجِرِيْحَةِ الْخَاصِيةِ

يطلان الموافقة على التصميم (بقية المشورس،)

الذي طلب من قبل بـ ٦٦ حجرة بالإضالة إلى حجرتين العظيات العلاج للعطيات ، ورفض التصعيم السابق . كما فلجر ، لعدد ، و ؟ سرير ، وتخصص المستشفيات الخاصة لا تسرة على الآثل لم يتم عرض التمسيم على اللجنة الهندمية لجامعة القاهرة . والتي رفضت لمثل هذا العدد . كما تجاهل التصميم العدادة الخلوجية ، والتي يرفض بعض أمساتية الكليبة العاملين ساحد المستشهرات الخاصة ، القاملها ، كما التصميم الغيرتسي السلبق، لنفس العيوب التي كشفتها ،الوفد، وعلمت والوقدم ان الإساتية السيسة ، الذي يزفض فيضا العيادة الخارجية بعض عبار حضروا الاجتماع مع الدكتور هاتنم غولاً ، لرؤية التمسيم ، وقعوا بعد الن اعلن عبيد كلية الطب ، مسئوليته عن المستولين بقطية لتحفيف النفقات على الجانب الفرنسي ، وتركد اغلبية السلم الكلية واساتنتها ، ضرورة اقلمة هذه لحضار توقيعات بظى اعضاء اللجنة العيادة ، كمصدر لحوالي ١٠٠ ٪ من النخل الخمسة عشرا ويتضمن التصميم اللازم لادارة المستشغي الجديد ١٢ هجرة للعمليات القط. اي تلثُ

خلاف بين الوزراء حول العلاقة بين الدولار والجنبه

(بقية المنشور ص١) البكتور ملطان ليوعلى، والمهتدس محصد عبدالوهك وزينوا الاقتصاد والمساعة وكان وزير المساعة ، اد اصدر قرارات ، تقفى بحجر ستجات شركات اينيل ، والعربية الدراديو ، والنصر للسيارات، بالبوار فقط، ومن تلحية لخرى تدرس المكومة الآن . تقالما جديداً . للقضاء على تعدد سعر صرف الدولار، بناء على تنوصيات وزارة الاقتصاد ، والبناء المركزي ، ومجلس الشورى، علمت والوقد، إن النظام الجبيد ، يتضمن وجود سعرين لصرف النولار، بدلا من سبعة أسعل ويستحدم السعر الأول ، في تعويل السلع الغَلِائية الرئيسية ، وهُو ٧٠ قرقبا كسعر مجمع البنك المركزي وتجرى الأن براسة السعر الثاني ، وهو منعر مجمع البنوك التجارية، وسيقل عن سعر النولار حلياً ، في السوق الحزة . ومن المنتظر اعان عنه الإجراءات في لوائل الشهر القائم

استبعال (بقيةالمشورص) لوقف العزيد من الانهيار الذي

يتعرض له الحزب داخل الشرع السياسي ، واضاف هذه المسادر ليضاً ، أن الدكتور رقعت الممجوب رئيس مجلس الشعب، عن يين المستبحدين من المنامب القيامية داخل العزب المتمنعي غضب المعارضة ، ومحاولة الكساب ودها . ها ميتم خلال المؤتمر مثالثة قرار الحرب الفاص باستاط عموية النكاور مصطفى السعيد وزير الانكاد العلق وعضو الاماة العقة للحرب.

محكمة النقض تكشف عن تزوير انتخابات مجلس الشعب الصادر يوم والاثنين، الماضي، وكلتت محكمة التقفل قد أميزت حكمها في ١٠

ايريل علم ١٩٨٠ . وأرسلته إلى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب ، الذي اخفاه في ادراج مكلية. وشكلت المحكمة برناسة المستشار ابراهيم حصين رضوان ، وعضوية المستشارين محمد معدوح سقم ومحمد رفيق البسطاويسي، ومثل النيابة المستقبل محنود بهى البين عبدالله وفتحى خليقة ، وأمين المر مبرى كمال رزق

(بقية المنشورص١) الحزب الوطني . كما اكتشفت المحكمة " أيضًا ، ثلاَّعبا في أصوات مسلوق اللجنة رقم ٣١. فقد تبين أن النين أولوا بأصواتهم بلغ ٢٣٢ تلقيا . سنما لك

وكيل النيابة المحلق، وجود ٢٢٠ بطاقة أنتخابية دلخل المسوق وكانت منجيقة والوفدىء التى تعمرها لحتة الوفد العامة بمحافظة بورسعيد ، قد كَشَفْت عَنْ هَذِهِ الْفَضَيْحَةُ ، في عدما

اين الحقيقة في لغز المعونة الامريكية المقدمة الى جامعة الأزهر؟ اعضاء مجلس الجامعة يقولون أن المعونة قدرها ثلاثة عشر مليون دولار .. ورئيس الجامعة الدكتور السعدى فرهود يقول انها بالثة عشر الف دولار فقط! والفارق بين الرقمين هائل وكبير .. فأي الرقمين صحيح ؟ لقد اثار قرار رئيس الجامعة بقبول المعونة الامريكية أيا كان حجمها ردود فعل سيئة في الاوساط الازهرية والشُّعبية . لقد اعترف الشيخ فرهود بانه قبل معونة امريكية عبارة عن ادوات لمنع الحمل قيمتها لا تزيد على ١٣ الف دولارا واصدر بيانا قال فيه أنه حدث خطا في الرقم ، ووصف الدكتور زكريا البرى وزير الاوقاف السابق وعضو مجلس الجامعة البيان بانه يحتوى على معلومات غير صحيحة .. ومن ثم كان لنا

لقاء مع الدكتور البرى:

محمد السعدى فرهود رئيس جامعة الإزهر، والذي يقضي بقبول معونة أمريكية لتحديد النسل، وهل تم هذا ألقرار في غلاة من مجلس الجامعة ؛ وه اختارت امريكا جامعة الازهر بالذات لما لها من مكانة بينية عربيا واسلاميا لنثبر سمومها ، وافكارها السامة وتحجيم العرب والمسلمين، خدمة للكسان الصهيوني ، واختت تنفق العلامين من الدولارات على المراكز السكانية وكافا سروعنات الثى تخندم الاسبرة والطفولة ، وفي نفس الوقت تقدم وسائل منع الحمل بكل أنواعها .. حتى بالمناظير تحديد النسل .. يتم هذا في الوقت الذي ، تِدعو فيه اسرائيل الى زيادة نسطها ، كما صُرح بُلك شَيِّون بِيْرِيْز في صَحيفة الاخيار حيث دعا الاسرائيليات نزيادة

واستطرد الدكتور زكريا البرى فقال في جلسة اخيرة من مجلس جامعة الأزهر ، وانا احد اعضائه ، عرض علينا قرار رئيس جامعة الازهر بقبول منحة أمريكية لتحديد النصل قدرها ١٣ عليون دولار للتصنيق عليه ، وبدأ بعض اعضاء دولار سحصيي من القرار ، ومن بينهم المجلس بناقشون هذا القرار ، ومن بينهم المجلس بناقشون هذا القرار ، ومن بينهم الدكتور سعد ظلام عميد كلية أ العربية الذي استنكر هذا القرار .

وَكُأَنْ رِئْيِسَ الجِلْمَةَ يَعْلَمُ مُولِّقًا لَي وانا وزير الاوقاف اعلنته في ندوة عن تنظيم الاسرة ، علمت في قاعة اللجنة المركزية وانفق عليها الالآف ، أن أمريكا لا تقصد من وراء دعوتها لتنظيم النسل خيرا لمصر ، وانما تقصد تحجيم اعداد المصريين في مواجهة امرائيل، ولو كانت صعيقة لمصر، لعالجت مشكلة فلسطين بعد ان نزل آلرئيس السادات الى الحد الادنى ، لما يمكن ان يقبله العرب

لملآا الأزهر بالذات @ ما هي الدلالة الحقيقية من وراء تقديم

- ----

عبدالرسول الزرقاني المعونة الاسريكية لجنامعة الأزهر

النسبة الكبرى من اعضاء

ان يحتكم الى المجلس وهو يعلم سلقا ان

عبداللطيف خليف الذى أنسحب

حكانة مقاطعتك لمجلس الجامعة

🗖 الوفيد 👊

الجامعة ، ولمجمع البحوث الاسلامية 🕳 بالفعل فقد قاطعت اجتماعات مجلس الجامعة عدة جلسات الى أن اصر النكثور سعّد ظلام على البات ما عجر منى ، والا اعتبرت المحاضر مزورة ، فلما جاعتنى المحاضر بعد ذلك وفيها اشارة الى موقفى عنت وحضرت بعض الجلسات ، وسرني مقال الصحفى محمود عوض فى اخبار اليوم الذي كُتُب عَنْ تَحَدِيدُ النَّمَالُ كَلَّامَا طيبا بعنوان حسنين ومحمدين. كما سرنى ما نشرته جريدة ، النور ، عن

علماء واساتذة الأزهر

المجلس ايضا وهو موقف احمده ويخاصة انه اكد أعثراضه على قبول المنحة في ندوة حضرتها وزيرة الشئون

• ما هي حكاية مقاطعتك لمجلس

دور مجمع البحوث ● قلت فضيلة الدكتور زكريا البرى وزير الاوقاف الاسبق ما دور مجمع البحوث الإسلامية ، ومُجِلس جامعة الأزهر .. وهل يملكان سلطة الإعتراض على قرار الدكتور القرار . وعن الاستنكارات العديدة من

اقامت لُجنة الوفد العامة بلاسماعيلية ، مؤتمرا شد

كبيرا ضم الإلاف من ابناء مدن القناة . وعدداً من قيادات

الوقد بالمحافظات تحت اشراف المهنيس أحمد رزق نائب

القاماً كلُّ من المستشلُّو معتارٌ نصَّال رَّعيم المعارضة ، والنائب

منير تحرير جريدة الوفد

رئيس لُجِنة الوفد حيث استمعوا الى الكلمات السيأس

في هذا ، قال فضيلته أنه وقع عليه دون

أنَّ يعلم . وأن كان حقًّا لا يعلم عن القرار

شيئًا فالمصيبة اعظم .. بدلالة انه لم

يعترض على موقف أمريكا من تطبيق

الشريعة _ كما نكر نلك جلال

البحوث الاسلامية فالذى حدث أننى

رسلت اليه خطابا اطالبه أيه بدعوة

المجمع الّى الاعتراض على موقف امريكا ـ كما نشرته جريدة الواشنطن

بوست ـ ظم يثبت شيخ الازهر هذا

الُخطاب في محضر المجمع ، مما دعانى الى مقاطعة المجمع مادام يرى فضيلته

مؤتمرشعبي للوفد في الإسماعيلية:

الوفدى علوى حافظ، وجمال بدوى

بدأ الحفل بتلاوة مباركة من أي الذكر

الحكيم ، ثم رحب عبدالخالق احمد

سكرتير لجنة الوفد بالاسماعيلية

بجمَّاهْيْرِ الْمؤتمر وَصْيوفُه ، ثم أعلَّبه

الدكتور عدنان زيادة رئيس نجثة الوفد بالشيخ زايد ، بكلمة عن المشاكل التي تعيشها محافظة الإسماعيلية ، وقد عقد

المؤتمر في حديقة فندق بألاس بدعوة من

الدكتور عبدالعظيم الفرغلى صلحب

عرض لتأريخ الاسماعيلية المجيد في

سبيل الدفاع عن شرف الوطن ، وكيفة ان

شباب مصر جاءوا اليها ليتعلموا النضال

والغروسية والرجولة ثم تكلم عن المعاناة

التى يواجهها الشاب اليوم عند ممارسة

العمل السياسي وقال : انتم تساطون عن

المقرآت .. واناً أتصور انه عندما نفتتح

للوقد مقرا فإنما نفتح بيتا للحرية

والديمقراطية ، ونفتح فرصة تشبغبنا لكي يتدربوا على العمل السياسي، ومقر

للديمقراطية ، ولكن ما أن يتعاقد الوفد

على استلَجل شقة في بيت حتى تنس الحكومة وحزبها انفهما. لافشال هذا

العقد ، وتقوم بالضغط على اصحاب

ولعلى اتساعل .. ادا كنتم تغلقون ابواب

، الوقد ، فإلى ابن سيدهب السَّبَابِ ؟ لنَّ

تكون لديهم فرصة ، سوى التنظيمات

المسرية .. أهل التنظيمات المسرية

تعجبكم "! أم يكون من الافضل. أن

نشجع على أن يكون العمل السياسي فوق

التعايش الديمقراطي

ثم تحدثت الدكتورة منى مكرم عبيد مقررة لجنة الشنون الخارجية عن

العمارسة السيعقراطية فقالت اليوم

يوجد على السلحة المصرية، ثلاثة

اتجاهات رئيسية هي: الوف ، والثيار

الديني ، وتيار ۲۳ بوليو او ما يسمونه

بالتيار الناصرى ، ونحن كوفيين ، وان

كانت لنا بعض التحفظات على بعض هذه

التيارات ، نرى أن العوائق التنظيمية

والقَّانُونِيةَ ، التي تمنع قوى سياسية ، واجتماعية كبرى كالتيار الديني ، وتيار

وبيست حرق ٢٣ يوليو ، من المشاركة في العسيرة . النيمقراطية ، تعرق هذه العصيرة .

به بالحاح هو التعابش الديمقراطي بين

الدولة ، وجميع التيارات - وذلك كما

صرح رئيس الوقد مرارا _ باضفاء الطابع

الشرعي العلنى على هذه الانجاهات

حتى يكون لها تنظيم سياسى قانونى

مشروع ، مثل بقية الاتجاهات . ونطلب

ايضاً من الحكومة ، ان تتخلص من هذه

الْعَظَيَّةُ الحَكُّومِيَّةُ ، حتى تصود

المبتدلين ، فالسلحة مفتوحة ، وليتنافس

ممتاز نصار بتحدث عن

معوقات الديمقراطية

ثم اللى المستشار ممتاز نصار زعيم

المعتور القائم يجب تعديله ، بما يحقق الثوان بين السلطات الثلاث ويقرر

للسلطة التشريعية، حق رقابة الميزانية، والطريقة الحالية لانتخاب

رئيس الجمهورية ، التي تجعل هذا المنصب حكرا على حزب الاغلبية ، اما الماتق الثاني ، فهو حالة الطوارىء ،

الشملتات التي يقررها ، قانون الاجراءات الجنائية ، وتعطيل مسيرة الديمقراطية ،

تعنى فيودا على الصريـة السُّخْمِيةَ ، وعد العمل بها يهدد بتدمير

الديمقراطية شكلا وفعلا .

المعارضة كلمة فال فيها :

وتمنعها من الانطلاق الى الامام والحل الذى تقدمه ونطالب الحكومة

الارض ، حرا دون ضغوط .

آی مکان ، هو معرسة

الفندق ، وجاء الاحتفال مثالا للنظام

اما بخصوص مقاطعتى لمجمع

التي تملك اصدار القرار واستطرد الدكتور زكريا البرى فقال للاسف الشديد ان أعضاء مجمع البحوث الاسلامية اصبحوا ظة ، واغلبهم من كيار السن، ورئيس المجمع لا يريد تعيين اعضاء جند _ ولا أدرى لملذا ؟ لذا ة دور مجمع البحوث الإسلامية حاليا غير موجود على السلحة الاسلامية وكان من المؤسف ومن اجل هذا فقد قاطعت جلسات ىعد ذلك ما علمته _ وارجو لمجمع ، أنا وأضيلة الشيخ عبدالله الا يكون ذلك صحيحا .. من أن شيخ الازهر صدق على القرار ، ولما سكل

العشد والدعتور الطيب النجار رئيس جامعة الازهر السابق . وان كانا يحضران أحيانا للرد على بعض المواقف الربيئة اما أنا فإنى لا أعتقد أن خيرا يرجى من هذا المجمع بهذا التشكيل أما بخُصُوصُ مجلس جامعة الازهر فكان في أمكانه أن يعترض على القرار ، ولكنه لم يفعل لاسبب كثيرة لا داعي

●⊕ نعم ان قرارات مجمع البحوث الاسلامية الصادرة في المحرم ١٣٨٥ قد

-الامسلام يرغب في زيادة النصل وتكثيره ، لأن كثرة النسل تقوى الامة ألاسلامية اجتماعياً ، واقتصاديا وحربيا

-ولا يصح شرعا وضع قوانين تجير الناس على تحديد النسل بأي وجه من

الوجوه .. هذه هي قرارات مجمع البحوث

الأسلامية الذي كان يجب ان تلترم بها

جامعة الإزهر لتظل صورتها ناصعة في

البحوث ان يعترض على القرار .. واضاف ان بيان رئيس الجامعة الذى صدر عقب

نشر القرآر فى جريدة النور يحمل معن طبيا لانه أكد أن موافقة رئيس الجامعة

فبيل التوصية وليست قرارا نهائيا

ورئيس المركز الدولي للسكان هي من

ونامل ان يقف الامر عند هذا وترفض التوصية _ على حد قوله _ من الجهات

العالم الاسلامي، ومن الممكن لمجم

نمت على مليلي:

وتزيدها عزة ومنعة

🗨 واخيرا .. فاتا ترى رفض هذا القرار جملة وتفصيلا ، ولكيلا نقع في مثل هذا ستقبلا يجب ان تعطى القبادات الدينية الحرية الكاملة . وإن تكون لها حصانات ، عمساتة القضاة وأن تختار بالانتخاب

اقول للجهة التي تملك اصدار القرار ●● اقول لهم .. أتقوا الله في بيتكم وازعركم لانه قبلة العالم الاسلام العلمية وطبقوا شرع ربكم واوقفوا صنور هذا القرار واعطوا للأخرة مغمتم مؤمنين بها، وأعيدوا لمجمع البحوث الإسلامية كيانه وهييته ، ليكون له القول الفصل في كافة مشكلات حياتنا السياسية والاجتماعية والاقتصادية

والتأثير على الحالة الاقتصادية

وجهود المعارضة لأنفائها

ثم تحدث المستشار ممتاز نصار عن

وقال: أن تكريم الزعماء ليس بمال

الشعب ، وأنما يكون التكريم معنويا ،

بان يطلق اسم الزعيم على شارع لو مدرسة مثلا ، او ان يقام له تمثل ، وفي

هذا المجال، تقدمت على مدى ثلاث

دورات ، بمشروع قانون في مجلس الشعب ، لالغاء الامتيازات العديدة ،

التى قدمت لاسرتى الرئيسين الراحلين والتى تقررت لهمآ بمقتضى القانون ٧٧

نُسنةً ١٩٧٠ الخاص بآسرة جمال

عبدائناصر ، والقانون رقم ١٦٣ أسنة

۱۹۸۱ الخاص باسرة أنور السادات . أي أولاد جيهان فقط .

ثم القى امين القصاص ، نائب رئيس لجنة الوفد العامة بشمال سيناء ، كلمة

نحن في شمال سيناء لنا مطلب واملنا ان يتحقق وهو العلكية .. ملكية ألاراضي التي اقمنا عليها ديارنا ، وانتجنا فيها

زرعنا .. حتى هذه اللحظة ، لا يستطيع

العواطن في شعال سيناء ان يتملك ارشماً .

وطالب ابراهيم عبدالرحمن، رئيس لجنة الوفد العامة بالشرقية، رئيس

الجمهورية ان ياخذ دوره في الدود عن

ابناء مصر ، الذين صدرت ضدهم احكام

بالاعدام ، في العراق .. كما طالبه بحل مجلس الشعب . نسرولا على ارادة الشعب .. هذا المجلس الذي تنبح فيه

واختتم المؤتمر النائب الوفدي علوي

كلنا نلمس أن الحال في مصر، وصل الم على المال الم حقة الهاوية، الولها للجميع، الاقتصاد في مصر منهار، والخزانة خاوية، والديون تزداد يوما بعد يوم،

طرق التنفيذ

أطالب بأن يقف الرئيس مبارك وقفة

متجردة من الذَّات ، بعيداً عن الحربية

والسلطة ، وأن يعقد معاهدة مع الله ،

وذلك من خلال تحديد جدول زمني لتطبيق

الشريعة الاسلامية في مصر، ووضَع بستور جديد للبلاد، على أن تضعه

جمعية تأسيسية . تنتخب انتخابا حرا نظيفا من الشعب ـ يؤكد سلطات الشعب

ولا يمنح رئيس الجمهورية كل السلطات . ويحدد المسئولية الوزارية بمعناها

ويبعد الويوطي الوراية بعناها المحمود الويعطي نواب الشعب حق القعديل في ميزانية الشعب ، وطرح الثقة الجمهورية ونائيه بالانتخاب الصر المباشر من الشعب ... فريد برنمانا حاليا عالى واخيرا اطالب بعو شامل عن القيال الدن العالم المبائن الم

قَصَّهِا النيل الديني في مصر، ووضع استراتيجية عائلة ورشيدة، توظف هذا النيار الطاهر في خدمة قضايا التنمية، واصلاح المجتمع العصري.

قال فيها :

الديمة أطبة .

دانظ قائلا :

وقال علوى حافظ:

القوانين الاستثنائية ، التي تؤثر على

حقوق المواطنين . وتحد من حريتهم

نتمنى على الله ، ولا يكثر على الله ، أن يكون صحيحاً ما أذاعته الحكومة حول خلو جامعة القاهرة والأحياء المحيطة بها ، من الاشعاع الذرى المتسرب من قنيلة الكويالت المخصصة للتجارب العلمية ، ونتمنى على الله ولا يكثر على الله أن تكون هذه التصريحات الرسمية دقيقة وأمينة وليست من جنس التصريحات التي ادلي بها رئيس الوزراء ، واكد فيها ان الحكومة منعت اية زيادةً في اسعار السلع الرئيسية دون إنن من اللجنة العليا للسياسات اولا من عينة تصريحات السيد وزير التموين حول إغراق الصوق بالملع التموينية في شهر رمضان ..! ذلك أن التميب في تصريحات خاصة بضبط الامنعار أو توفر السلع

التعوينية هو أمر يمكن تحملُه والصبر عليه ، فنحن نستطيع أن نتحملُ الجوع والعرى .. ولكن لا يمكن أن تتحمل فظاعة الإصابة بالإشعاعات النَّرِيَّةُ الْفَاتِكَةُ .. وَلِنْكُ فَنحِنْ نَتَمِنَى أَنْ نَثْقَ بِأَمَانَةُ الْعِلْمَاءُ وَالْخَبِرَاءُ النَّيْن قلواً بانعدام تسرب ذرى .. ونتمنى ان تكون تصريحاتهم من وحى ضمائرهم وغير خاضعة لترميب او ترغيب من جانب السلطات الحكومية .. وإِذًا كُانَ أَتْ قد سلُّم ، وتُرَاف بحالنا كشعب مستعملم للقضاء والقبر ، وتدخل بعنايته الالهية العظمى ليحول دون وقوع كارثة مروعة .. فمن يَضْمَنُ لَنَا عِنْمُ لَكُرَارُ مَا حَنِثُ ..؟ فَلَيْسَ فَي كُلُّ مَرَّةً تَسَلَّمُ ٱلْجَرَّةَ .. خصوص وقد عرفنا أن هنك أكثر من جهة علمية تستخدم هذا النوع من المصادر المشعة في التجارب والأبحاث ..؟!

من يضمن عدم وجود هذه المصادر المدمرة في حوزة عناصر مستهترة لا تقدر المسئولية .؟ وقد كانت قنبلة الكوبلات وبيعة لدى جهة من أكبر الجهات العلمية في مصر .. وهي قسم الطبيعة الحيوية التابع لكلية العُلُوم بجامعة القاهرة .. واحسب أن هذه القَنْيلة لو كانْتُ في حوزَّة تجأر وكالة البلح لما تعاملوا معها كما تعامل معها يعض علماء واستندة وحرس وموظفو جَامعة القاهرة ..!! على الأقلُّ .. كَانَ تَجِارُ وكاللهُ الْبِلَحِ سيشْكُلُونَ من انفسهم فرقا لحراسة القنبلة حتى يتحدد خطرها ولا تتسلَّل إليها أيد غريبة ، ولكن علماء وحرس وموظفى الجامعة هتكوا عرض القنبلة والخُرجوها من مكمنها ، والقوا بها إلى عرض الطريق حتى يتيسر لمن يريد سرقة غطائها الرصاص وبيعه في سوق الكانتو بثمن بخس دراهم معنودة . ولحسب أن هذا الحدث الفظيع لا ينبغي أن يمر بون محاسبة جادة لكل الأطراف التي تحمل مسئولية الحفاظ على المصدر المشع .. ابتداء س وزير التعليم العلى ورئيس جامعة القاهرة وعميد كلية العلوم .. وعميد كُلِّيةُ التَجَارَةُ .. وانتهاءً بِالخَفيرِ المكلف بِحَراسَةِ القَنبِلَّةِ .. وأنا واثق بأن التَحقيقات سُوفُ تسفر عن براءة جميع هؤلاء المستولين الكبار .. وسوف

تتحدد المسئولية في الخفير ..!! هكذا تعودنا منذ تسرب الاستهتار والفوضى والتسيب وانعدام الضمير إلى حياتنا التعيسة .. ومنذ عرفت بالأبنا هذا النوع من الجرائم البشقة وَالَّتِي تَنتَهِي دائما مِدانَة الخفير ..!! وبراءة الكبير ..! ● حرائق هائلة التهمت قصر الجوهرة .. ودار الاوبرا .. وقرية الضهرية .. وتار الله الموقدة اتت على محتويات عشرات المصابع والمخازن والمؤسسات .. ثم ينتهي التحقيق بلدانة (الخفير) الذي كان منشغلا بعمل كوب شاي لزوم المزاج ١١٠٠

● قطارات تتصادم .. وأرواح بريئة تزهق .. واجساد بشرية تتعزق وتتطاير اشلاؤها في الهواء .. والمتسبِّب دائما خفير المزلقان الذي لخنته سنة من النوم في اللحظة الحرجة ..!! ● عمارات تتساقط على رؤوس سكانها قبل أن يجف الاسمنت الذي صنعت منه .. ومواطنون مستكين دفعتهم الأزمة الطلحنة للوقوع في براثن مقاولين خونة معدومي الضمير يعرفون كيف يخرجون من المستولية كما

تخرج الشعرة من العجين .. ● أتوبيسات ومراكب تهوى بركابها في قاع النيل .. وتنطيق أوقهم صفحة الماء .. وبعدها ينطبق الصعت على كوارثهم .. فلا تسمع عن محلكمة المسئول .

هل رأيتم أمة تغرط في حياة بنيها كما تغرط أمننا المصرية الشريتة ! من سمعتم عن أمة تقابل بالصمت أواجع ابتائها ، وهل سمعتم عن حديث تعامل رعاياها بمثل هذا الاستهتار الذي تعاملنا به حكوماتنا الرشيدة ؟؟ ... قراتم مرة واحدة عن محاكمة مسئول كبير تسبب في ضياع الأرواح " مستحيل .. لأن الكبار في بلننا دائما أبرياء .. لتقياء .. أطهار .. بررة

أما المجرمون فهم الخفراء ..!! وليس بالاستهتار والغوضي والتسبيب .. تتقدم الأمم .. وأنما تنقدم الشعوب بالجدية والحرم في محاسبة المسلولين الكيار فينضبط كل ما تحت ابديهم من أمور ومسئوليات .. وبات عليكم هل رايتم أمة مثل امتنا تستخدم في معاملاتها اليومية عبارات من طراز : معليش .. وعاشان خاطرى .. وقضا اخف من قضاً .. وهي عبارات تتم عن رغبة مدمرة الذات ، وإصرار مريب على تمييع المسلولية .. وضياع الحقوق والمداء

انا واثق بان الدكتور على لطفي او تجرا واتخذ إجراء حازما مع كبار المهملين ، فسوف يتكالب عليه سلبير الحزب متشفعين طلبين السماح حتى لا تشمت المعارضة .. فرئيس الجامعة عُضو في المجلس .. والعميد الحزب .. والوكيل عضو في اللجنة .. إما المجرم الكلية فلا شك أنه عضو عامل في حزب الوفد فحقَّت عليه اللعنة ..!! وأنا لا الوم رئيس الوزراء إذا هو ضعف امام شفاعة المتشفعين ، وإذا هو لان تحت تأثير عبارات مثل: المسامح كريم .. ومعلهش المرة دى يا سعادة الريس .. امسحها في بقننا .. اقول لا الومه لأن المناخ العام في مصر المحروسة يسمح بالتسامح مع الاهمال من أجل سواد عيون الحزب الحاكم .. و إغاظة المعارضة .. أمَّا مصلحة مصر العليا فعليه العوض ومنَّه العوض .. وأما المساواة في الحساب فهي امر قد نسيناه مع اشياء كثيرة وعزيزة ضاعت من حياتنا .. ولعل في هذه الحقيقة ما يكشف سر حرص كُبارُ ٱلْموظفين في بلادنا على عضوية حزب الحكومة .. فهو ـ ان لم يجلب الخير .. فانه بدرا الضرر .. ومن أجل هذا .. ولهذا .. فنحن جديرون بان نتخلُّف عن بقية الامم .. وإذا تقعمنا للامام خطوة .. تراجعنا إلى الوراء

اسمعوا .. وعوا .. إلى ما فعله الرئيس الأمريكي عقب سقوط مكوك القضاء شالنجر .. لقد أصدر امرا بتارا بقصل كبار المسئولين عن برنامج الفضاء ، لانه اعتبرهم مسئولين عن ضياع ارواح الرواد السبعة ولم يترك للعواطف أو للخواطر مجالا للتحكم في قراره .. لأن حيَّاة المواطن الأمريكي لِثَمَنَّ عَنْدَهُ مَنْ الْعُواطَفُ والحُواطِرُ .. فَمَا بِالْكُمْ بِرُوادُ الْفَصَّاءُ ..!! ولا أريد أن أعيد على مسامعكم مسلك السلطات السوفييتية مع المهملين والمرتشين والمتاجرين في اقوات الشعب .. فاخبار إعدامهم تملا اعمدة

ان الراى العام العصرى الذي يريد أن يصدق تصريحات الحكومة بنظافة أجوائنا المحلية من الاشعاع الذرى ، ينتظر من الحكومة موقفا حارِّما حاسمًا تجاه المستولين الكبار ألنين تركوا قنبلة الكوبات في العراء حتى سرق اللمبوص غطاعها السميك ، وعرَّضُوا حياة الملايين من لبناء شعينا للهلاك ، ولا تَخْلَ الحكومة أن النَّاس سوف تنسى هذه الجريمة بسهولة ، لأن خطر تكرارها ملال في كل وقت .. وكل ما نخشاه أن تُخْرِج علينا الحكومة ببيان تُخَلَى فيه مستولية الكبار ، وتحلقها في رقبة خفير مسكين بحجة انشفقه بطبخ كوب شاى ساعة السحور .. مشذوعة بعبارات انهزامية مخربة تقولُ لنا بأن المسامح كريم .. وقضا لخفُ من قَضًا .. وبعدها نواصل حياتنا التعيسة إلى جوار مصادر مشعة اخذت طريقها إلى صناعيق الزيقة بعد أن فرط فيها بعض عنماء وكبراء لم يرتفعوا إلى مستوى تجلر وكالة البلح وباعة البوبلبيكيا .

• خرابات البسرج

تحولت مسارح الدولة إلى خرابات ينعق فيها البوم ، وتعشعش العناكب .. ولا يوجد مسرح واحد يحلل الأجور والمرتبات والأموال الباعظة التي تنفق عليه .. قكل المعتلين مشغولون بالحمل في المسارح التجارية أو ستوبيوهات ببي وعجمان واثبنا وتونس .. اربد أن أسأر السيد وزير المالية : كيف يسمع لك ضعيرك _وانت تسعى إلى توفير قرش على قرش - أن تضع في الميزانية بندا يسمح بصرف اجور العاملين في قطاع معطل .. لا يعمل بالمرة ..!! ولماذا لا توفر على الدولة هذه الأموال

و استفتاء الأهرام

الاستفتاء الذي نشرته ،الأهرام، حول قيمة الكتاب والصحفيين في السوق المصرية : فعل فاضح يبطل الصوم ..!

أشلي العكلام

في ختام شهر الصوم ما أحلى أن تشدو القلوب بهذه الترانيم العلوية:

و يا ابن أمم انك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان منك ولا أبالي .. يا ابن أدم لو بلغت دنويك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك . يا ابن أمم إنك لو أتيتني بقراب الأرض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئًا لأتيتك بقرابها مغفرة ..ه

د حدیث قدسی ،

👁 أرانت أمريكا من وراء تقعيم المعونة تحجيم اعداد المصطعين عن طريق اخذ وافلة الازهر على هذا الميدا .. الذي رفض من مجمع البحوث الاسلامية حيث أرر مَجِمَع البِحُوثُ أنه لا يصح شرعا وضع قوانين تجبر الناس على تحديد النسل باي وجه من الوجود ، فضلا عن ان المجمع يرى أن تنظيم النسل او تحديده الغاظ مترادفة ، والمعروف ان هذه العوافقة تضر بسععة الازهر عربيا

ويضيف الدكتور زكريا البرى فيقول لقد طلبت الكلمة في مُجِلسُ الْجِمْعَة ، لكن الدكتور فرهود منعني ، ومع الإلحاح تكلمت على غير فرادته ، واخيرا استطاع

111

الجامعة لا يملكون معارضته ، لان اغلبهم في أول السلم الوطيقي ولم يكن أماعي الأ ان بعض الإعضاء اعترض على قرار

البَتْكُ العَرَى الافتريقي الندولي

زيادة رأسمال البنك

لحضور الجمعية العامة غير العادية التي ستنعقد في الساعة الحادية عشر والنصف من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٦/١٧ بمقر البنك بالقاهرة ٥ ميدان السراي الكبري/جاردن سيتي .

للنظر في جدول الاعمال الآتي:

أولا: زيادة رأسمال البنك من ٢٠٠ مليون دولار ليكون ٥٠٠ مليون دولار مصرح به والمكتتب فيه ٤٠٠ مليون دولار مع تفويض مجلس الادارة في تحديد موعد وطريقة السداد .

"رأسمال البنك المصرح به ٥٠٠ مليون دولار امريكي والمكتتب فيه منه عليون دولار امريكي موزع على عشرين مليون سهم عادى قيمة كل سهم عشرون دولارا".

arab african international bank

من ۲۰۰ ملیون دولار الی ۵۰۰ ملیون دولار

يسر مجلس ادارة البنك العربي الأفريقي الدوني أن يدعو السادة مساهميه

تأنيا: تعديل المادة السادسة من النظام الاساسي للبنك ليكون نصها كالآتى:

رئيس مجلس الادارة

رغم كراهيتي لحكم اسرة محمد على ايمانا منى بانها اسرة حاكمة اجنبية حكمت مصرّ عُلَى نَحُو مَا يحْكُم الْغَرَاةِ ، وكانَّت تَصرفاتُ بِعَضْ كَبْرَائها جِرائمْ عَظَّمِ

مصر وضد شعبها وانسانها بل وضد مصيرها .. على الرغم من هذه المشاعر العدائية ــ التي لا تخضع لضوابط منطقية ــ والتي تشند عبوانيتها بوجه خاص صُد كلُّ من سعيد واسماعيّل وتوأيق .. فإننّى لم أملكُ الا أن استمع الى صُوْت العقلّ والانصاف عندُما طالعت من ينسب كثيراً من فضل البناء لأسماعيل فلى كتاب (نهضة مصر عن ٥٩ - ٦٢) ولا يعكن إن يتهم مؤلفه د . انور عبدالملا إى تعاطف مع النظام الملكي أو الاسرة الملكية ، اشادة بانجازات كبرى حقيقية قام بها اسماعيل حيث قدرت المصروفات التي انطقها على المشاريع الكبرى بما يزيد على واحد وجمسين مليون جنيه ليس من اقلها شانا المثال نظام المجارى وتحسين شوارع القاهرة والأسكندرية ، وتزويد عدة احياء بالمياه والنور ، وتطوير القلمرة على غُرار باريس . فضلا عن كلير من المشروعات البلدية والعمرانية الَّتي تكمُّر لمشروعات الكبرى الخاصة بقاعدة البناء الإقتصادي .. وانه في خلال ثلاث عشرة منة من الحكم ، ضَاعف استأعيل الدخل القومي المصرى الذي ارتفع من الل من ه. ٤ مليون استرايني الى ٩ مليون استرايني ، وهذه تقيرات اكلتها بعثة كيف .
 واذا كان كرومر (لاغراض استعمارية بحثة) قد اذاع ان القروض الربوية الاوربية التي ابهطت مصر وادت الى احتلالها قد بددت باستثناء مبلغ الـ ١٦ عليون استُرليني الذي انفَقَ على القنَّاة ، الا أنَّ جميعُ الخبراء وشهاد العصر يعتبرون زَّعمَّ كرومر واحدة من اساطيره .. ومن بين ما ذكرة المنصاون أن المصروفات اللَّي بدونُ عائد والاخطاء _ التي اقترفت في تنفيذ المشروعات والمرافق ـ يمكن مقارنتها بِشْبِيهَاتُهَا فِي الولاياتَ المتحدة وكندا ، فلواقع أنْ مصر كانتَ اقل تَبْنيرًا في مُجِلُّ سككها الحديدية من بريطانيا . اما صناعة السكر فقد كا نت قياسية تتحدَّى مثيلاتها وكان الدخل يزداد بانتظام وكان ميزان النجارة الخارجية في ارتفاع دائم لمسلح عصر .. وعبارة مصر للمصربين لم تعد حلماً وائماً هي الحقيقة الواقعة ، ذلك انه وان ظلت بعض المصاربيع في أيدى الإجانب ، الا أن المقية والمشاربيع العامة وردميع الوزارات والإدارات العامة التقلت الى الإشراف القومي البحت . ولم يكن دي ليون ، مباطفا عندما كتب يقول : ، الحقيقة أن المشاربيع العامة التي بدات وتحد أم مصر خلال الانتذاء عشرة سينة الاخداء قد المدارات العامة التي بدات العامة التي العامة التي بدات العامة التي التي بدات العامة التي بدات العامة التي بدات العامة التي بدات العامة التي التي بدات العامة التي بدا وتعت في مصر خلال الاثنتي عشرة سنة الاخيرة تمثل تقدما مذهلا لا مثيل له في اي بلد أخر ، حتى ولو كان هذا البلد يفوق مصر باربعة اضعافها مساحة وسكفا ، ا وليس القصد من سرد هذه البيانات والتقديرات دفاعا عن اسماعيل ، وإنما القصد تُوضَيح انه بالنَّسبة لاشد الحُكام او الولاة الاجانب سفها ونهيا واستبدادا كانت مصر تُبني من الصغر في القرن التاسع عشر وتقام فيها المرافق الضخمة ، وينفق الوالى الإجنبي احيانا من جيبه الخاص على التعليم معاونة لخزانة الدولة (والتي كانت في ناص الوقت خزانته) ، وكان الخط العام للدولة المتلام المطرد .. دون ان ينفي ذلك تورط الوالي في بيون سفيهة وانفاق ومضاريات اشد سفها .. الى ان

وليس من حق اى مؤرخ او محلل منصف ان يدعى ان مصر منذ هذا الاحتلال الاثم كان يحكمها ليناؤها ، وانما كان يحكمها فى الواقع والحقيلة غرباء .. وكانت تستنزف مواردها وثرواتها وقوى ابنائها لصالح الاميراطورية البريطانية ورغم الواجهة الدستورية والوجود المصرية فقد كانت قوات الاحتلال والمندوب السامي الذين يحكمون مصر ويستتلونها ويقاون بعناد وشراسة هند اجيأ ثورة ١٩١٩ المجيدة .. هذه الإجيال التي ناضلت .. كل فرقة بمفهومها الخاص .. من اجل تقدم مصر وراني شعبها .. ولذلك فإنه رغم مرور مصر بحربين عالميتين .. ورغم ما كانت تجده كل حرب من كوارث ، فإنها بجانب كل النهب والسلب والسخرة ، وريط الجنبه المصرى بالاسترابئي فقد خرجت مصر من الحرب العالمية الثانية دائنة لبريطانيا العظمي بخمساته مليون جنيه استرابيني وكانت قيمة الجنيه المصرى ازيد ببضعة فروش من الجنيه الاسترابيني.

طقت اوروبا نتيجة تأمر بدأ منذ الحملة الفرنسية ونقذ بلحتلال بريطانيا لمصر

ثم كانت حركة يوليو ١٩٥٧ والتي توجت ناصر ملكا جمهوريا على مصر فكان أول برعون مصرى يحكم مصر منذ عهد تعبير (حسب قول لطقى الميد) فعادًا كان حصاد الحكم الوطنى خلال اكثر من ثلاثين عاماً ؟! واي انجازات ـ مهما بولغ في تضخيمها _ تماثل مشروعات البناء الهيكلية منذ عهد محمد على انتهاء با وأي تقدم حافقته مصر خلال الحقية الأخيرة في مجالات الاقتصاد والتنمية والانشاء والتعمير والمرافق والثقافة بل والسياسة التي اعتبرها عسكر حركة يوليو تعبتهم

أن الهزائم العسكرية الضحّمة التي منى مها نظلم الحكم العسكرى في العدوان الثلاثي ٥٦ ، وحرب اليمن ، وحرب الايام السنة (أو بالادق الساعات السنة) ه يونيو ١٩٦٧ .. كأنت المؤشر المعبر عن اقلاس نظام حكم شعولي اضطريت سياساته وتنبذبت برامجه على نحو جعل من شعب مصر حال تجارب ومرتجلة ، استهداء بأبديولوجيات ومذاهب متناقضة ، وملقة وتضاربت مواقف حكامناً في السياستين الخارجية والاقتصادية وتارجحت بين اقصى اليمين واقصى اليسين واقصى اليسين واقصى اليسار، وترددت بين الدعوة الى وحدة لو قومية عربية اندملجية، والدعوة الى مصرية فرعونية منغلقة ومنعزلة .. وفي خضم هذا التركيب المتناف غلاد الشعب المساورة المناف الم البوصلة التي تهديه الى الطريق على نحو ما بددت أملَّه وطموحاته الهزائم والمغلمرات والصراعات الوحشية من لجل السلطة وما تجره من امتيازات وثراء أو مًا تحلقه لمناهبها من امجاد رَائلة ﴿ مَما صَارِتَ الرَّعِيَّةِ احْسَنَ حَالًا مَمَّا كَانْتُ عَلَيًّا في عهد الحكام الغرباء ، وما ارتفع نكر مصر او اصابت تقدما أو سعت مرتبتها الدُّوليَّة أو حتى احتَّفَتَت بسيانتَها كَاملةٌ على حبّودها الدوليَّة ، بلُّ كانتَ الماساةُ انه بعد اكثر من قرن هانت كرامتنا الوطنية وتدهورت احوالنا الاقتصادية والمعيشية ، وبلغت مبيونيتنا مثلت اضعاف ما كان اسماعيل السفيه ، مدينا غرابي اورباء وبينما كانت مرافقنا وتعمير مبننا الكبرى تلاحق عواصم اوربا المزدهرة ، استهلكت هذه المرافق وتهرات المدن وانحسر العمار حتى صأر مِثَا كوبرى أو جراج انجلزا تسلق له الزاف وتقام الاحتفالات ؛ غير أن أخطر وجوه هي أن مصر ألتي كان ينهب خُرَانتها غرباء ، يهربون الى بالدهم بما ينهبون صارت في عهد الاحتلال موضع استغلال اجلنب ومتعصرين ومصريين عملاء ، وأن بقيت ثرواتهم تستثمر في مصر ، اما في عهد الحكم الوطئي ، فإن النهابين المهربين مصريون خلصاء لا يكلِّيهم أن يعاملوا أهلهم شعب مصر معاملة الغزاة ، وأنما يضيفون الى حرائمهم في النهب والاستغلال ، تدمير وتخريب وتهريب الموارد والمصادر التي بدونها ان يقوم لمصر وشعبها كيلن نقدى واقتصادى يحول دون أيقهول الكارثة .. كارثة ضيام الولاء والانتماء !

هريمة نظام لا هريمة أمة

اليوم تحل نكرى هزيمة الخامس من يونية .. ونحن نعود لهذه الذكرى لا لبكاء الاطلال .. ولكن لا ستلهام العبر وتعلم الدورس .. فعصر على خلاف ما يرجف المرجاون لم تهزم عسكريا الا بعد ما هزمت سيأسيأ واقتصاديا واجتماعيا أ فْالْهُزَائِمُ الْعَسَكُرِيةُ الْمَلْحَةُ لا تَصْبِبِ الْأَمْمَ في لَحَظَاتَ قُوتُهَا وَمَجِدُهَا ، وانما

تمبيها دائما في لَحظات ضعفها وتعزقها وانحلالها ! وهذا حال مصر قبيل هزيمة ١٩٦٧ نقد جامتها الهزيمة العسكرية نتتوج الهزائم المتراكمة على كلُّ مستويات حياتها ، لقد جامتها كنتيجة طبيعية لكل تلكُّ الجرائم والمفاسد والآخطاء التي توالت على رؤوس ابنائها خَلَل عهدَ القبادة ، التقسمية ، الناصرية ومصر اليوم مازالت تثن تحت حطام الخرائب والاطلال ألتي خلفتها هذه القبادة ومازال شعبها يعلني الجهل بكل حقائقها واسبابها ا ومصر اليوم تؤدى ثمن هذا الجهل من امنها واستقرارها ، تؤديه ظفا وترقيا .

فالمتربصون بها أقوى من ان تلين لهم عريكة لو يهدا لهم بال . المعربسون جه الوي الله التعرب على الحاضر ، وحنين الردة الى الماضى ، لقد حرك هذا الجهل كوامن التعرب على الحاضر ، وحنين الردة الى الماضى ، وفتح مرويا طويلة لقلول البسار وبقايا المنتفعين بالحكم الناصرى ، لينخلوا منها الى مناهات الكذب والمخادعة والتضليل فتعالت اصواتهم تسيح بأمجاد الماضى وتندد بمسئرات الْحاضر ، وانطلقت من خَلفهم اصوات مَخْدُوعة تُرَّدُ ما رُددوه بلسمٌ الناصرية والتقدمية والثورية ! وهؤلًاء النين يريدون بناء الغد بجهلة الأمس انما يزرعون في وادى العدم ،

ويورد الدين يريدون بعد المنه تجهد ارسى الما يردون عن وسي المن المنهم يتلاون ويضيفون الى ماضاع من عمر الامة ضياعا جديدا على مسار الزمن الباطل ! ويستنهضون همما تصدع ايمانها في عد المضل ! ويستحثون عفولا توزع ولاؤها بين الدخيل من المذاهب والمستورد من البدع ! هم ينلون جيلا ضَلَّما لايدري حقيقة انسه . ولايعرف وأقع حاضره ويطلبون بِلَبِنَاءَ لُوقٌ مَاضُ مِجِهولِ ! أنْ الْحاضَّر جِرْءَ مِن الْمَاضَّى، والمَّاضَى هُو ذُاكَّرِةَ أَلَّامَةُ ورصيد تجاربِها .. والامم لا تصنائف مسيرتها بذاكرة مقاودة ،

ومن حقَّ الْأُمَّة بلَّ من واجبها ان تسال الحساب الشامل عن احداث الماضي ، وان تطالب به مدعوما بالودائق والارقام ، فحساب الماضي ضرورة الومية تعلو على كل الضرورات ، وخطوة اولية تتامم كل الخطوات ! ومع ذلك يقول المرجلون والصامتون لا تصالوا الماضي حسابا ، بل اسالوا تقبل املا وتفاؤلا

وزعمهم أن الماضي قد انتهى ومات وواروه في مقابر التاريخ : والماضي لم يدفن بعد ا بل مازال امامنا .. ولكنه الماثل المجهول الذي لانعرف عن حقيقته شيئا ! ولن يصبح الماضي تاريخا الا بعد الوقوف على كل ملامحه والتعرف على إلى

ويومها يصبح العاضى تجربة تدفن الامها وتحلظ بروسها . ويقُولُ المرجِفُونَ والصاَّمتُونَ : لا تسألوا الماضيُّ عقابًا ، فَقَلَهُ عَلُور رحيمٍ ، وهم ينسون أن رحمة الله لا تنزل على من اسقطوا حدود الله وعلاوا في الأرض فساداً أ ولله في حدوده حكمة بها تنهض حياة الجماعة وتستليم في الارض امورها .. ولولا موازين الجزاء والعقاب ما خرج الانسان من حياة القلب الى حياة المجتمع المنظم ، ومَا كَتُبِ لَجِنْسَهُ البِقَاءَ عَلَى وجه الأرضُ! وهذه الموازين لم تشرع عبدًا ، ولكنهاشرعت لحملية الانسان من الانسان ووقلية

ومعادة على من المرافات نفر أو خطل جماعة ؛ وأذا كان القصاص وأجبا على من لتل نفساً بغير حق أو سرق مالا بغير مسوع فاته أوجب على من سلس أمور الجماعة .. هاهك ابناءها بغير طائل ، وأبتر اموالها بغير مبرر ، وبنر مواردها بغير سث

وهُلَّ مِنَ الْمُنْطَقُ لَنَ نَحَاكُمُ العَهُدُ المُلكى عَلَى دَفَعَ الْبَلادُ فَى حَرِبِ طُسَطَيِنَ مِغْير ان تَكُونَ عَلَى استَعداد لها ، ثم نفظ من يَفع بَالبالد الى حربَ اليَّمْن ، ومنْ سَاتُهَا الى هزيمة علم ١٩٦٧ ؟

هُل مَن المنطق أن نُحاكم العهد الطكي على تبنير مليون ونصف الطبيين من الجنبيات على تجديد البخت ، المحروسة ، ثم تغلل من بدر ما بلوق العشرين ملياراً من الجنبيات في مفامرات طائشة وحروب خلابة ؟ على من المنطق أن نحاكم العبد الملكي على جرائم اللساد واستغلال التلوذ البضعة ملايين من الجنبهات ، ثم نهيل من جعل الفسد قاعدة لحكمه والمحسوبية

عل يعثل ان نحاكم العهد الملكي عن جريمة قتل واحدة ، ثم نعلي من قتل الإلاف أن على المرجفين والمعاملين أن يعلموا أن أمجاد الأمم لاتبني على ضلالة .

ولاتمنع من أحسان ومغارة ! ويوم تختل الموازين ، وتصقط الروادع - يبقى الباب مفتوحا الى معاودة الجِرَائَمُ ، وتكرار الأخطاء ، ويقلل المجتمع مهدا بمخاطر الردة محوطًا بلسك الانتكاس والتردي ا

العلوم عن اضرار ملموسة حتى الآن . ولكثه مازال محور الحديث والاهتمام في كل بيت في مصر ، خاصة بين معن لهم أبناء في كلية التجارة ، فالحادث كان يمكن أن يؤدى إلى كارثة ، ومازال بعض الخبراء يؤكدون احتمال اكتشاف اثار ضارة على الطلبة من جراء هذا الحادث فقر أثبتت القياسات الإشعاعية التي أجرتها الجهات المسئولة عن الوقاية من الأشعاع ، أنه لم يحدث تسرب أشعاعي من المصدر الذي عثر عليه ملقى بين تجمع طلابي اثناء الامتحانات . ولكن هذا لا ينقى احتمل وقوع اضرار على شخص يكون قد احتك بطريق التلامس المباشر

مع عصدر الإشعاع ." ومازالت العقاجات تتوالى ، والحقائق تتكشف ، حول حادث جهاز الكوبلات ٦٠ في جامعة القاهرة .

المفاحاة الأولى جهاز التحكم سليم

بعد نشر تقاصيل الحادث ، تحركت عض الجهات العلمية ، وأكدت بعض المصادر المسئولة ان الحادث لا يمكن ان يؤدى إلى اضرار بلغة ومباشرة الطلبة . ونشرت الصحف تصريحا لوزير الكهرباء ، أكد فيه أن مجهاز، الكوبالت ٦٠ كان معطلا . من قبل أن تأدمه الجامعة الأمريكية هدية لجامعة القاهرة . وهذا التصريع يطرح تساؤلين خطيرين: ● أولهما هو لماذا الن قبلت جامعة القامرة هذه الهدية ، إذا كانت تعرف أن والجهان معطل ؟ • وثائيهما ، ملاا ستفعل الجامعة بهذا والجهلق الأن ، وما جدوى الاحتفاظ

به إذا كان حقا معطلا ١٠ أجهزة التحكم سليمة

طرحت ،الوفدء السؤالين على الدكتور فلضل محمد على ، استلا ورئيس قسم الغيزياء الحيوية بكلية العلوم بجامعة القَاهِرة والذَّى أَشْيِرِ اللَّهِ _ عَنْدُ الْكِلام عن هذا الحابث ـ بأعتباره المسئول عن تسلم وتخرين المصدر الاشعاعي ، وفي

اجابته القي الدكتور فاضل بالمقاجاة

أننا نستطيع ايجاد اجابة لهنين السؤالين ، إذا تتبعنا من البدايـة الاجراءات التي تمت لاحضار المصدر المشع من الجامعة الأمريكية . فقد وافق مجلس قسم الغيزياء الحيوبة ، ووافقت الكلية على احضاره من الصامعة الأمريكية . ودهب استلا متخصم الفيزياء الإشعاعية ، هو الدكتور أنور عبدالعظيم ، وقام بالتاكد من أن المصدر يعمل بكفاءة ، وأن اجهزة الثحكم ليضاً وتم أجراء تجارب على هذه الأجهزة، التي قالت بغض الصحف انها معطلة، وأسمتها بجهاز ،الشتر، والحقيقة ان جهارُ التحكم في هذا المصدر لم يكن معطلا ، وهو جهاز يعمل بضغط النَيْتَرَوْجِينَ ، وهو ليس شَنْرَه ، كما انه لم يحدث لن الجامعة الأمريكية اعضرت عُبِيرا لَجِنبِيا لاصلاح هذا الجهاز ، لأنه

من الإساس. وقد وافق عميد كلية العلوم على نقل المصدر إلى جامعة القاهرة، تحت إشراف الدكتور لنور عبدالعظيم استاذ لفرياء الإشعاعية بكلية العلوم، وفي حضور النكتور حسنى عمر رئيس قسم العلوم بالجامعة الأمريكية ، الذي رافق العصدر ، إلى أن تم توصيله إلى جامعة القاهرة ، وجرحت بده في اثناء عملية النكل ، بسبب حرصه الشديد على سلامة العصدر وكان جهاز التحكم الاوتوماتيكي قد تم فصله عن الدرع الواقية المصنوعة من الرصاص، بعد اختبار تشغيل الجهاز فى الجامعة الأمريكية ، وتم الاحتفاظ بجهاز التحكم في مكان آخر ، غير المكان الذي وضع فيه المصدر ، فقد وضع المصدر في الغرفة التي خصصها له عميد كلية العلوم بموافقة رئيس الجامعة ، وهدَّه الفرقة تابعة لكلية العلوم ، ضعن مبنى يحتوى على جراج للسيارات، وورشة تابعة للكلِّية . وليس صحيحا أنَّ المبنى تملكه كلية التجارة . وتخزين المصدر بهذه الصورة ، كان يمنة مؤلتة ، لحين بناء الغرفة الضامنة بالتشغيل، والتي وضعت تصبيباتها البنيسة بالغول وقد ته اختيار هذا العكان لتخرّين المصدر لخلوه من الطلاب ، وعدم وجود دراسات فيه ، وتم وضع أقل على البلب الحديدي للغرفة ، ولم يكن وجود المصدر على هذه الصورة يشكل خطراً . ولكن الخطر كان يكمن في التعامل معه عن طريق غير

المفاحأة الثانية: مازال الخطر قائما

ونتوقف هنا عند خطورة التعامل مع المصدر ، فالبيانات التي انبعث بواسطة وزارتي الصحة ، والكهرباء ، تؤكد انعدام وجود المصدر في الصورة التي وجد عليها بين الطلبة، ولكن الدكتور محمد عبدالجليم الفقي مدير مركز المعليرة وأستاد القياسات الاشعاعية ، له رأى

يُقولُ الدكتور الفقى : ان البيانات التي انبعت حول هذه الجابث خاطئة ، خاصة ما لكده وزير الكهرباء في بيانه الذي قال فيه أن جهاز والكوبالت ١٦٠ معطل. فالحقيقة أن هذا البيان قد خلط بين المصدر الاشعاعي الموجود داخل الدرع الواقية ، وجهاز التحكم في العصدر نفسه ، والذي ثم فصله عن البرع قبل تخرينه ، مما دفع البعض إلى القول بأن الجهاز معطل ولا ادرى من اين اتى وزير الكهرباء بهذه البياتات التي أعلنها أي بيان رمعي !! اما القول بانه لا بوحد أي خُطر من تواجد العصدر بين الطلبة ، فانتاً لا يمكن أن تقبله بشكل مطلق . فين المحتمل أن أي شخص قد يكون أحتك بطريق الملامسة بهذا الممسر ، يكون عرضة للجرعات الأشعاعية ، وقوة هذه الجرعات وتاثرها لا يحدده إلا تحليل الدمّ ، وإذا كانتّ القياسات التي لجريت ، قد أتبتت ضالة كمية الإشعاعات المنبعثة من هذا المصدر ، قان هذا لا ينفي خطورة وقوع تاثير على أي شخص قد يكون جلس على العصدر مباشرة . وهذا أمر وأرد ، خُاصة وان العصدر وجد علقى فى وُسُط تَجمع طَلابي، وأمام لَجَنَّة أمتحاتات ، وقد يكون احد الطلبة قد جلس عليه لمراجعة بروسه ، قبيل بحول

اللجنة . مما يعرض الجهاز التناسلي



لخطورة الثاثر بالإشعاعات . فالمعروف أن الجهاز التناسلي هو أشد أعضاء الجسم حساسية لمثل هذم التأثيرات. وهنا تُكمن الخطورة لذلك فلنني أوجه النداء لأى شخص قد يكون جلس على هذا المصدر، أن يتوجه لعمل تحليل للدم، وكذلك الطلبات الجوامل في كانت هذه الطالبة قد جلست على المصدر ، اما مجرد الأثرابها من المصدر فلا يشكل خطراً على الجنين . نداء لخر يوجهه الدكتور محمد

الاتهامات

عبدالحليم الفقى فيقول - ان الضرورة تقتضى عمل مسح اشعاعي لجميع المصادر المشعة في مصر ، وهي موجودة بكثرة في المصاد والمستشطيات وشركات البترول ومعامل التحليل وعراكن البحوث والقوات المسلحة والكليات .. وهذه مسئولية وزارة الصحة ، قحتى الأنَّ لا تملك ورَّارَّة الصحة سجلا بعدد المصادر المشعة وتوزيعها والسيطرة عليها ومدى خطورتها الاشعاعية. وقد حدث انني طلبت من وزارة المنحة سجلا لهذه المصغر المشعة لعمل معايرات ، ولكثى فوجئت بعدم وجود سجل لذلك !! وبعد عمل هذا السجل، تكون وزارة الصحة مسئولة عن تتبع مثل هذه المصادر ، منذ وصولها إلى البلاد، واثناء مراحل تَشْغَيْلُهَا ، ثُمْ فَي مُرحلة دفَّنُ المصادر أو التخلص منها عند الإستغناء عنها ، وهذه المهام بالطبع تتطلب توحيد الجهات المسئولة عن متابعة ورصد الإشعاعات . واقترح انشاء هيئة تابعة لرشاسة الجمهورية ومستقلة عن الوزارات، لتسهيل أدائها لمثل هذه المهام

المفاحاة الثالثة : كارثة ادارية

نعود الآن إلى محاولة تحديد المسئولية الحقيقية عن الحادث ، لنسمع لراء اطرآف الحادث . وتقصد بالمسئولية هنا ، مستولية تخزين المصدر المشع وسط تجمع طَلابي نونَ تحنير بوجوده . ثم مسئولية القاء المصدر خارج المخرّن ،

العمارة رقم (١) يعمر (بهلر) يتناول

اقطاره مسأء الخبيس الماضى بصحبة

الشك ، محمد حسين سيد ، واخرين

أملم كشك واك معجمده . فجاة .. دوى

عوت انفجار ..! وصله احد الجالسين

باته صوت كابل كهربائي ، ووصفه لخّر

بأنه انفجار لإطار احدى السيارات ولكن

ه محمد حسین ، کان له رای لخر آصر

عليه ، وهو أن المتوت مصدره انفجار

انتقل الجميع لمصدر المبوث بالعقار

رقم ١٩٠، بشآرع ، قصر النيل ، الذي وقع أمامه الإنفيار .. وتجمع عدد من

العاملين بالمحلات التجارية المجاورة

شاهدوا على بعد خطرات مثهم ادخت

تتصاعد من خلف الباب الحديدي.

لمخزن بنك مصر امريكا الدولى ولسان

لهب صغير فاعتقدوا أنه كابل كهرباء .

وَصَعَلَهُم ، مُحعد ، . اسرع حسَينَ مُرَسى البواب للعودة الى عمارته ، التي يقع بها

وتركه مدة كبيرة وسط الطلاب . مما يمكن ان يعرض حياتهم وصحتهم للخطر وجدير بالذكر هنا ، انه قد وضح

التحقيقات غير الرسمية ، التي تجريها جامعة القاهرة الآن ، أنَّ المستولين بكل من كليتي العلوم والتجارة، يلقى كل منهم بالمسئولية على الآخر، فيقول الدكتور فاضل محمد عثي أن كلية العلوم رأت أنّ تخزن العصدر المشع في هذه الغرفة لبعدها عن الطلبة ، منذ نقله من الجامعة الأمريكية إلى جامعة القاهرة. وفي ديسمبر علم ١٩٨٥ قلم الدكتور سلاح صدئى عديد كلية التجأرة بابلاغ الدكتور لطفى عبدالخالق عسد كلية العلوم ، بان كلية التجارة تريد أستغلال هذه العباني ، فرنت كلية العلوم بان العبنى يستعمل لتخزين مصدر مشع خطر ، ولكن وافق عميد كلية العلوم علم ان تُستَغُل كلية التجارة المبنى بعد ان عرض عميد كلية التجارة تجهيز غرفة لتَشْغَيل غُلى نَفْقة كلية التجِنْرة ، وعلى الغور تم تسليم سيادته الرسم المطلوب لهدَّهُ الغُرقة ، واستدعى لحد المقاولين وسلمه الرسم أمامنا . وقد طلب المقاول مبلغ عشرة الاف جنيه لتجهيز هذه الغرفة ، وذلك بعد احتفالات كلية التجارة بعيدها . وتم أخطار عميد كلية العلوم بذلك ، وقام بصحبتنا لزيارة هذا المبنى وتم ابلاغ عميد كلية التجارة بضرورة وقف أعمل التجديد بالبيني العوجود به المصدر المشع ، حيث كان قد بدأ في هذه الأعمال دون علمنا ، وقد طلب من المقاول اثناء وقوقنا امام الفرقة التي بها المصدر ، أن يوقف أعمال الترميم .. وبعد انتهاء احتفالات كلية التجارة ، طلبت من عميد كلية العلوم استيضاح الموقف بالنسبة لغرفة التشغيل، فطلب متا الانتظار قليلًا حيث أن هنك بعض المشاورات بين رئيس الجامعة وعميد كلية التجارة، حول الميني والغرفة المقترحة . وفي يوم ٢٥ مليو الماضي ،

وفي أثناء غيابي بسبب المرض ابلغ لحد العمال الدكتور انور عبدالعظيم بان المصدر تم نظله من مكانه إلى خارج

الغرقة ، والقي به وصط الطريق ، وأن

الغرفة تستعمل الآن في اداء امتحانات كلية التجارة . وأن القال الموجود على بك القرقة قد ترع ، كما كسر الحديدي للقرقة .. وعندما ابتكل عميدا كليتي التجارة والعلوم بصحبة الكليتين للمعايدة ، تبين أن الغلاف الخارجي المصنوع من الرصاص

غير موجود حول المصدر . ويتوقف النكتور فاضل الجزئية متسائلا : لَمَلَا الم يسألُ أحد عن الجريمة اقتحام موظفى كلية التجارة لمبانى تلبعة لكلية العلوم ، دون مجرد المبائي تابعة لكلية العلوم، دون مجرد اخطار الكلية، وحتى بارش ان المخزن لم يكن به مثل هذا المصنو، هل يصبح لكلية أن تقتحم مبنى خاصا بكلية لكلية المناسمية كلية العلوم كان أخرى ؟! علما بأن عميد كلية العلوم كأن ف حنر قائد حرس كلية التجارة ، الاقتراب من هذه القرقة . دون

9090909

م محدی سرحان

كلية العلوم لم تضع لأفتة تحتير على

الغُرِقة التي وضع على بابها المحيدي قال كبير ، منذ إكثر من شهر أبل

الامتماثات، وحتى يوم الاحد أيل الماضي، الذي الاشف فيه وجود

المصحر خارج الغرفة ، ولكنه عنيما نعب

إلى مكان الحادث ، فوجىء بأن القرقة

التي كان يزالبها يتاسه طوال هذم المدة ::

م تكن هي الغرفة الموضوع بهنا

للامتطان بها وهذا نعني الملمع لم يلق به فاط

بعدر ، والتي لم يتم وضع لجلة. متخان بها وهذا يعني لن النصدر

الامتحالات وانما كان على هذا الوقيع منذ لكثر من شهر قبل مداية

ويوجه عبيد كلية التجارة لتهاما

عندما علمنا بالحايث تعبت إلى المكان

بصحية عميد كلية العلوم، والدكاور

أتور أستاذ الفيرياء بالكلية ، وبعد أن

أجرى الدكتور أثور قيساته ، قال انه لا

يوجد خطر من المصدر. إلا في حدود دائرة حوله فيرها يبلغ مترين فقط . فقينا

يوضع حولجز حول المصدر لعثع اقتراب

للطلبة . ولكنبي أوجئت يوم الاثنين

مبريحاً إلى للتكتور فلقش محمد علي رئيس السم الفيزياء الحيوية، بكلية العلوم فيقول

'ayı

المفاحاة الرابعة ابن الحرس الحامعير؟ من المنطقي في مثل هذه الحالة ، أن يتحرف الحرس الجامعي ، ونحن الآن امام غرفة في احد مياني الجامعة ، تم كسر يليها وضمع قطها ، ومسرفت يعض مُحْتُويِلْتُهَا ، وهي كَنيَة الرَّصَاصِ التي كانت تحيط بالمصر المشع ، والتي ترن حوالي 1-1 كيلو جرام أقدد الكمية الثقيلة ، ليس سهلا أن يتم تهرسها من احدى بوايات الجامعة ، دون أن يلحظها

حراس اليوابات ، الذين لا يتغون عن مطالبة الطلبة الثناء دخولهم إلى الجامعة ، بيطاقاتهم الجامعية ، وايضا الحادث في محضر تحقيق بواضطة الحرس الجامعي ، وأن تجزى معاينة لحكة المكان الذي وقع فيه الحادث ، عند اكتشافه ، والإجراءات التي تعت التأمين العكان . كل هذه القروض دفعتنا إلى سؤال العقيد عيدالرحمن سعودى ، قاته حرس كلية العلوم ، وكانت المقلحاة ان الحرس لم يجر تحقيقاً ، ولا يوجد محضر معليتة لمكان الحادث . قائد حرس كلياً العلّوم ينفى مسلوليت، عن أجراً: التحقيق، لأن هذه المبلني التي تم فيها الحادث ، تابعة لكلية التَّجِلُرة ، وخرس كلية الثجارة لم يجر التحقيق ، لأن الغرقة التي وقع بها الحادث تابعة لكلية الطوم . وهكذا وصل الحرس إلى نفس

العلوم . وهندا وسن الحربي إلى عليدا الكليتين وهي : هل العبني تابع لكلية العلوم أم لكلية التجارة؟ المفاحاة الجامعية:

اتهام صريح

يتقلنا هذا التصاؤل إلى مغلجاة جديدة في الحادث ، ومعلومات جديدة يديعها الدكتور صدلاح صدقي عميد كلية التجارة . فالدكتور صلاح يرى أن تحديد

المسئولية يجب أن يكون متركزاً . في مسلولية تسلم وتشوين المصبر العشع وتامين وجوده ومتلبعته وعمل التحفظات اللازمة من حوله . ويؤكد الدكتور صلاح صدقى انه لم يعلم بوجود هذا المصعر الفرقة ، إلا في شهر ديسمير عندما بدأت كلية التجارة في لجراء ترميمات بِالْمِبِنِي ، الذي يحتوي على الغرفة ، لله ذَلك الوقت لخبره عميد كلية العلوم بوجود المصدر، وظلب منه ايقاف الترميمات .. وبالقعل أوقات كلية التجارة الترميمات . ويؤكد عميد كلية التجارة أنّ

هذه من الباب الرجاجي والباب مجهول عبوته الناسفة البدائية حتى انها لم تؤثر فسي الرجاع فى اد العلاصق .

أحد أروع البنك، واخير الحراسة العوجودة به لتتصرف . وذهب الجميع مرة اخرى الى باب المخزن واكتشاوا وجود عبوتين بالسفتين داخل شكمان سيارة متهلك، وقد وضع بداخك ، رُمِيْك ، ، ووصل بدائرة كهربائية تحتوى على بطاريتين من الحجم الصفير . ووضعت العبوتان بين الباب الرجلجي والباب المعدني لمخزن البنك وكان وأضحا أن أحدى العبوتين هي معبدر هذا الدخان . تقدم ، محمد حسين ، الجندي السابق

بسلاح الحرب الكيماوية ، ليشم رائحة ألماسورة التي انفجرت فتبين منها رائحة

ديناميت، فأسرع يقك سك العبوة الإخرى المتصل بالبطارية قبل ان تنفجر ويقول ، معند حسين ، - القولت مع السيناميت . يولد النفطرا بدون خسائر . حتى لو كان هنك ايميون يجواره . منا يوك أن الانفجار لم تقسير به سوى اشاعة البليلة. وهذه التركيية. يستطيع اي شخص عادي توصيلها .. ولكن من هو هذا الشخص العادي الذى حار الديناميت وقاع بلجراء هذه وهل يكون هذا الانفعار التوصيلة ؟! بداية أسلسلة من الأنفجارات البدائية المحلية !! هذا ما ضوف تكشف عنه تحقيقات النبابة :



الولجية والنميف طهر يوم تبلغني البيكون اللفيل بان ال علوث، ولا يشب لن يكرب

المكان وطلب التعققة على

العبشىء ومالب البكتور فلقش

الثلاثاء ، وَلابدُ مِن توفير عدد معال

النكتور فاغيل البخيال اللمصدر الي

المحرّن، ولعبت في هناك، أوجبت النكتور فاضل بيشي حتى يصل في جوار النصير مياشرة، ويتون في المطالك، النصير مياشرة، ويتون في المطالك،

من وجود تلوث مداه ۲۰ عثراً عول

العصدر ، وإلا عبل يحزق على التخول وسط عنه الدائرة إذ الغيث بالعني إلى التكور الذائرة إذ الغيث بالعني إلى التكور اللذي وتليمت الكافئات الذي

لجراها ، وأكد له أن القياس عليد إلى أن

يعنى أنه كأن بباتغ فينا تقه قبل ذك

والغريب ابثى وجنت المكثور ففشق ماند

ثلاث . يتار ما قاله لي ويتلن بتعبريتان متناقضة إلى المسحف وهذا لا بليق معكنته العلمية , كما أن هذا بشيق

عن منالخان ، كالعبد يوما عمييا

بالكلية محرث حضر مثات الطابة وتوليا

ألامور . وهم في حكة لتعر ولترعاج . ووجنت تقسى مقطرا إلى أن أجرج إلى الطلبة وتولياء الامور وتعت فهم فنش

كنة بجول هذا المعبد بناسي ، وانه توجد كطورة على الطابة .

موكف غريب

لرئيس الحامعة

هكذا تضاريت الوال اطراف اللغبية

وكان لايمن حسر هذا التشاريد. وتحب مندوب بالواده لماليلة خلس نعر رئيس جامعة القاهرة، للوادف على متلج

التحليقات إلتى تجريها الجانعة . لتحبد النستولية في هذا الحادث . وائن

يرى ان هذا الموضوع انتهى، وان

المنطق الذ الثارت عنه ما يكفي الأ وراض رئيس الجامعة ، مجرد التصريح

لعميور ، الوقده بالتعبوير داخل الجامعة !!

النكاور أبو راض مجرد الباليداء

كمية الإشعاع لا تتعدي 1 . • غلما

المقاعد والترابيرات وانتظروت

منباح

وترابيرات الانتمال التي كال بضاعظه الطبة بلجل اللجان الموجوبة نها

قلائد من توقير لجان جيادة من جالب وطالية صياح

مع موظفی وعمل الكلية على اللغالة روفی الأدا اليوم طاب

00000000000000

والدة الطلاب حساد .. السعدة عزيزة طه بدوى وهى تعمل وكبلة منرسة الشعب

الابتدائية بينى سويف . اقسمت والدة حمام طلواد، على

المصحف بأن ابنها لم يضرب عبدالعال

ولم يسرق منه شيئا .. ولم يعتد بالفاظ

نابية على ابنته .. والعكس هو الذي

حدث ، فابني هو المعتدى عليه ، والقيت

عليه الحجارة .. فهل يرضى ربنا أن يتهم

• يعينا من البحث عن احادة لهذا

- أنَّا لَمُ الرَّا شَيِئًا .. وَلَحْتَى هِي التِّي

إنن ما عو سر الخلاف والتشاجر

السؤال .. هل قرآت ما نشر في جريدة

وانا لم أكن اتصور أن يكون حسام ابنى

ـ الخلاف يرجع إلى سنوات تديية . وسببه خلافات عالية . ولكنه اشتد بعد

شهادة ابنى حسام في واقعة الاعتداء

على الطالب ،اشرف، وتعزيق بطنه

وحسام هو الذي حمل داشرف، إلى

المستشفى ، وانقده من الموت . ومن هذا

اليوم بداوا يتحرشون بابنى .. وأكثر من مرة تعدت ابنة عبدالعل الكبيرة على

حسام بالفاظ نابية ، وفي المرة الأخبرة

أول مايو الماضي للذفته بالحجارة

أمام النيابة ، وقبل حلول شهر رمضان

بيومين فقط . حضر اكثر من ٣٠٠ جندي

أمنا مركزيا وضابط واكثر من عشر

حسام .. كان ذلك في الساعة الثلاثة

واما الإدعاء بأن ابنى اعتدى على «عبدالعل، وسرق منه مأنة جنيه فلادليل

على كنب ذلك ، أن الاعتداء كما ذكر

عبدالعال في بلاغه، وقع في الساعة السلاسة صباحا اثناء ذعابه إلى عمله ، شبهود النفى واستمعت والوفده لإكثر عن شاهد نقى

 الشهادة الأولى : لطفل عمره عشر سنوات ، اسمه محمود لحمد عبدالله تلميذ بالسنة الرابعة الابتدائي

حسام .. أوعى يا حسام ورايت أبلة ،نجوى، بنت عبدالعل تضرب حسا

يقالب الطوب ، و انا قلت ليابا .. و بابا ترك

الأكلُّ .. ونزل إلى الشارع . ● الشهادة الثانية . تحدد عبدالله

والد الطفل محمود .. ويعمل وكيلا

لمدرسة الصناعة الميكانيكية بيثي

ما نشر في جريدة «الاخبار» غير صحيح ، ولا أساس له من الصحة ، ولن

يقول آك شخص في الثبارع أن « هسلم » اقتم منزل عبدالعال ، وأنا سمعت بانني

الألفاظ النابية التي وجهد إلى عسام من نجوى ابنة عبدالعال . وإنا شخصيا

فقدت الثقة بما نشر ، لأن الصحافة انهمت

ه حسام ، بأتهامات بأطلة .. عدّا ظلم .

وحاولنا الإصلاح بين الأسرتين عنددا زاد الاجرام عن حده . وكفنت ثبث عبدالعال

تقول احدا صعايدة .. ونجيب له ناس

وفى اليوم الذالي على جلسة الصلح ضربوا حسام بالطوب ، وانه قلت هذا في

الشهدة الثلثة عابين هـ

جودة .. رثيعن قسم عنياتــة الطرق والكبارى بيتى سويف : حسام ليس له علاقة بأحد . وهو في

طريقه من الجامع إلى المنزل ونحن جيران له .. لم نسمع عنه شيئا سيئا .

فلملاا علاقته حسنة مع الجميع بينما هي

غير حصنة مع عبدالعال ولولاده فقط؟! • الشهادة الرابحة - محمد محروس .

(البقية ص ٨)

متعادة يقطعوه

ميكاتيكى منيارات .

سويف

كنا بنعمل زينات رمضان

عربات .. لالقاء القبض على

والطوب .. وجميع من بالشارع شهد بذلك

ابنى باتهامات كالبة ؟

الأخبار عن أبنك حسام

هو المقصود بهذا الكلام .

الذي حدث مع عبدالعال ؟

وتضيف والدة حسام

O

الانتماء والولاء لمسن ؟ (۵0000000 بظم : ۵ ، وهيد رافت

الجماعات الدينية المتطرفة ، كجماعة التكفير والهجرة ، وتنظيم الجهاد وذلك في اعقاب حادث اغتيال الرئيس .السادات في السالس من اكتوبر ١٩٨١ ولا يخفى أن اللجوء إلى العنف من جانب هذه
 الجماعات الدينية المتطرفة ، لابد على المدى القصير أو الطويل من أن يواجه بعنف مضاد من جانب الأجهزة المسئولة عن حقظ الأمن ، لاميما إذا فشلت الوسائل الأخرى في حمل تلك الجماعات على احترام الشرعية ! والتتيجة الحتمية لهذه المصادمات العنبقة هي القوضي ، وعدم الاستقرار الاقتصادي ، وضعة الانتاج ، وتردى الأحوال عموما ، وتدهور المسلما كمصنر رئيسي من مصادر الإيرآدات وألعبلة الصعبة بعد تظمَّن مصادرة الأخرى لأسباب خارجة عن ارادتنا . كهبوط سعر البترول مثلا هبوطا حاداً في الأسواق الْعُلَّعِية بِينَمَا كُانَّ يَشْكُل ٧٣٪ من اجعالي صادراًتناً و٥١٪ من اجعالي النقد الإجنبي الذي يمكننا الحصول طبه ، وتلك لاستيراد بعض طعامنا ، وتصديد فوائد واقساط بعض ديوننا الخلرجية ؛ فهل هذا هو ما تتفياه الجماعات الدينية المتطرفة ، بينما الدعوة الصادقة إلي اهُ وإلى الشَّرِيعة الإُسلاميَّة، انما تَكون بالحكمة والموعظة المستة، وليس بالعنف «الثورى» أو غير الثورىءا

 أن ما نطالب به الجماعات الدينية عموماً لا يكان يجاوز في ظاهر الحال ، أمرين : ١ ـ تطبيق الشريعة الإصلامية ، ٢ ـ وان يسمع رايها في تصريف الشؤون العامة ؛ وكان تركيزها في البداية على موضوح ا الغامة ، بملولة أن اللوانين المطبلة حليا في هي تشريعات مستوردة، من النول الغربية (أي غير الإسلامية) ، وأن الأوان قد أن لالفائها جميعاً وأنّ تستبدل بها تشريعات مستعدة اما من اللقه الإسلامي الثرى بأحكامه وتخريجاته وعبثا يحاول انم الاعتدال الناع انصَّار التَّطرف بانَّ الْقوانيِّن الحالية في مختلف الغروع (المدئي والتجاري البحري والمرافعات الْجِنَائِيةُ وَالْعَلُوبِاتُ .. والإجراءات الأحوال الشخمية أو قانون الأسرة المس الشريعة ، قد اللَّفَى عليها لكثر من مائة عام تاكمت خلالها وتعصرت ، بما اضيف اليها من تعديلات وشروح فقهية وتراث ثمين من لحكام القضاء ، جاءت موض ومكملة لكل مادة من موادها تأريبا ، حتى غدا الفارق بين أحكام هذه القوانين والمستوردة، كما ألت اليه اليوم وبين لحكام الشريعة بمعنى الفقه الإسلامي ، جد ضُمَّيا لا يتطلب الغام هذه القوانين جملة وتفص غيرها يهًا من البداية إلى النهَّاية ، بل قديكتفى فيه بأعادةً النظر والفحص لنتقيتها مما يخالف الشريعة ، فنجنب المجتمع ولرباب القضايا هزة فقهية وقضائية وعملية نحن في غنى عنها ! اما عن موضوع الحدود الإسلام فهي لا نَقَامُ أَعْتِبَاطًا ولا انتقامًا . بل نَظَامًا ورحمة وتقويمًا ونحن نطلع الضوابط التى شرعها اشا لاقامتها يبهرة أرط رحمته وحكمته وعدالته (انظر كتاب خالد محمد خال بقاع عن النيمقراطية ، الطيِّعَة الأولى ١٩٨٥ ص ٢٦٦ . ٧٦٧) وينصح هذا الكاتب الإسلامي الكبير وغيره من الفقهاء المعتدلين باعتماد أسلوب التدرج في هذا الثنان ، حتى لا تقع فيما وقع فيه غيرتاً الشقيق في عهد محمد جعفر نميري ، حيث استعجل تطبيق الحدود دون سفيق اعداد ، حتى في جنوب السودان حيث تنتشر الوثنية والمسحية النتيجة النفور العام ، من هذا التطبيق المبتمس والقسوة المثنَّافية التي معلَّميته بجهلة . على يد أضاة موجهين لم يستوعبوا سملحة الاسلام ورحمته وحكمته ولاعدالة الرسول الذي يوصينا مبان ننرا الحنود بالشبهات. ! (وللحيث بقية)

● بيد أن تراجع تبار القونية العربية بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ ۗ ، وَفَيْ وَقَتْ كَانَ الْانْتُمَاء الوَطْنَى لَتُرابِ مَصْر أُمَّدُ تَكُلُّص عما كُلُنُ عليه فَى أَى وَلِّتَ مَضَى مَنْدُ علمُ ١٩١٩ ، تَرِكَ الميدانِ مَكْسُوفًا لفَرُو لَخْرِ يِنْسَبِ نَاسُهُ إِلَى 1919 ، ترك الميدان مكلوفا لفزو أخر ينسب ناسه إلى الدين الاسلامي المنيف ، وترفع نواءه جماعات دينية بعضمها جد متطرف حيث تسمى لتحقيق أكرها أو فلسفتها بجميع الوسائل الشرعية وغير الشرعية ، بما في الك تجاوز القانون واستقدام اللوة والعنف الذوري ! لَقَدُ طُهُرُ ثِيْلُ الدعوة الإسلامية في صورته المعاصرة في نهاية المشرينات وبداية الثلاثينات على يد المفاور له الْمُسِخ حسنَ البِنَا وَجِمَاعِتِهِ ! وَبَيْنِمَا كَانْتَ عَنَاصُرِهِ لَجَّدْةً في التجمع ، كانت فكرة القومية العربية قد سخّت طريقها في المنطقة بصورة عملية بقيادة رائد هذه القومية العربية الرئيس جمل عبدالناصر ! فتعايش التياران العربي والإسلامي وقتا ما ، الفارق بينهما _ عما قيل _ هو العنوم والخصوص ، فالداثرة الإسلامية اوسع رقعة من الدائرة العربية ! وعندما لخَذ تهار القوميّة ألعربية في الترَّجع ، أنفسع ألمجال اكثر فاكثرٌ للتيلر الإسلامي ليشغل السلحة ، ثم لكي يستال مها وذلك في لفت الانظار واستقطاب فئات الشيك !

● أن أحدا لا يضيق بالثيار الإسلامي الصحيح ، وقد لاقت دعوة جماعة الإخوان المسلمين في البداية وقبل ان يشوب نقامها الديني الأول ما لحاط بجهازها السرى من شبهات ، تقبلا حسنا لدى معظم فانت الشعب المصري في الثلاثيثات والأربعيثات كثاهرة صحية لمناهضة الانحرافات عن تعليم الإسلام بل والأديان السعاوية جميعاً ﴿ وَبِدا المجالِ يُتَغِيرُ حَبِثُما جَاوِرْت الجماعة نطاق الْدَعُوةَ الْمَيْنِيَةُ إِلَى الْعَمَلُ السَّيَاسَى؛ فاصطبعت بالسلطة بعنف قبل ثورة ٢٢ يوليو ١٩٥٧ ، في اواخر عهد الثقلم الملكي ! كما اصطعمت بالثورة ذلتها بعد ذلك لى مناسبتين على الآقل في عام ١٩٥٤ ثم في عام ١٩٦٥ حيث عصفت الثورة بالإخوان ، فسالت بعض فياداتهم إلى النشائق، وأودعت الآلف من اعضاء الجماعا ومعظمهم من الشباب ـ السجون والمعتقلات !! وفي داخل سجون وزنازين، البيكالأورية الناصرية تا جماعات الارهاب الديني وبعد تعرضها لصنوف من التعنيب والانتهاكات الفجة لادمية الانسان ! لتهدد الامن المام والاستقرار فافكارها ومعتقداتها الشلاة والخارجة على منحيح الإسلام ! ويخاصة بعد ان بدات في فرض تفكيرها على سائر المواطنين بالقوة والعنف فامطعت لا يرجال السلطة وحدهم الساهرين على هفظ الأمن وحمقية الشرعية ، بل وليضا بقلات شكّى لا يشاركونهم نفس الأفكار والمعتقدات سواء داخل دور

• أبدأت حياتنا الاجتماعية نتاثر من هذه التيارات المتطرفة ، بدءا بالحياة الجامعية ذاتها معقد الأمل في تخريج رجال المستقبل والقلاة ألنين سيوجهون البلاد في مختلف الميلدين! وتجلت هذه الظاهرة بصورة خطيرة في بعض محافظات الصعيد حيث اذنت تعد الوحدة الوطنية بالارة الفتنة الطائفية بين عنصرى الأمة ، بل وتهدد المسلمين الأمنين أيضًا بتكثيرهم . ومحاولة فرض افكار غريبة قسوا على مجرى حيلتهم

الرسمية عدًا التيل الديني المتطرف لمحاربة التيارات اليسترية (التيوعية) والناصرية ! فالاتجاه العنيف إلى اليسترية (التيوعية) والناصرية ! فالاتجاه العنيف إلى اليستر في السنينات ، خلق الجاها عنيفا في الناحية بدا يتالق منذ أوائل السيمينات في عهد الرئيس محمد انور السادات ! وهكذا ظهر النطرف آلديني وترغرع تحت عبامة السلطة . قبل أن ينقف عليها ! وأم تتوقف هذه الظاهرة إلا لفترة لمبيرة بين على ١٩٨١ و١٩٨٤ بعد الاعتقالات التي شملت معظم أتصل هذه

التاريخ الاسلامي ، قائلة إنه منذ فجر الاسلام والمراة تشارك الرجل كل شيء ء تحارب معه وتشد ازره في السلم والحرب ، وقدمت نملاج اخر ادور المراة في التاريخ الغرعوني وتاريخ مصر الحنيثة ، وتساطَّت كيف ننادي بعودة العراة للبيت ونحن نحاول حل مشاكلنا أما الدكتور فرج قوده قهو يرى انه في اطار الدستور والقوائين المدنية وميثلق حقوق الانسان فلا معنى لعودة ألعراة إلى البيت وأن هذه الحملة جزء من ردة حضارية تشمل المجتمع كله حالياً ، وهي دعوة عنيقة لتغييبُ العقل ، ومن اسباب هذه الظاهرة ، السَّلفية في تدريس التاريخ وتصويره كانه فردوس مفقود مما بدفع الشِّيفُ لِاستَّعَادُةُ هذا ٱلفَّريوس المَفْقُود ، وهو يرفض في هذا الاطلر المواقف الوسطية والمواقف المزايدة في قضية لا تحتمل موقفاً وسطياً لو مزايدة هي بالقطع لاتتبصر عواقب الاصور ... اما المستثمال سعيد العشماوي فهو يرى للأسلام وجها مدنيا لايختلف مع الحكم المنني القائم الآن واننا في حلجة إلى دعوة للتجديد الديني لان المشكلة ليست في الدين بل هي تتمثل في الاقتصار على اجتهادات الفقهاء التي لم تتجاوز القرن الرابع الهجرى وإن للتطرف النيني ملمحا والدا نتيجة رياح تهب من الخليج ...

وفي رأيي أن هذه الأراء الواضحة كافية للرد علم الدعاوي غير العلمية وغير الواقمية والمنافية للتاريخ وعلم الاجتماع والتي ترعم بوجود تعارض بين عملَ المراة المنتج اجتماعيا وبين واجبات الامومه ، أن عمل المراة عبادة والله ميز الإنسان بالعقل دون سائر المخلوقات ، فكيف نحرم العراة نصف المجتمع مما وهيه الله للانسان من نحم الإدارك والفهم ؟

وبعد ... أود أن أنهي هذا المقال بما قالته لي احدى الحاضرات الشابات ، قالت : انها تعتز بدينها الإسلامي وبدورها كزوجة وكام وبعملها خارج المنزل كعدرسة وهي لا تطلب من مجتمعها ورجال نينها إلا أن يجعلوا ذلك ممكنا دون إثقالها بالصراع الداخلي بدعاء التعارض بين هذه الأدوار .. وأن يتركوا للمرأة ناسها مهمة التوفيق والتنسيق وتحية لمنظمة هذه الندوة الشيقة !

أقامت جمعية تضامن العراة العربية ندوة يوم التلاتا ٧٧ مايو في قاعة جامعة الدول العربية عن المراة والعمل غى الاسلام ، وتحدث فيها المكاترة كمال أبوالمجد وفرج غوده ونعمات فؤاد والمستشار سعيد العشماوي وادارت الندوة الدكتورة توال السعداوي ، وكان الغرض من علد هذه الندوة هو إجراء نقاش واسع حول هذه القضية الهامة حيث تزداد في هذه الإيام نقمة معادية للتقدم والمصلحة العلمة للمجتمع تتادى بعودة المراة إلى البيت مع منحها امتيازين برآفين (') وهما إعطاؤها اجازة لمدة عشر سنوات بنصف أجر وأحالتها إلى المعاش في الخمسين من عمرها ...!

والغُريب أن هذه القضية اتسع حولها نقاش متجدد بقرغم من أنه موضوع اتخذ فيه التاريخ قراره واسط عليه الستار .. منذ سنوات ولما كان لهذه الندوة من افكار ايجابية والتي ضمت نخبة من المثقفين تمسروا بالاسلوب العلمي لهذه الدعوة الرجعية التي تشكك في قدرة المرأة على المشاركة مع الرجل من خلال المساهمة في تنمية هذا المجتمع ، قلد راينا ان نعرض لبعض الأَفْكِلُ ٱلَّتِي دَارِ النَّقَاشُ حَولِهَا ، أَعْتَقَاداً مِنَا بِأَنَّ الْمَرَاةَ اليوم مازالت تعانى لا من عدم توفير الإمكانات لتطوير وتنمية قدراتها على كل من الانتاج ومعارسة واجيات الامومة على اكمل وجه ، ولكن ايضاً من نظرة متخلفة من جانب البعض الذين لايدركون حقائق التاريخ والعلم ويعطون جامدين على تعويق تقدم المراة وبالتقي المجتمع . وأن كان صحيحاً أنَّ العراة أضعف عن الرجلُّ لكن هذا لاينسحب إلا على الجانب البدني ، لكن معنى الكن معنى الكن معنى القوة مناوع فهنك قوة علاية وقوة روحية وقوة خلقية وقوة ارادة وقوة تحمل ، وهذه القوى تتفاوت مين الرجال والنساء مثلما تتفاوت بين الرجال انفسهم ؛ أن انتلجية المراة المصرية مرتبطة بدرجة نعو المجتمع المصرى ويرى الدكتور ابو المجد الذي كان أول المتحدثين أن التشريع الاسلامي قد استهدف تحديد البشر وتحقيق العدالة بين الناس والمساواة بين الرجل والمراة في الحقوق والواجبات ، وقد صور المتحدث كيف اعطى الاسلام العراة جميع الحريات بما فيها حرية العمل وركز على النصوص القرانية لاثبات ذلك ، بينما ركات الدكتوره نعمات غؤاد على نماذج المراة المسلمة خلال

بظم المستشار معمد أبوعلم 6060606060

عندما المنا مجمعا استهلاكيا فسيحا نظيفا في شارع احمد عرابي بالعجوزة عز عليناً أن تتركه تظيفا أكثر من شهر .. توسعنا في نواحي نشاطه فلتحنا المجارى أمامه تلوث المنطقة كلَّها .. وَادْتُرنا واجهة المجمع تعاما لانشاء بركة قذرة لتربية الناموس .. الناس تربي اسماكا ملونة تفتح شهية الرواد ونحن نفتح بركة تبعث القرف في تفوس الناس .. ان رئيس وزراء البنجاب عاتب نفسه بمسح لحنية

المتعبدين من السيخ لمدة اسبوع عقابا له على اصدار الأمر لقوات البوليس باقتحام المعبد الذهبي لطائلة السيخ فبماذا نعقب نحن المسئول عن هذه البركة القذرة .. هل يمسح لحنية عل من غاص فيها مثلا ؟؟ وبعد ذلك نقرا أن النية منجهة لانشاء وزارة اسمها وزارة البيئة بعد مناقشات دارت في مجلس الشعب حول تلوث البيئة .. كان الوزارة الماترحة سيكون اسمها بالكامل ، وزارة تلوث البيئة ، .. والوزير المسكين الذي سيتولى هذه الوزارة سيكون أسمه وزير التلوث طبعا .. ولا غرابة في ذلك .. فلما تكست البضائع في ميناء الاسكنرية عشر سنين انشانا وكلة وزارة سميناها ، وكلة وزارة لَشَنُونَ التَّكَسُ ۽ !! أ.. ولا فَرقَ بِينَ ٱلتَكَسُ والتَّلُوثُ ... فهل من صحوة نظافة مطلقة ضد كل ما هو غش لو تزوير لو إهمال أو تهويش .. وتكلينا فضيحة أن حادث سرقة الوتش لا يزال غلفضا .. ونش طوله ثلاثون مترا ووزّنه ثلاثون طناً واذا سار في الطريق احدث اضطرابا في المرور .. يمر هكذا مر الكرّام إما الّي دهشور مُثلا أو اليّ معلَّدِرُ الطَّرِيقِ الصحراوي يتهادي ولا يحس به احد ولا يتم ضبطه حتى الأن .. فضيحة تتضامل بجانبها فضيحة مرقة الحمير .. !!

ياراجل عيب !!!

الصحفي الذي لجرى استفتاه في جرينته واعطي نفسه اعلى الدرجات قد امتهن كرامة النفس وعلولهم واتح على تفسه فتحة مهيبة .. يتراجل عل نسيت أن وسيفتك تاوم أساسا على الإعلانات وصفحة الوفيات وإن لحدا لم يقرآ لك كلمة .. يارلجل عيب .. بلاش كتاب المعارضة .. لكن كان اولى بك واشرف ان تقدم على تفسك الأعلام من المعطيين الذين يكتبون في جريدتك فهذا في ذاته فخر لك .. لكن كده ما يصحش

يأسيادة الرئيس .. ان ما حصل في السودان لد ظب الموازين ولم يكن في الحميان ونحن في مصر لا يصبح أن نخفي رموسنا في الرمال .. لقد كشفتنا السودان و اوقعتنا في حيص بيص .. كشفت للعالم أن بيمار اطبتنا لا ترال عرجاء .. فعادام قانون الانتخاب القائم لإيزال معمولًا به أستبقى ديمقراطيتنا عرجاء .. صحيح أن ما تقوله الأن وما يكتبه الناس شيء لم يسبق له مثيل وصحيح أن هنس الرجل لزوجته في حجرة نومه أيلم عبدالناصر كان محسوبا ومضروبا بالاحنية ومحبوسا عليه وانت غيرت النتيا تماما والغيت علوبة الهس وأغبت سيف المخابرات البتار وارتفع صوت الناس كل الناس فوق المائن الأخوف هنك أيها التاس .. لا فهر ولا تعنيب ولا تشريد ايها الناس .. لا سحل ولا تجويع ولا هنك للأعراض أيها الناس .. لا هزائم ولا تكسات ولا تفطيل ولا تهويش ايها الناس .. تصور مصيري أنا ياسيادة الرئيس لو كنت قد كتبت سطرا واحدا أو حتى حرفا واحدا مما اكتبه الأن في عهد الفرعون عبدالناصر تصور ماذا يكون عصيري ؟؟ لا تكل وراء الشعس ياسيدي خذاك تعبير هين ورقيق .. تصور معبيرى انا والشعس نفسها ملاًا يكون حالنًا ؟؟ ! ولذلك لابد أن نشكر الله .. لابد أن تحمد الله فمن لا يشكر الله اليوم فهو كافر وجلحد ومُكَابِر .. لكن المصيبة هي في قانونَ الاِنْتَحَابُ وَنظام القائمة الملفق هذا .. تخلص منه ياسيادة الرئيس ولا تنتظر حكم المحكمة الدستورية العليا بعدم دستوريثه فريماً لا تحكم اليوم ولا غدا .. رغم ما يعلمه الجميع من مَخَالَفُهُ دَلِكَ الطَّانُونَ للدِستور في مواطن عديدة احسم الأمر ياسيكة الرئيس وقرر من الآن الغاء هذا القانون المعيب .. لقد اعلن المعد رئيس الوزراء ان للحزب الوطني خطة ومياسة والسفة واستراتيجية !! قلو صبح أن بالحرب كل هذا فقد اصبح من أوجب الواجبات الغاء قانون الانتخاب المعوج وترك الناس احراراً يختارون من يشابون كما حصل في السودان يُسْيِكُةَ ٱلرَّئِيسِ.. نَحَنَّ والسودان شَعَبِ واحد لَهِل يرضيك أن يكون النصف الجنوبي من شعب واحد حرا ويكون نصفه العلوى اعرج أو معتلا؟ ألا تصدق يأسيدى من يقول لك خلال ذلك .. استفت ظبك وتوكل على الله عاسيادة الرئيس فكما ظهر في السودان سوار من دهب .. جرب أن تكون في مصر سوارا من بالتين ..

حساء الطوبجي القصة : بانه طلب النجدة في الساعة الثقثة صباحا .. وتقدم ببلاغ إلى الشرطة ياسم ابتته -نجوى، • لماذا البلاغ باسم منجوى، واليس - لأن ابنتي هي التي طلبت النجدة بِقَتَلِيقُونِ ، وفي المبلحث قَقُوا لِهَا : خَلَى أثبلاغ باسمك أنت ، عاشان أبوك مشفوا ومش فاضى ، وابنتى للعلم تعمل وكيلة تسابات بعديرية الزراعة ببنى سويف وبعد تقديم البلاغ باربعة أيام .. يوم ه عايو الماضي .. وقع اعتداء اخر على غربني حسام هو وثلاثة اخرون معه وسرقوا منى مائة جنيه ، وهندوا ابنتى منجوى، بأن تلقى نفس العصير انتهت الرواية ملحوظة اخرى حديث عبدالعال عن واقعة عُمم ابنه ،علاء، إلى الجماعات الإسلامية . ومحاولة اقتاعه بتكفير (قلان) لم ترد في البلاغ المقدم إلى الشرطة ، ولم ترد في كلامه أمام النيابة . وهو ما يلقي والاعتداء عسلى فت بظلال من الشك والربية في صدق كلّ حرف من روايته رواية الأم عزيزة وقبل سماع شهادة شهود النفى الذين الثقت بهم والوفد، نستمع أولا إلى شهادة

ودخول اشرف المستشفى لمدة ثلاثين

وفي مرة اخرى حاولوا حرق المنزل • مُلحوظة : واقعة اعتداء اشرف على ، کما رویت لی من ، العيان : أن علاء هو الذي استدرج زميله اشرف إلى منزله عن طريق شقيقه الصغير . وفي منزل علاء وقع الاعتداء على اشرف . وقلم بشيج بطنه وطعنه عدة طعنات بالمطواة، دخل على الرها وأشرف، العستشطى، وظل به اكثر عن أربعين يوما .

ويكعل عبدالعال عبدالرهيم روايته وقبل شم النشيم بيوم واحد _ في أول مايو _ الساعة الثانية إلا الربع صباحا ، حضر حسام واثنان معه ، وكان الثلاثة محطون العطاوى والحصارة. وانا أتحدث مع حسام من الشباك وقلت له فيه حاجة با حسام . فقال : إنا عادر علاء خُس بْقَالُقْ . فَقَلْتُ لِيه : له يا ابني هوه عملك حلجة ؟ فقال . أيوه هوه بيشتغل جاسوس علينا . وتكر عبدالعال ان اسم الشخص الْخُرِينَ هما: شريف قرني .. وعادلُ عصطفي حسن .

وعندما سألناه . وكيف تعرفت إلى استيهما واجاب بانهما كانامع ابنه في 2.1611

ويكمل عبدالعال باقى الرزاية او

الرياضي ، بوسط البلد ، كان اللقاء الأول مع : عبدالعل عبدالرحيم ، واستمعنا إلى روايته ، وهو رجل في الحلقة الخاسبة من العمر ، متزوج وله تسعة اولاد ، ثلاثة ئكور ، وست انآث ، وكان يعمل منذ عام ١٩٤٢ في محل القسيخ الذي يعلكه الماج أحمد الطوبجي والد الطالب المتهم حسام ، ويعد وفاة الحاج لحمد ، انقصل عبدالعل عن الورثة ، وأصبح له محل خاص به ، و اصبحت له املاك لا تعد ولا تحصى . وتحول ورثة الحاج أحمد

إلى فقراء لا يملكون شيئا !! بداية الخلاف _ كما يقول عبدالعال. ابنى ،علاء، الطالب بكلية التجارة إلى الجماعات الإسلامية ، ولكن افكارهم لم تعجب ابنى ولم تعجبنى ايضاً . فاتا تعلمت على أبدى شيوخ ، وعلمت أولادي أن يطيعوا أنه والرسول وأولى الأمر، واطاعة اولى الامر تأنى بعد سيدنا النبي مطى الله عليه وسلم . • وما علاقة ذلك بالبلاغ المقدم منك

فيد حساد ؟ .. بعض أفراد الجماعة قالوا لابنى أن ،علان، .. كافر .. فايني رد عليهم . بانه ليس هناك دليل على كفره ، ومن وقتها اتهموه بانه مرتد . وانه يعمل جاسوسا عليهم ، وبداوا في مضابقته وتدبير

ان حسام الطوبجى كان يريد اجتذاب

احمد عليدين

تختلف عن غيرها من القضايا والمحاضر التي تحرر يوميا ، وكون أن الشخص المقدم ضده البلاغ من أفراد الجماعات الإسلامية ، أو صاحب اتجاد بيني فأن هذا لا يعنى شيئا على الاطلاق ، ونيس نه ابة دلالة ، لأن الخلاف بدور حول نزاع ملَّى ومشلجرة .. ولم يكن ضابط الشرطة قد قرأ بعد ما نشر في جريدة ،الاخبار، ولكنَّهُ دهش عندما أعنَّت على سمعه ما نَشر .. ولم يجد له تفسيرا ، وايضا لم يستطع أن يعقب عليه ..." وكانت مهمة والوفدة أن تغشل ، فنحن

لا تُعرف اسم مقدم البلاغ ، ولا عنوان سكنه أو عمله .. ولا نعرف عنوان الطالب المتهم بالاعتداء على الفتاة .. وكان علينًا أَنْ نَبُحُثُ عَنَ أَى شُخْصَ فِي بِنِّي سَوِيفُ يعرف شيئا عن القضية ، وانسكنا باول الخيط بعثورما على غيخص طتح في الطريق العام.

قال لنا أنه يعرف احد منازل عائلة الطوبجيء وهي العائلة التي ينتسب

احد أعضاء الجماعات الإسلامية بيني سويف على فتاة بقطريق العلم واقتحام منزلها وسرقة ملاة والدها .. غضب كل من قراء . ولم يكن للناس فی بنی سویف هبیث سواه وقجر الخبر العديد من التساؤلات عن بدی صحته ؟ وإذا كان غير صحيح .. إفلملاا تريد مبلحث امن الدولة تشويه صُورة اعضًاء الجماعات الإسلامية . بهذه الصورة السائجة ، وتصويرهم على لنهم عصابة من اللصوص وقاطعي الطرق الذين يعتدون على حرمات البيوت -وينتهكون عرضها ويهتكون اسرارها، ويقذفون النساء بالفاظ نابية . والسؤال أَلْأَخْطُر : مَا هُو الْأَثْرِ الذِّي تُرَكُّهُ الْخَبِرِ فَي . نفس من قراه ^و هل قل تعاطفه مع . الجماعات الأسلامية .. هل ازداد كرهة لها ؟ وهل نشر مثل هذا الخير ، يسأعد على تقليص ظاهرة التطرف المتهمة بها بعض الجماعات الإسلامية .. ام ان نشره ساعد ويشجع على النطرف أ وكانت جريدة ،الأخبار، قد نسبت مأدرها في ميلتث أمن الدولة ، الطالب يكلية دار الطوبجي العلوم .. وعضو جماعة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ببنى سويفُ .. والتي لها صلَّة بتنظيم الجهاد . وان البحث جار

المهمة الصعبة

ذهبت ءالوفدء إلى بئى سويف لتقصى الحقيقة : ولم يكن لديها أية وجهة مسبقاً فإذًا كأن الخبر صحيحا .. فلن تتربد في مهلجمة هذا السلوك الغريب من جان أعضاء الجماعات الإسلامية _ اما إذا تبين أنه غير صحيح .. فإن تتربد ايضا أَنْ تَكَذَّبِيهِ .. وفضح أساليب مباحث آمن الدولة في تلفيق التّهم للابرياء والتضنيع عليهم مما يؤدي إلى زيلاة موجة التطرف

ولم تكن المهمة سهلة .. طرقت «الوفد، باب النيابة الكلية ببنى سويف ، ظم تجد ا ورقه عن هذه ال بَكِّ نَيَابَةُ الْمُرِكِزُ فَتَكْرِرِ نَصْ الْشَيْءَ .. ثم طرقت به نيابة البندر.. ويصعوبة بالغة ، مصحوبة بالدهشة ، استطاع مدير نيابة البندر تذكر تغامسل القضية ، ولكنه رفض الحديث .. ورفض الأدلاء بأي تصريحات بدعوى اسرية، التحقيقات مع أن التحقيقات ـ كما تبين لنا فيما بعد ــ لم یکن بها ای شیء سری .. ولکن مدير النيابة يريد أن يخفى الرائحة الكريهة التي تقوح من ملف القضية والتى تحولت بقرة قادر وبإرادة مبلحث أمن الدولة .. من قضية علية تحدث مثلَّهَا الآف القضَّلَيا يومَيا .. إِلَى قضية سياسية من الدرجة الأولى . وسر دهشة مذير النبلية أنه كان يعتقد أن للقضية حفظت .. وأن التحقيق أنتهى

هذه الدرجة . وفی مرکز شرطة بنی سویف ، لم یفدنا بشيء .. فالوافعة والمحضر والأوراق في النيابة ، والقضية كما ذك لنا شَابُطُ شُرطة كَبِير بمركز بني سويف لم يكن لها أى دلالة سياسية . وهي لا





عن ملهمين لخرين هاربين ، شريكين معه

فِيها إلى لا شيء . ولكن مبلحث امن الدولة وجريدة ،الأخبار، نفخا فيها إلى

طارق حجى

العام ، ويث المفاهيم الشيوعية ، ويُنكاء مَّل الصراع الطبقي ، وتاليب الشيقات على بعضها البعض ، وترويج الشائعات

العلولة لكل مخالفهم. ساعياء عن

مناهضيهم ـ كل هذا يُسْتِسلون لبلوغه عن طريق القنوات الدينطراطية النيليية

في المجتمعات التي لا يتسنى لها تصور

ارتقاء سدة الحكم عن طريق انقلاب

عسكرى او عن طريق فوضى علرمة علله التي تملق طيئين، ورفاقه بواسطتها

وَإِبْغُهَا مِنْهُ ظَمْكُمْ فَي روسياً في اكتوبر

(نواسر بالتاويم الجزيجوري) ١٩١٧ م

مثالا صارف الانتهازية الشيوعيين

اللالخلافية والتي يرونها هم ،اخلافية

صرف، حسب عقومهم الميكافيللي الجديد لما هو اخلالي وما هو لا اخلالي -

على هذا بل ويمن ابضا الشيوعين اعضاء الحزب الشيوعي لتفسيم

تموذج اخلاقي جديد

الاستراكية - وعلى راسها الاتصاد

في تحويلها إلى (تعوذج اخلاقي) جديد . تتمثل فيه قمة السلبية والإسانية

الاجتماعية ، قائدَى يظن أن الراد الشعب

السوفييتي كله منشقون علنا أو خفية هو

مقطيء لا ريب .. المجموع الثنيب

تحول بغض التظام القمني اليوليسي الرهيب ـ وعير تكثر من ستين سنة ـ إلي شوذج لخلاقي قريد في توعه .

ومما لا ريب فيه أن احتكار السلطة السياسية لأرزاق الناس بوصفها (رب

العمل الوحيد) في المجتمع السوفييتر إنما يساعد بقوة على التزام التام

ellette itala llacanes has a elizati

معرفة كل ما يقال ويذاع سواء عن معيم بجمحة كل ما يقال ويذاع سواء عن معيم الحياة في الاتحاد السوفييتي أو جحيم الحياة في العالم الراسمالي، ويساعد

على ذلك أكثر حياة التشرد والجوع التي

يخرج عن حدود النظام، أو حيثماً لا

يتحرك في الاطار العرسوم له بدكة

المقارنة مستحنلة

مانشره الإسلام عن تور ، بعد ظهوره ، في

أرجاء الكون المعمور ، وبين الظلام الذي

يلف أي تجمع بشرى تحكمه الشيوعية

ولا يخفى أعجابه الشديد بمواقف ولا يعنى المسلمين ، منذ محر الإسلام ، في السلم المسلمين ، منذ محر الإسلام ، السلسمة

والحرب ، ثم بعمارساتهم السياسية واساليبهم في الحكم عبر التاريخ ... يقول

طارق هجي: كم تذكرت الإمام على بن ابي طالب

عِلَدَاتَ ، الذِّي كَانَ بُوسِعَهُ أَنْ يِلْبُضُ عَلَى

رُمام الأمور كلها ، وإن يجعل الدنيا تاتية

ساعية على ركبتيها لو انه قال كلمة

الأيوبي مع خصومه الصليبين النبن

أبي معلاح الدين إلا أن يكون على تقيض

عل ما قاله لينين بعد الله بظيل من ألك

مسة : اخلاقيا في قوله وعمله ، في خلفه وانتلافه ، في سلمه وحريه .

التجربة الأخيرة

والحرية في الفكر والتطبيق الشيوعي، يروى طرق حجي، أمنة اللحظات الخيرة والحاسنة في تحوك الثهاني عن

في مصاء يوم ١٩٧٢/٩/٦ كلنت لكاتب

هذه السطور تجربة لخيرة مع رفاق

العس ، كانت هي «المعير» الذي عيره في طله الليلة تاركا الرفاق في جلستهم بارش

الظائم ، عاداً السير في طريق الرؤية . المائية ، في ذلك الليلة كان الرفاق

اليالعون مجتمعين يزعامة استلاهم

وكأن حديث الأسئلا يوعداك عن حريق

أوبرا للقاعرة وقصر الجوهرة المجاور

أعسجه محمد على الكبير باللعة سيلاح

الدين. ولخذ الستاد يعيف للرفاق

البافين الحثين بومطها عطين

توريين يمكن أن يشكلا بدلية المركة

تورية تختصر عشرات السنوات من عنز الحقية البرجوازية وتتبح لشعبنا لن

يُنظَى مِلْسُرِح مَا يَمكنَ لَطُورِ الْإِضْرَاكِيةِ الذي هو يعلنية العدير الكريشي

للشيوعية العلبا

الشيوعية ، فيقول :

وفي تهاية حديثه عن الديمقراطية

استعملوا معه كل عمل خسيس ،

وكم تتكرت مواقف مبلاح البين

واحدة على خلاف ضميره.

ويعقد مطارق ججي، مكارت

كانت المقارنة غير واردة ولا مكتة _

بعيشها العواطن السوفستي.

وقد نجح القمع في المجتمعات

.. لا في أرهاب الناس الب

ولا يقتصر امر الخداع واللالخلافية

ومما لا شك فيه أن هذا الأمر يطرح

د فوضي استخداد النصلار الاشتعاعية بعصر ، ا

. تعليقا عَلَى مَا نَشَرَ فَي الْمُسَحَلُ عَنْ تَسَرِبُ الْمُعَاعِيٰ مِنْ جَهَارٌ ﴿ كَوْبِالْتُ ، بِكُلِيةً العلوم جانعة للكفرة ، فرجو أن النم جنوش الى صوت القراء الذين أر عجهم هذا للقير ــ الذي إن بل الأما يبل على ، الإمنة العلينة ، الذي تصود هذا البلد ــ عنا

لا التلت عادة للخطابات التي تصلخ ولا تحمل توقيعا او تحمل توقيعا لإسم مستعار ولكننى استثنيت من هذه القاعدة خطاباً وصلني بتوقيع ، دكتور زراعي عجوز ، اعجبني فيه قوة منطقه . وصدق عباراته والطِّلاق المدهلة التي وربت

مُقَالَكَ ، في أَلمنوع ، في ٨ مايو . الذي تشير فيه إلى انك كنت تتوقع ان يقدم وزير الصناعة استقلته بعد احداث اسكو الاخيرة يجعلني اقول . إنك حسن النبة . هل هذه سمات هذا العهد ؟! واذا كلنت هذه سماته فلملاا لم تتوقع ان يقيم وزير الزراعة استقلته بعد واده ؛ ملايين كتكوت بعد نكبة الأرز الريهو، بعد العجز في العدس وارتفاع ثمن الكيلو ألى ٣٠٥ جنيه ، بعد العجز في الفول ، بعد ان اصبح تعن الارز ١٥٠ قرشا . بعد بفوق الحيوانات بالآجهاض بما استورده من حيوانات تحمل المرض . فوزير الأمن الغذائي ساق البلد الى الفقر الغذائي .

الم يصلك خبر التقرير الخطير الذى كان يكفى لعزل وزير الزراعة . والذي لم يسبق له مثيل في تلريخ القطن المصرى تقدمت به لجتة الإنتاج والقوى العاملة لمجلس الشوري ، يفيد أنه قد اصباب اكبر صنفين من الإقطان جيزة ٧٠ وجيزة ١٥ تدهور نريع ، دعا اصحاب مصانع الغزل الى المطالبة بتعويضات مالية كبيرة.

الا يعلم الوزير الجهبذ الزراعي ان صر عندماً كانت تصدر ٩ ملايين قنطار كان انتلجها هذا لايشكل اكثر من ٤ ٪ من الانتاج العلمي . وفي عهد الوزير العلم الزراعي تعرضت اقطاننا الي تدهور بهدد مركزها التسويقي الدولي وانخفضت الصادرات الى ما لا يتجاوز ٢٠٥ مليون لقد كانت مجرد شائبة او اشاعة عن

شائبة بسيطة في القطن المصرى عي العبود السابقة كافية لأن تقيم وزارة الزراعة وتقعدها وتقلق وزيرها وتعرضه لتقديم استقالته .. ولكن المسئولين ساهون عما نحن مسافون اليه . وما نتعرض له . ووزير زراعتنا وامننا الغذائي شغله الشاغل المظهرية والصوب والكانتلوب وسمك مبروك والاجتماعات السياسية بلعن الدولة والصيادلة . ولا تعرف ما إذا كان يجهل ام يتجاهل دوى الخبرة والعلم خشية ان مستواهم العثمى والقنى لايجعل منهم مجرد ، خبل ماتة ، ويحيط نفسه بشلة المنتقعين ممن يستغلونه ويضطلونه ويرضونه بتمليل خيال الماتة ا

مجدى مهن

توانيع : دكتور زراعي عجوز

عصفت هزيمة الخامس من يونيو ١٩٦٧ بمفاهيم وافكار كانت مستقرة في اذهان الكثرة من المثقفين العرب بصفة عامة ، والمصريين بوجه خاص ، لم يستطع احد ان يتقبل التصوير الرسمى للكارثة ، ولا أن يتجرع التبرير الذي قدمه عناع الهزيمة لسقوطهم المروع .. فما حدث لم يكن مجرد نكسة ، بل طامة وفضيحة ، ولم يكن سببه التدخل الامريكي والبريطاني المباشر ، بل كان نتيجة حتمية لانعدام الضوء الكاشف الذي تعثله الديمقراطية وما تعنيه من حريات علمة ، فهذا الضوء وحده هو الذي

تجربة ،طارق حجى، مع العاركسية ،

فنرأه بلاحظ أن الجيل الذي زارات

الهزيمة كبانه ، وزعزعت كبريامه ، انفرط

عقده في أتجاهات متعددة : قطاع حمل

احزانه وهاجر إلى عالم بعيد ، وقطاع

بقى على أرض الرماد بنفوس ذاهلة وقيم

مهترة ، وفريق ثلث وجد الراحة في

الانضمام إلى تيار متعارف تحول إلى جدى معادة ، عوضا عددى في ساحته وتخدمة أهدافه ، عوضا عن النجامة المروعة . الطامة المروعة .

التفسير الماركسي للهزيمة

والاقتصار في وصف ما حدث صبيحة

ه پوئیو ۱۹۹۷ علی انه نکسهٔ اصابتنا من جراء الثامر الأمريكي الإسرائيلي ، عمل ـ كما يرى صاحب التجربة ـ يصل في

خيانته لشمير الأمة ، واحتقار عقول

لبنائها إلى أبعد مدى .. ومع ذلك فهو

الماركسيون المصريون، وان كاثوا

يضيفون إليه عاملا مساعدا هو اخطاء

النظام الناصري غلو أن عبدالناصر بني

الاشتراكية على أساس علمى أي ماركسى ـ ولو أنه تحول بمصر إلى بولة اشتراكية كدول اوروبا (الشرقية) لكانت

الحال غير الحال ، ولما وقعت النكسة !

الدكتاتورية الشعبية إ

الديمقراطية في المجتمعات الاشتراكية

وعدم احترام الحريات العامة، وفي معمتها حرية الفكر، وحرية الراي

و والتعبير ، والمعارضة والنقد ، ليس من

والشيء المؤكد أن عدم وجود تور

التفسير الوحيد الذي تم

يحول دون تفاقم الأخطاء، وتعاظم السليطة ، وإقامة البناء عنى اسس واهية .. اما حينما يسود الظلَّام . فلن يكتشف الخطا إلا بعد وقوع الكارثة .. وهذا ما كان ، ولم يكن معكنا أن يحدث غير ما حدث ، لأن الحرب جزء من السَّاسة ، والهزيمة الحربية هي - في المقلم الأول - هزيمة سياسية . ورغم أن فكرة والحرب امتداد للسياسة، جاءت ـ اول ما حاءت ـ من ماركس واساتدة مذهبه، إلا أن دوائر الماركسين المصريين وقادتهم رفضوا رفضا قاطعا، الربط بين الهزيمة وغيلب الديمقراطنة

الواقع السياسي وتشواهد التاريخ يؤكدان:

ونمضي في قراءة سطور جديدة من

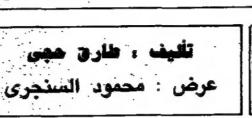


ثمار التجارب الاشتراكية فحسب ، بل هو ساس من أسس الفكر الماركسي. فالمفهوم الديمقراطي في نظر ماركس رَّانَكُ وَمَحْدَع ، يَبِغَى بَهُ البِرجُوارَيُونُ والراسمليون الإستعرار في استقلالهم لعن عداهم من الطبقات فقد هلجم لينين فكرة التمثيل النيابي بعنف بالغ ، وبشر بقيبتراطية

إِنْ دُولِنَتَا هَى دُولُهُ ۖ الْدِيكَاتُـورِيةُ الديمقراطية الشعبية التي تأودها الطبقة العاملة وتقوم على اساس التحالف بين العمال والفلاحين .. ووظيفتها الأولى هي كبت الطبقات الرجعية ا

وانجلز ، ومن بعدهما لينين ، هو مفهوم البروليتارية التي تحل محل الديماراطية البورجوازية . أما ماو تسى تونج ، فيقول ، بتعبير اكثر وضوحا وصراحة

وانطلاقا من هذا المقهوم، قبان الماركسي لا يسمع - متى قيض على زمام السلطة - بحرية الاحزاب ، وحبرية المعارضة . من يقف تحت ناس المثلثة هو (رفيق) ، ومن يلبي ذلك فهو (عدو) والقمع هو الوسيلة الوحيدة تجلفه وهكذا فإن عفهومى (حرية الفكر) و(حرية التعبير) المتوارثين عن تطور الثقافة والفكر البشرى منذ عصور



قديمة ، كليهما لا يجد مكانا له في مجتمع يحكمه الشيوعيون او من يدورون في

الشرعية الثورية

ومن الأمور اللصيقة يهذا المقهوم الماركسي للديمقراطية ، مسالة الشرعية الثورية أو الإشتراكية ، فالشرعية التي هي نتاج تطور طويل لجهاد البشرية من أجل حماية حاوق الإنسان ، والتي تعنى بيساطة شديدة الترام الحكام في جسراءاتهم والراراتهم ومسارساتهم يتموص ستورية وكأثونية مسرت سلفا تُوضِح دائرتي المقار والإباحة مع التعليم المطلق بأصالة دائرة الإباحة واستثنائية دائرة الحظر استثنائية تأجمة عن الضرورة الاجتماعية ، هذه الشرعية بهذاالعفهوم قد ضربت بها الماركسية وضرب بها الماركسيون عرض

وقد بلغت هذه التجاوزات حدها الاعظم في سنوات ١٩١٧/١٩١٧ ، عندما أهدر ميداً شرعية الجراثم والعقويات في الاتصاد السوفييني ومسار القضاة مشرعين ومطبقين للقواعد القانونية في ذات الوقت تحت راية (الشرعية للفرية) وهي الراية التي صَفّى في طَلَها سَتَكَيْنُ اعداءه . وازهق في طَلَها لرواح عدة علابين من البشر، ونمب مصا**صة** موسكو الشهيرة .. وهي الراية التي نيح في ظلها عبدالناصر كل معارضيه بدءا من .. 1901 ale وهي ذات الراية التي في طلها تبح

الاف المسلمين في سورياً .. وتحت ظلالها الوارقة مارس كاسترو وين ييلا وبومدين والقذافي وحكلم عندن المتعلقيون ولوجستو نيتو ومريام مانجستو وعبدالكريم قضم وعبدالفتاح اسماعيل وأسلافه وخنفاؤه وكثيرون غيرهم ما أسموه (الشرعية الثورية) حماية منهم للثورة ومصالح الشعب ومعا يؤسف له ، أنه لم يتح بعد للقارىء العربي أن يطلع أية دراسة شاملة عن ماساة ما سمى بالثورة الثقافية في الصين والتي فجرها ماو تسي تونج شيئات من هذا القرن . والتي جاءت كمثل واضح لما يمكن أن تؤدى إليه مفاهيمه للشرعية الثورية والسيطراطية البروليتارية والادب الشيوعي الطنزم .

التاريخ يقدم الشواهد والأدلة

والغريب أن أحدا من الذين ضائتهم مقاهيم الماركسية في هذا الصند لم يسكل تفسه يوما عن دلالة ظاهرة أن كل حكام النظم التي حكمها الشيوعيون أو من يدورون في ظكهم لا يتركون الحكم إلا بسبب من الثين : الموت . أو الانقلاب . والغريب ايضا أن أحدا من هؤلاء لم يسأل نفسه يوما عن دلالة ظاهرة أن كل عهد جديد للحكم في النظم التي يحكمها الشيوعيون أو من ينورون في الكهم لا تعضى عليه فوق مدة الحكم بضعة شهور حتى بيدا في إعلان المطاعن والعاخذ عن سلفه دامقا إياد بابشع ولمط النعوت .

والغريب أن تحدا من هؤلاء لم يسال نفسه يوماً عن دلالة أن روسيا القصرية بكل ما حظت به من مقالم أجتماعية اليمة قُد انْجِبِت للبِشْرِيةَ بِسِبِ قَبِس مَنْ النَّورِ بوشكين وجوجول وترجينية وبيستوضكي وتولستوى وتشيكوف وعبائرة الموسيقي الكالسيكية .. أمثال تشايكوفسكي ورمسى كترسيكتوف ورحمانيئوف وعشرات غيرهم .. بينما لم ينجب ظلام ديكتاتورية البروليتلرية اي ابداع لکری ، سوی اعمال فنیة معجوجة متكلته تمطنع التفني بكفاح أليروليتأريا والحديث عن شرور كل ما قبل اعتوير ١٩١٧ أ.. وما معنى أن العبقرية الفكرية الوحيدة اللي لتجبها الظلام الديكالوري هي عبقرية الذين خرجوا على التظلم (الإدباء المتشقون) ،

بينما يضم الشيوعي نية اغتيل الديمقراطية البرجوازية، فإنه يسمى سعيا حثيثا لبلوغ ماريه هذه عن طريق استغلل سبل ووسلال ومزايا هذه الديماراطية الغربية . فاوصول الراي

بالأضافة إلى الكاميالاة بارواح الجرياء بن ابناء الشعب الذين يعالدون الدور بين ابد البنة وضاعة الماكنوا في انزار العرم الجاهدي .. حيث من الطروش لن الجوار الامانة العاملة والنقة البحدة والسنواية الإعليمية والأدوة الاخلاقية: ومن الغرب والعامل معال أن يشترك في هذه الجريطة الوحامة وعي الإنسانية عبرحان بن ميوح العلم في نصر ... وقيا الجامعة الإبروكية وحلمة القامرة ، وبين الهرائية الذي شعور الهم النكاة طارون خطورة ما بين الميان . وَلَمْتَ كَدِي كُنْكُ سَبِحَتْ تَكُسُ وَخُنِسُ لِمُنْكَ الْحَلِيمَةُ الْمُرْتِكِةُ - هُ الجهاز في الإصل وقد الكتفان عنال جهاز الإغلاق الوتوبالدي كمعبد كنعة وجاها و المعروف خطرها المتمر لأي مبديء من المستطين بالواقة الفريط في ا يعمل على استلحه عن طريق القريد الموردة أنه أي اعدامه يالوارق القيمة بالاستجادة والمنتخصصين عن أسم الوالية نهيئة الطالة الذي كَمَا لَمِنَ أَدِرَى كَيْفَ قَبَلَ مَنْ يَدَعَى الإسْتِلَائِةِ بِقَسْمِ الطَّبِيعَةِ الْمَيُونِةِ - يَكُمُّهُ العلوم ــجامعة القاهرة ــان يتسلم عدًا الجهار على عليه من عيب خطير الدياد خيا ومن يشتقلون مقه بل والمحيطين بهم كشر الشماء : جاماء : Ab الاللماء الشمايية ه والدعاء هذا الحد .. ولكن السيد الإستال بكنية الطوم .. جامعة

الكامرة .. قد قاف جلجهان في غرفه خرجة مهجورة ويدون لفلا الإماليات الخدولة المراد الماليات الخدولة المراد ا لم يكلف نفت يوهنم القالة تجاري والله اقتعله الإمال . ومع ألانين لهذا التحليق المسطى المبنى ـ الا انتى لرى خرورة استعلام عن طريق تعليق لدارى على اكتف المقيلة واجتمة وعالم الدار الإعام وحتى يمكن حصر كل من يحتمل تعرضهم لهذا النوع من الاسمام الحطى ـ ولجرام التحليات الطبية الكاملة عليهم وتحديد الجرعة الاشمامية التي كمرضور لها التحليلات الطبية الكاملة طبهم و تحديد الهرعة الاشعاصة الذي تحرضوا أيها . وبالتالي تتخذ كل الإجزاطات العالجية الطبية لهم ـ هذا بالأضافة لأي تحديد المسئولية الجنائية قبل كل من صاحم في هذا العمل الإجرائي وغير الانعجابي . وتحليلي الارواب هذه الوظامة الضايرة ـ كما جانت بالإمرام ـ بالخوان في

 أن تعبد جهات الرقابة على المصفر العليمة بالجنهورية : ١) وزارة المحدة
 ساؤلة عن النصاص الانتخاصة المقالة ومنها لجهزة ، الكويلات ، برا عظا المالات المالات المحالة المالات الم الطالة الذرية مسلولة عن المصلفي الشعاعية المفتوحة وتشط حديم الكلاف النشخة غير المفلقة . قد تسبيت في تسال يعض الانتهاريين والتجار ووعلاه الشركات الإحتينية وادعياه العلم الى هذا المجال و معلوه يضاعة ...ون أية والله علمية أي فنية _ ومن ثم فإن على النولة. إن توحد جهة الإعتصاص ؟ ــَجَيِثَة الطَّقَة الدَّرِيَّة البَّمَّرِيَّة بِمَا لَدِيهَا مِن الفَّنِينِ والطَّفِينِ والطَّيراءُ ، تكون في المسلولة الوحيدة عن كل الواع المصافر المشعة بالجمهورية كانت او مفتوحة .. من حيث حصرها وتحديد مكان استخدامها وتسجيل اله عن تشغيلها وتحنيد مواصفاتهم ومسلوى كفامتهم الطعية والفنية في هذا الم بالذات بغض النظر عن المؤملات العلبية الإعليسية الإخرى .. هذا بالإضافة ألى القيام بالرقابة الدورية عليهم والتاكر من سلامة امكات التشغيل من الكاؤر الأشعاعي وقياس الجرعات الاسعاعية التي ينكن أن يكون أد تحرفن لها المشتظون بهتم للبصلي الإشعاعية .. الخ ٣ ـ شعل اللحاق بعضر الطاقة اللرية بدون ملهوم علمي واشيح المعالم م الاهداف ولا مصمون تكنولوجي ولا رصيد احالاتي .. أن يكون ضورة إعار من تابعه

و - قده الحدثة وعادته ملاعل تشريوبيل (رؤمنيا) وغيرها تدعونا بالندار الي أعامة النظر في مشروعات المفاعلات النووية لانتاج الكهرباء وخاصة أن المعاو الالتمانية الد تغيرة يقال نظرا الانتفاض في السعر العالمي البياويل • ـ أن الوعي الاقلالي وتانير المسؤلية بين المانلين في حجل المسؤلية: المشية للطالة الذرية اهم واعظم من للجشو الاعليمي - غربيا كان فر شرفيا _ الذي كلينا ما ينتندق به القاندون على الأمان النووي بمصر . ٢ - ولخيرا فإن العلم المدعم بالاخلاق المتينة والخماس العبة ومخالة الله السروالعلن، هو الشمان الحقيقي والإمان القعلي شد الاخطق الاشعاعية المديرة التي قد تنكب بنا مصر في غلاة منها تنتيجة لجمالات يعض من استانها اللين أو منحوا شمائرهم ووجدانهم والسانيايم اجترات مفتوحة لا يعلم منتهاها الإ ألك

دكتور اهبد فؤاد الفولي بهيلة الخالة الذرية ورثيس مطس إدارة

كلمة أوجهها إلى النكلوز على لطلي رئيس مجلس الوزراء .. نظيرت الجمهورية يتاريخ ٢٤ عليه 1947 تمت عنوان رئيس الوزراء يقرز اعقادات حبرية القلامي والممالت البحامية , حائر التميرف بالنفاع المعالة أبل مضى ف سنوات ، ويتم هذا في الوات الذي مر فيه على البولة أن تكوم ايناهما الذي كموا بمامة وخيمة من أجل بالتمم ولم ميخاوا عليها عجياتهم للد رفعت المنوت عاليا منذ لكار من ذكات مبتوات من الماسي التي سبعتها من

زملاء أعزاء بعضهم سببت له اصابته شللا نجناها والبعض بمثن من البتر. ولرادت البولة كفاية - الامهم استعتهم عن استيران ميدارات مجوزة لربعة سائبران ممادة بالعمل من الجماران وبلازة عمل خصص سنوات ، وذلك يوة كل تلاثا سنوان ثم مناتها إلى همس سنوات توجاعت عام ١٩٨٢ وجمالها مرة وأحدة مدى المياة.. وبعد مماولات عند تراجعت النولة وارزت أن يكون الستينال مرة كل عشر مبنوات . ثم معلقها إلى صمع سنوات والتي لزجع إلى شمير من الن هذا ؟ خار من النمان لمرية سمة ١٦٠٠ سم ان تميتم مبارحيتها الاترة مبنع سنوات ٢٠ عل سيام في من يمتعور هذه فسياره ربول علين تتيجه اجمعيته عن كحرب - عل يستطيع أنا تعطات سيارك في ينقعها أو معزى بيمت عن ميتانكي ! إن الوضع السيم أن تعبل للمنة إلى ذات سنوات . فنا عن البسارك فالا عائد وزارة الاقتصاد خمول لممك العرب لمن السيارة بالسعر الرسمي وعلت مملك بالكامل من الرسوم الجعركية

وَاكِنْ لَوَاقَعَ كُنْ السِّلِرَةُ وهندتِ الحَلُومَةِ الإعقادِ في هيودِ * * * عِنْهِ وَلَكِنْهَا هندت سعر الدوار بالمنعر التشجيعي وهذا يؤدي إلى فرق عَسِينِ غرضا في الدولار الولمد . وهذا يحنى لزرما متمته من تانيز لهؤلاء المصابين ياليد اللمني سلبته ملهم وهدا يعنى ان ما متحت من تلايع لهؤلام المصابين يليد اليمنى سابته منهم بليد اليسرى وكانك يا فيوريد لارحت ولا جيت ؟؟
وتلتى الجعارة ولتنظرط كي تارج عن المسارة الجديدة ان تمعل على شبة من جعارات المعارة المسارة ولا مسارته المسارة إلى المسارة المسارة المسارة المسارة المسارة المسارة المسارة والتي تقالت وطرد ومسارة والتي تقلل المامة المسارة والتي تقلل المسارة والمسارة والتي تقلل المسارة المسارة والتي تقلل المسارة والتي تقلل المسارة والتي تقلل المسارة المسارة والتي تقلل المسارة والتي الم

جسلال نسدا

سرق منه مالة جنيه . وعدا حدث بعد

استدعاء مبلحث أمن العولة له. وهي التي طلبت منه تلفيق هذه التهية

وأضاف لعند عابدين المحامى لبه اللم

دعوى مباشرة هد ركس تعرير

وطالب فيها بالتعويض الكبي والمادي

عبدائعل .. وغبرب والدغا وسرفته

وتبين أن البدف مو محاولة تشويه

صورة الجملعات الإسلامية أمام الرأى

والورقة الأخيرة تكنف بوضوح عن

• سأر قاضي المعلوميات هميام اليه

وبدأ جسلم في سرد حقاية الخلاف مع

المسرة عبدالعبل ولكن كتافس المعارضات قلطمة جانة بيسل عن

أنن القبض على حسلم محدد لجدا

الطويجي لم يكن يسبب الملاف مع

عبدالعل عدالرحيم تلجز اللسيخ ، ولا

بسبب الإعلداء على لبنته ولا بسبب

سرقة محفظته وان الهدف هو منع

حسلم وبعض استخب من المبلاة في

مسجد ، القدراوي، يحي الرمد بيني سويف وان التهامات السراة والإعتداء

لقت له ، بينف تشويه صورة الجناعات

🐠 فهل مُجلِّق لمبلحث لمن الدولة ما

هذه التهنة البلقادة

حكاية النسجد والجماعة

ZJCall

Zan Yun Yi

القبحت الآن للصورة تعلنا ، وتبين إن أ مبلخت أمن المولة هي التي للقت طحمتم الطويجي، تهمة الإعتماء على تجوي

الأخبار .. يكنب فيها الوقائع المنشؤرة

عن الإضرار التي أصابت المتهمين

......

إدالتو فتبدئ تكثنيت أنساطيتا مسادت و عصام و سرق مقه أي شيء ، ولكنه في الواله أمام القيامة أشاف : بأن ، عستام ،

قل: أمّا خرجت من البثرل على منوت ولينة عبدالمل و الأفاظ التابية التي علات تُوجِهها إلى حصام ، وكان حَسَّام يَعَلَّبُ مَنَّ عيدالعال أن تصفى الحسابات العالية بين والأسرتين ، وكان عبدالحال ياف في الشبك الأول بينما حسام في الشرع ، 🕳 الشهادة الخاصية : لأحمد عوضك ...

يقول : ليست عام هي المرة الأولى التي لفات فيها التهم لحسام .. أمن يقول ، اللَّتِ له لَقِمَا فَنْنِ مَكْبِر وَكُسُر عَلَامَهُ ، واللَّم أَيضًا بأنَّهُ سَيِّقُ عَجِلَةً المَخْبِرُ وَحَقَلَتُ الْأَمْمِةُ الْأَبُوا كُلَّات

· Zile والخلاف بين عائلة حسّم وعائلة عبدالعل هو خلاف ملى واكنه استخدم في تليق للفية سياسية الحسام .. وحاولت المبلعث أن تلكَّق له

الكيرىء وانه شريه وسرق منه ملثة ـُ الطريف أن جريدة والأشيار، كانت قد تكرت أن مبلحث أمن الدولة تجرى البحث الآن عن الشخصين الآخرين الهاربين من

حسن . وحصلت من رعادل، على صورة فوتوغرافية نه . فكيف تدعى والأخيار، عارية للبعث عنهما !! ونقى المتهم الهارب كما ادعت الأحبار، طلواد، بأنه ليس معيها ان مطوب القبض عليه . وقبل بانه استدع املم وكيل نياية ينس بنى سويف محمد امام جبر يوم ٢٠ ملو الماضي واختت الواله ولحلي سبيله . وكانت الإنهامات

وضرب والدها وسرقته والطريف ليضا عما يقول لحمد علينين المحلمي أن عبدالعال لم يذي في بلاغه العقدم من ابنته إلى الشرطة أو في العجمر الذي حير معه

(بقية المنشور ٧)

جار حسام في المترل ومسيقه في

تهمة الإعتداء على لبنة عبدالعلل

تهنة الإعتداء على الفتاة وموظة والدها والنقت والوفء بالمتهس الهارسن وهما: شريف قرني، وعلال مسطلي ونَبِلُحِثُ أَمِن الدولة مِعْهَا إِنَّ الْتَجْزِياتُ

التي وجهت اليه هي خاسها التي وجهت إلى حسام. وهي الإعثداء على القتاة

الجديد في عالم التكولوجيا CASIO CFX-400 ظرف مغطى بالكروم CFX-40 sin -1 cos -1 lan -1 M-GRA 💌 عمليات علمية • عمليات هندسية • عمليات حسابية • ساعة ميقانية ١ . STOP WATH .. 🕳 نظامی توقیت ۱۲ 😘 و اضاءه خنفید AQ-450 ظرف مغطى بشكره AQ-450G AQ-50 ظرف منسون 4 • سعة ميلنية ١٠٠ شبة . STOP WATCH • نظمی التوفیت ۱۲ ت سأعة ومنبه يحجم الكرت WHAT'S NEW

ille CA-52 A-504 CC-100 N-200B ظر ف مفطح بالكروم تشكيلة من ٨ الوان عنسة فات دارفتم MN-100B • جرس منیه یومی * جرس منيه يومي 🗢 نوفیت بربوج 🗣 وه مم ۸۵۰ مم ۸ ۲٫۹ سوترن ۲۲۹رام 🗣 سانه ميلىية ١٠٠٠ ژبية غلاف فوى ويستخدم كفاعدة ماعة مطاتبه ١٠٠١ ثنية . STOP WATCH .

تخذير من النظيد : كاسيو لا تضمن أية منتجات إلا إذ اكان مكتوب عليها CASIO & JAPAN على ظهر الساعة والاستيك

الرصد كاسروشريدني عسيدشركاه CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo Japan

سمانا و بروسروسرون بنشي من شارو البعم أسبوط، عارة الإوقادري و ثيقة ؟ الرف بين و ما ناخ بمورمدور البنان وارمن المراسة بلا ساز مسمومة الدوادة

الرواليين . المناهسي . اشيرالعرق بهيدسي ت ٢١٨٧٥١١/٢١٨٧٥١٠

والإجفية النها يتغمل شوهت ضورة الجناعات الإسلامية إمام عل من لا يعرف الطباب حسام الطويجي في بني سويف. ونعنها في نفس الوقت عنام. الجماعات الإسلامية إلى التعارف والى استخدام العنف عطريق وهبد أمامهم لعولجهة كتب فريف القضايا الملفة ثهم فهل هذا ما تربيده اجهزة وزارة الداخلية وتخطط له به عن جبير بن مطعم قال : سمعت النبى

اسمام، إذا مُحمدً، وإنا لحمد، وإنا

الملحى الذي يممو الله بي الكفر ، وأننا

الحاشر الذي يُحشر الناس على قدمي

نَبِي ، البِخْارِي ومَسْلَم

الرجعة ، مسلم

كان تنقل لقريب او بعد كفاية البلد الاصلى

والشخص الصائم يخرج الصدقة عن نفسة وعن زوجته

وعمن تلزمه نفقتهم. وعن خدمه. ويعطيها لاصحاب

المصارف الشرعية المحددة في قوله تعالَى ، انَّمَا الصدقاتُ

للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي

الله والله عليم حكيم ، وعلى المسلمين عدم التقريط في صدقة الفطر لقول النبي صلى الله عليه وسلم ، صوم رمضان

الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة

معلق بين السماء والأرض لا يرفع الا بزكاة الفطر

العيد .. يوم القرح والبهجأ

الآباء حق انه وادوا واجب

العامة بملابسهم الجديدة

الزاهية .. يلعبون ويمرحون

ويرسمون ابتصامة جميلة

على وجه الحياة .

وعن أبي مومني الأشعري ر عنه قال ، كان رصول الله صلى

وأحمد ، والعظى

الانبياء ، والحاشر ونبي التوبة ، ونبي

وعن جابر أتل النبي صلى الله عليه

وسلم ، سعوا باسمي ولا تكنوا بكنيتي فإنى بعثت قاسما أقسم بين الناس ،

الله عليه وسلم يأول: • إن أم

بِأَخْرَاجُ زِكَاةُ الْفَصَلِ .. افْضَلِ حَنْى يُسْمِدُ الْفَقْرَاءُ فَكِلَّ

صدقة القطر واجية على كل حر مسلم قادر،

ثبتت صدقة القطر بما رواه ابن عباس رضي الله عنهما

قال . ، فرض رسول الله صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر طهرة للصافم من اللغو والرفث وطعمة للمساكين ، وعن

عبدالله ابن تُعلبة قال : خطب رسول الله صلى الله عليه

وسلم قبل يوم الفطر بيوم او يومين فقل ادوا صاعا من بر أو

قمح أو صاعاً من ثمر أو شعير عن كل حر أو عبد صغير أو

صدقة الفطر وأجبة على كل مسلم حر واجد لما يفيض عن

ولا يشترك لها ملك النصاب كالزكاة لان المقصود منها جبر

الصيام فالفلير يخرجها ، وياخذها من غيره . وهذا يمثل عملية اخلاقية حسنة لأن اشتراك الفلير في المطاء يمنحه

ومقدار صدقة القطر صاع من شعير أو تمر أو نصف صاع من بر أو حنطة . والصاع يقدر بالكيل المصرى قدهان وثلث .

والاهناف يجيزون اخراج القيمة وهو رأى حسن مراعاة

ويجوز اخراجها من اول شهر رمضان . ولا يصح تاخيرها

عن صلاة العيد الا لضرورة ، وتعجيل اخراجها افضل حتى

يأتى العيد على الفتراء . وقد وجدوا مطعمهم وكسوتهم

ونقل الصدقة من بلد الى بلد اخر لا يجوز الا لمبرر قوى

فيقضوا العيد سعداء مع اولادهم .

الثقة والكرامة ويملأ المُجتمع روح الأخوّة والتعاون .

طعلم وشراب يوم العيد . بشرط أن يدرك جرَّءا من رمضان

للمتصدق، وجبراً لنقص يكون قد وقع في صومه

دلیل مشروعیتها

00 شروط وجوبها

وحرءا من شوال.

لحلحة الققير.

كبح جماح نفسه وترك شهواته استغاء مرضاة الله وجعل ليلة القدر أحدى ليالى والخير ، والتوبة والأنابة ، وجعل اخره ولقد لوجب الله سبحاته على أولها أنها شكر من الصائم لله على ما من به عليه من توفيقه لاحتمال هذه العشقة ، وتيسير أداء هذه القريضة

 ثانیها : انها تکفیر لما بحثمل ان یکون بدر من الصائم من هفوة او تقصير ثالثها : انها امتحان للصائم وما أثمر الصوم في نفسه من رفق وعطف ورحمة وشعور بالم المحتلجين وحلجة

● رابعها انها بر بالفقراء في يوم فرح وسرور ، ليكون الفرح عاما والابتهاج بالعيد شاملاً ، ولا يضيق الفقير بفقره في يوم ينعم فيه الاغنياء بكسعة والنعمة وقد اتلق الأثمة المجتهدون على إن زكاة الغطر واجبة ، والواجب شرعاً يثاب فاعله ويعاقب تاركه

كما اتفق الإثمة على أن وقت وجوبها هي هو اخر رمضان ومبدأ شوال ، ولكنهم اختلفوا في تعيين مبدأ شوال . الا انهم اتفقوا جَمْيِعا على ان الوقت الذي بستُحب شرعا اداؤها فيه هو صباح يوم ا العيد أبل صلاة العيد . للمبدرة الي انخال السرور على الفقراء من أول ذلك اليوم . وليطمئن الفقير من ابتداء اليوم الى أضاء حاجته وتفريح كربته وفي مذهب الحنفية ، يجوز اخراجها قبل يوم العيد وبعده، وفي مذهب الشافعية

اما المقدار الواجب يجوز تعجيلها من أول يوم من رمضان ، حديث ابن عمر الذي قدمناه . صاع من ويحرم تأخيرها عن يوم العيد الا لعذر تعر أو صاع من شعير ، وقد كان التمر وفى مذهب الملكية بجور اخراجها قبل والشعير هما القوت الفالب انذاك العيد بيومين لا أكثر . والأرفق بالناس ويجوز اخراج قيعة الزكاة الواجبة مذهب الحنفية ، فزكاة القطر في رمضان من النَّقُود ، بل هذا افضل لانه اتفع واجبة ، وقد وسع الشارع وقت أدائها أمن أداها في صباح يوم العيد قبل الصلاة فقد اداها في أغضل أوقات ادائها اما لمن تؤدى صدقة الفطر ومن اداها قبل ذلك او بعده فقد قلم بالواجب ولا أثم عليه ولا حرج أقارب المتصدق أولى .. وأذا بفتها المتصدق لجهة يعالج فيها المرضى والزكاة تجب على المسلم القادر عن نفسه وعن كل من تلزمه نفقتهم من أولاده

الذي فيه المزكى ، والإقوات الغالبة في

مصر هي القمح والذرة والغول والارز .

القمح والشعير والتمر والزبيب ليص

مرادهم الحصر ، وانعا كانت هذه الاربعة

الفقراء أجرّاه ذلك ، لأن مصارف الصدقات

الثمانية منها . • وفي سبيل الله • والمراد

سبيل الله كل ما هو مصلحة علمة وير

شامل ، سواء في ذلك الحج والجهاد

الفقراء وملاجيء الايتام .. فكل من تصدق

إلى العدالة

كبأن عصبر الخليفية عبدالرحمن الناصر أزمى عصر للعرب في الاندلس

الأندلس . وقصد العشرف فأخذ عن كبار ادبائه . ثم

بخل على الناصر رسول

الهدايا واقيم لاستقباله احتفيل فخم، وتقيدم

أبوعلى القائى عساهر

عاد إلى الاندلس

مشهورة مذكورة

ملك الروم ، حاملا

كلهم ذهبوا

الح سائل على اعرابى ان يعطيه هاجة لوجه الله . فقال الاعرابي ، والله ليس

عندى ما اعطيه للغير . فكَّذَى عندى أنَّا

الذين كانوا يؤثرون على انفسهم ولو كان يهم خصاصة . قال الإعرابي . ذهبوا مع

الذين لا يسالون الناس الحافا

واسعاف المنكوبين وعلاج

فى القوت الغالب فى عيدهم .

والذين قالوا تؤدى من أربعة اشياء

ورُوجِه وخُدمه ، فواجب رأى رأس الأسرة أن يحصى من يعولهم وينفق عليهم ويحرج زكأة الفطر عن نفسه وعنهم ، لان هذه رُكَّاةُ النفس ، وفيها مؤونةٌ كل نفس فكل من وجب على المرء نفقته وجبت عليه زكاة فطره . وقال سائر الائمة أن القادر هو من قدر على أدائها مما زاد عن حلجته وحلجة عياله سواء ملك نصابا ﴿ النَّصَابِ هُوَاتِنَا عَشَرِ جِنْبِهَا مِنَ الدَّهِبُ أو ما يعادلها } أو لم يملك ، وهذا القولُ هو الذي يتفق وحكمة زكاة الفطر عنده ما يزيد على حلجته وقوت عياله في ذلك اليوم فلينفق في سبيل الله من هذا الفضل ، والإصل في هذا حديث ، انما الصدقة عن غنى ، فالحنفية فسروا الغنى بملك النصّاب . وغيرهم فسروا الغنى بالاستغناء وعدم الحاجة والزَّكَاةَ تَوْدَى مِنْ غَلْبِ قُوتَ البِلْد

> غى وداغ رمضان ينتابنى إح بالخزن اللآذح ويخيم علي

بَالْحَرِّنَ الْلاَدْحِ ويخيمُ عَلَى روحى غِمَامَةُ رمادية كثيبة ، واشعر اتنى الله

عزيزا ربطت بينى وبيضه لجمل التكريات. وهذا الشعبور قديم

يلازمني منذ كنت طفلا يرى في رمضان

مصحرا للإيثاس والفرح والبهجة

ونيعا جيلشا بكحب والتراهم والتقارب

بين بني الانسان كنت العس مظاهر

التغير المقلجيء التي تطرا على حياتنا

بعد رمضان فأتالم .. فالمساجد تُفقد

ألعشاء بعد أن كانت تحتضن العابدين

والعاكفيز والركع السجود حتى

البيوت عامرة بذكر الله طوال الشهر

الكريم . وألاضواء تخبو وتذبل .

ويجف نبع الحنان والتراحم وتتظمن

نبرة الحب من فوق الشفاء .. ويعود

الْنَاس الى ماكانوا عليه قبل رمضان عن

جفاف في المعاملة وجفاء في الطباع .

غضعد الى أسكلح البيوت قبيل الغروب

وندق الطبول وننشد كلمان منفومة

علمضة لاتعى الداعرة منها شيئاً . واغلب الظن انها كلنت ابنهالات الى

الله ان يطيل في عمر رمضان حتى

يقلت من ليدينا ﴿ وَإِنْ يَجِعَلُ مِنْ كُلِّ آبِلُمْ

العلم . ، رمضان ، .. عامرا بالبهجة

. واليوم يؤوب رمضان الى ربه تاركا لنا تفالة الذكرى نستعيدها على

مدار العام كلما حنت تقوسنا الى

معارج النؤر .. ومنابع الرحمة والكرم

والأحسان .. نهاو أليه كلما طافت

بكاوبنا أطياف علوية رافية تشدنا الى

الملا الأعلى فنسبح في هذا الخضم الثوراني، وترتفع فوق غرائز الجمد .. ولؤم الطباع .. وضعف النفوس .. سنذكر دعاء المحر .. وقرأن الفور ..

وابتهالات النقشبندي وطوبار وسيد

مكاوى ومحمد عمران .. مستكر لحديث

الشعرواى والبظوري وكل العلماء

الاجلاء النبن ملاوا حياتنا علما

وظها .. سننكر تعثيليات اميشة

الصاوى فتندير، وفوازير امال فهمى

مُضعد ، وتقميات شريهان فنتلوى من

اجلها سننكر برامج شيرين غالب وتكية صالح ، وسنناء منصور التي

كانت جزءا ثابتا على مائدة الإفطار .

سننكر كل الوجوه الطبية والأصوات

الرخيمة التى حاولت إسعادنا طوال

ايام رمضان وليالية _ وُتاول للجميع

وَنْقُولُ لَرِمَضْمَانُ : وداعًا .. وإلى

حمال بدوي

شڪرا ..

تلك كأنت أخلام الطفولة .

والسرور والفرح .

كنا خُلال الأبلم الأخيرة من رمضان

لَفَجِر ، والسهرات تنفض بعد أن كانت

وتظلق أيوابها بتد صلاة

الصفار والكبار العاجرين عن الكسب

تساوات واحالات

كتب احمد البعثى لبلة القدر ڪير من الف شهر ، انزل فيها القرآن الكريم ، واختصها الله سا وتعلى بأستجابة الدعاء ، ومضاعفة الثواب .. لذلك يحرص المسلمون علي تحريها والأجتهاد في تحديدها من بين العشر الإواخر في رَمِضانَ .. ولكن اختلاف بدايات الشَّهور العربية ، خاصاً رمضان المعظم ، هل يمكن أن تختلف أيضًا ليلة القدر من بك الى أخر بحسب بعيثها لكل سكان الارض ا على السؤال

المطعنى الاستلا بجامعة الأزهر وعضو المجلس الاعلى للشئون الإسلامية فيقول أن ليلة مباركة ميمونة ﴿ ونقعة من نقطات الله يتفضل يها على عباده ، وكونها 'في ومضان حقيقة تدل عليها نصوص القرار الكريم بما لا يدع مجالاً للشك ، وكونها في العشر الأواخر منه حقيقة بكل الخلاف حولها ، وكونها في السابع والعشرين من رمضان حقيقة بكاد يجمع عليها علماء الأمة . اما تعيدها باختلاف المطلع ، وتعددها بلختلاف بدء الصوم ونهايته ، حيث نراء ببدا عند أوم قبل أن ببدأ عند تخرين ، تبعا للموقع الجغرافي للدول الاسلامية ، فهذا خاطر جبيد لم يعلج عن قبل ، وللاجابة عليه وجهان لا نرى حرجا

القبط محروم

ان اللي على هجوم

للمصاحبة والمعجوج

ليعاهر ما فؤا أأأ

return to many to

ر مند مار ۳۰

the property of the

وعدوتكم عرفاة

Pare Land

My 11-12

4-.-

Property

-أحدد الما

**

122:

4

The same

يت. بيا

فی ای منهما أذا قلنا انها لا تتعدد بحسب بدء الصبيام .. وقد تكون ليلة ٢٧ عند مسلمي باكستان مثلا هي ليلة ٢٥ عند معلمي مصر ـ ولو قلنا أنها لا تتعدد ، وتتحدد ماي من التاريخين ، فهي واقعة قطعا في لَيِلُهُ مِن لَيَالَى رَمَضَانٌ ، وليس حتما وأوعها في ليلة ٢٧ في جميع الاقطار الاسلامية ، والرسول صلى الله عليه وسنم يلول: التعسوها في العشر الأواخر ، ولم يحدد . • أما الوجه الثاني، فإنه لا مائع من تعدد ليلة القدر ، لتكون ليلة ٢٧ في كل قطر اسلامي تبعا لبدء الصوم فيه . ودليلنا على مسحة هذا القول تعدد أوقات القرض الوآحد في الصلاة ، فصلاة الظهر مثلا عند مسلمى الصين يحين وقتها قبل أن يحين وقتها في مصر بست ساعات ، وتجنب صلاة الظهر في مصر قبل او بعد غيرها من البلاد بوقت متفاوت ، والظهر

> حسب موقعها الجغرافى . الامام العادل

هو الظهر لم يتغير . وهكذاً ليلة القدر

بمكن ان تختلف وتتعدد باختلاف الدول

كتب الحسن ألبصرى الى عمر بن عبدالعزيز: اعلم ياأمير المؤمنين ان الله حجل الأماد العابل قوام كل ماثل وقصد كل حائر، ومبلاح كل فاسد، وقوة كل ضعيف ، ونصفة كلّ مطلوم ، ومفزع كل ملهوف . والامام العادل ياامير المؤمنين كالراعي الشفيق على ابله ، الرفيق بها الذَّى يَرْتَادَ لَهَا ۗ أَطَيِبُ الْمَرَاعِي ، وَيُدُودُهَا عن مواقع الهلكة ، ويحميها من السباع ، ويكفها من أذى الحر والقر. .هذا وطني!

ستل اعرابي . ملاا تفعل في البادية اذا اشتد القيط وانتحل كل شيء ظله ..؟ فقال وهل العيش الإذاك يعشى نحدنا ميلا فيرفض عرقا ثم ينصب عصاء ويلقى عليها رداءه . ثم يجلس في ظله فكانه في

ايوان كسرى .

كان للعرب يومان يملأنهما باللعب والهوى والخَمْرُ هما يوم النيرورُ ، ويوم المهرجان ، فلما جاء الاسلام أبدلهم يهما خيرا منهما، وذلك في الْسَنَّةُ الدُّانيَةِ بِعَدَّ الهِجَرَةَ . يروى انس . بن مالك رضي ألله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ادم المنينة

ولهم يومان يلعبون فيهما في الجاهلية

قَالَ لَهُمَ : إِنَّ اللَّهُ تَبِأَرُكُ وَتَعَلَّى قَد

أبدلكم بهما خيرا متهمأ يوم القطر ويوم

والعيد في الاسلام يأتي مرتبطا

بالحيادة . فعيد الفطر بعد الصوم مباشرة لأن المسلمين بعدما الفوا حياة خَاصَةً هِي رَمضَانَ بِتُوخُونُ روح رَمضَان ومكاسبهم أيه بالفرحة والتهنئة . وفي الحج يكون عيد النحر . وقي العبد شرع ،دبسس ر مصلبة الارحيام ونبيذ الخصيام العبد شرع الإجتماع والتزاور

ائزة الص

يجتمعون عند شروق الشعس فى مصلاهم الجامع لآداء المسلاة واستماع خطبة العيد .. والصلاة قبل الخطبة وهى ركعتان تؤديان هي جماعة يكبر فيهما المصلى اثنثي عشرة

وما أجمل يوم العيد والمسلمون

تكبيرة يكبر في الاولى سبعا عقب تكبيرة الإحرام، وفي الثانية خمسا

هو الملك المظافر سيف الدين قطر .

العيد وحكمته وافضل الإعمال فيه .

علب تكبيرة القيام من السجود . ويسن

بعد أقل من نصف قرن على الهجمة التترية الوحشية التي شنها جنكيزخان

على غرب اسيا وتقويضه لمعلكة خوارزم الاسلامية بدا حفيده هولاكو عاد

معلى مرمة مدمرة أخرى في التجاه الغرب بجيش جرار من الغرساز بقرب من ماتي الف مقاتل واجتاح القتار في طريقهم فارس واكتسحوا العراق وعندما ماتي الف مقاتل واجتاح القتار في طريقهم فارس واكتسحوا العراق وعندما

دخلوا بغداد تتلوا مثأت الالاف من الاهالي ونهبوا القصور واحرقوا المكتبات

وقتلوا الخليفة المستعصم وقضوا على الدولة العباسية التي عاشت خمسة

ولم يلبث هولاكو أن اقام الجسور على نهر الغرات وزحف على أراضي الشام

التي كانت وقتنذ تحت حكم الامراء الايوبيين فلجناح حلب واقتحم دمشق وبعد

ركبة متصلة استولى فرسان النتار على الاراضي الفلسطينية ووصلوا الى مدينة غزة المتاخمة للحدود المصرية وهكذا بدات انظلر التتار تتطلع لاول مرة

وكانت مصر وقتئذ تحت حكم العماليك البحرية وكان يجلس على عرشها

المنصور ابن الملك المعز ليبك التركماني وكان صبياً صغير السن منصرينا الى لهوه ومالاه وكانت مصر في حلجة في هذه الفترة الى قلند جسور يجمع شملها ويوحد شتاتها ويعدها لمواجهة هذه العاصفة التترية العاتية التي تهددما

بالدح الاخطار ووحدت مصر في شخص نائب السلطان الأمير قطز رعيم

المماليك البحرية القائد الذي يستطيع ان ينقذها من ممنتها وبعر قطز الي

المصفة البحرية. تحمل أعباء مسئولية تنوء بحملها الجبال في تلك الظروف العصيية فخلع الملك

المنصور وزج به في برج القلعة ونادى نفسه سلطانا على مصر واصبح لقبه

ووجد قطر نفسه بعد ذلك مطالبا ببعث امة جديدة فإن مصر كانت تجتلحها

وقتند أزمة اقتصادية طلحت واخرى أخلاقية شافته أذ لم يكن قد مضى على انسحاب حملة لويس التاسع الصليبية من دمياط والمنصورة سوى عشرة

اعوام أنصرف النفس خلالها الى ملذاتهم وتفشت قبهم الكثير من العادات

المُعَارِة والجَدِيلُ النّميمة التي وفت اليهم مع جيشُ الصلبيين فاستشرى المُعالِيدِين فاستشرى المُعالِد وبد الانحلال في الدولة ومعا زاد المحنة تقالما تدفق مثلة الالوف من

الفارين من وجه التتلر من العراق والشام واندساس كثير من افراد الطابور

قُرونُ بلغت فيها الحضارة الاسلامية نرود مجدهاً.

الى مصر جوهرة النيل واغلى درة في جبين الاسلام

للمصلى أن يقول بين كل تكبيرتين · سيحان الله والحمدالة ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بقله .. وبعد الانتهاء من المعلاة بصعد طيب مكانا عاليا يلقى فيه الخطبة وهى أتنتان يفصل بينهما بجلسة أصيرة كخطسة الجمعية، وعلى الخطيب أن يكبر في بدء الخطبة الأولى تسع تكبيرات . وفي بدء النائية سبع تكبيرات . وعليه أن ببين مشروعية



روى عثمان بن عفان رضي اث عنه عن النبي ﷺ انه قال ٠ ,ما من امرى: تحضره صلاة مكتوبة ، فيحسَّن وضوءها وخشوعها وركوعها إلا كانت كفارة لما قبلها من الذنوب ما لم يأت كبيرة وذلك الدهر كله ، رواه مسلم العصافير على ظهره لا تحسبه إلا جذع عائث وصلى يوماً في الحجر ،حطيم الكعبة، فَجاء حجر قذافة ،المنجنيق، قذهب ببعض توبه فما انفتل أ وقال ميمون بن مهران ما رأيت مسلم بن بشش ملتفتا في صلاة قط وقد انهدمت ناحية عن المسجد ففرع أهل السوق لهدمها وانه لغي المسجد بصلى فما التلت ولما هَنَى، بسلامته عجبٍ وقال مَا شَعْرَت بها وكار على بزّ الحسين رضى الله عنهما إذا توضا أصفر لونه ، فقيل له . ما هذا الدي يعتلدك عند الوضوء * فقل الدرون بين يدى من اريد ان اقوم *



TO A TOTAL COLOR DE LA COLOR DEL COLOR DE LA COLOR DEL COLOR DE LA اللهم انصر عبدك فتطز على النتار

الخنس الذين أرسنهم هولاكو بين صفوفهم فاخذوا ببثون الرعب في ظوب المواطنين بدا يرودنه من الاخبار المفزعة عن غزوات المغول حتى أيقن الناس انهم من طراز يختف باقى البشر وانهم قوم لا يغلبون .

عشرة شهور حتى بدا التتار يطرقون ابوأب مصر فقد أرسل هولاكو جريا علي علاته اربعة من السفراء يحتلون كتابا ألى قطز يفيض بالتهديد والوعيد لحمل على التسليم والخضوع لكن تطز لم يابه لهذا الاسلوب من الحرب النفسية الذَّى برع قُيهُ النَّتَارِ فَأَمْرِ بِضَرِبِ أَعْنَاقُ رَسَلَ هُولِاكُو وَبِهِذَا الْعَمَلُ اللَّقِي قَطَرُ القفاز في وجه التتار . ولم بلبث قطر أن انخذ خطوة حربية عامة تدلُّ على براعة استراتيجية فدّة فقد ثرر أن يذهب ليقاتل التتار في أرض الشام يون انّ ينتظر قدومهم الى مصر وبهذا العمل استطاع ان ينتزع منهم ميزة المباداة التي كانت غي حورتهد دانما عث أن اجتنزوا تخوم بلادهم القفراء في سهوب اسيا الوسطى وفي نَصُ اندِعَت كان يدرا عنَّ الكنانة خطر التنمير والتَحْريبُ ويجنبُ سكانها الأمنين فظائع النتار وأهوالهم

وفي يوم الاتنين الخامس عشر من شعبس علم ١٥٨هـ خرج سلطان مصر

على رأس جيشه من قلعة الجبل تتقدمه الطبول وتدوى أمامه الأبواق وتشيعه ظوب الشعب متجها نحو الصالحية في طريقة الى فلسطين وقد دفع أملم قواته الاساسية مقدمة خفيفة الحركة من ابرع فرسانه بقيادة الأمير بيبرس لسر تقدم الجيش واستطلاع تجمدات النثار . ولم تكد قوات النتار تفاجأ بفرسان المقدمة المصريين يسدون عليهم الجبال والسهول في جنوب فلسطين حتى اضطر قائدهم ، بيدر ، الى التخلي عن غزة بل وجنوب فلسطين باكمله وهكذا ربح السلطان قُطْرُ الجولة الاولى ، ولم تلبث قوات مصر الرفيسية بعد أن احتلت غرة ان الجهت الى الشمال منتبحة طريق السلحل الى بافا وقيصرية الى ان وصلت جبل الكرمل جنوب حيفا ، وكان فرسان المقدمة بقيادة بيبرس قد النقوا من قبل بطلائم النتار في مكان يقع بين بيسان ونابلس قرب نهر الجاوت وهو احد روافد نهر الاردن وهو يستعد مياهه من مساقط فوق جبل جلبوع الشاهق ومن بينها عين جارية تسمى عين جائوت واستطاع فرسان المقدمة تثبيت فرسان النتار حتى ادركتهم القوة الإساسية بقيادة قطر وعلى هذه البقعة التاريخية التي كان يطلق عليها اسم سهل ازدرائيلون وهي معر الفاتحين منذ القدم جرت الموقعة الفاصلة التي حددت مصير الحضارة والإنسانية امنات العم جرك الموسد المنافقة أوة حربية رهيبة اثارت الرعب والفرع في ظوب السنين . وكان النتار وانتاذ قوة حربية رهيبة اثارت الرعب والفرع في ظوب الدول والشعوب قاطبة فهم أول من ابتدعوا نظرية الحرب الشاملة وهي النظرية التى تقوم عليها الحرب الحديثة الان فكل شعب التتل يتحرك على طُهُورٌ الخيل وقت الاغترات وكلُّ فرد منهم مشترك في المجهُّود الحربي وهم أولُّ من برعوا في استخدام اسليب الحرب النفسية كانشائعات والطابور الخامس برحى من فطرتهم وغريزتهم قبل ظهور علم النفس ونظرياته بمثات السنين كذلك كانوا هم أول من ابتكروا في الفن الحربي أساليب الحرب الخاطفة التي ظدهم فيها الألمان بحد اكثر من سبعة قرون . وكأنوا يعملون في معظم معاركهم الى أستُخدام حيلة ماكرة وهي التفاهر بالقرار وكانت هذه الَّحْدعة تستدرج اعْدَاءهم لَيتَرَكُوا صَعُوفُهُم وَيَقُومُوا بِمطَّارُيتَهُم حَتَّى اذَا ابتعدوا عن مواقعهُم الحصينة أستدار فرسان التتار نحوهم فجأة واعلاها الكرة عليهم حتى يتعوا

وأخذ قطز يعد صفوفه استعدادا للمعركة الحاسمة التى سيتقرر فيها مصير بصر بل ومستقبل الحضارة والإسلام وقد اتبع فى تشكيل قواته نطاما يشبه الى حد كبير التشكيلات التي انبعها عبقري الحروب بونابرت بعد اكثر من خمسمانة علم فقد عبا في النسق الاول من جيشه عدة تشكيلات متراصة من المشاة مطعمةً يفرق من الفرسان ومنها فرقة الحرس السلطاني التي كان يقودها نظر بنفصه اما النسق الثاني للجيش فكان يضم اسرع العناصر في فرسانه وعلى راسها فرقة العلك الصالح ذائعة الصيت بقيادة بيبرس وهي الفرقة التي هزمت أويس التاسع ملك فرنساً قبل عشر سنوات في مقركة المنصورة . ورسم قطَّرَ خَطَّتُهُ عَلَى أَسَاسَ أَنْ يَقْهِرُ المَعْوِلَ بِنَاسَ أَسَلُوبُهُمْ فَي ٱلقَتَالَ وَذَلْكُ باستخدام حيلة التظاهر بالفرار لكي يقضى على الأفعى بنفس سمها .

وفي يوم الجمعة ٢٠ من رمضان عام ١٥٨ هـ الموافق ٣ سبتمبر ١٣٦٠م بدأت المعركة الفاصلة بهجوم كاسح بالمواجهة قام به فرسان التتار تحث عاصفة عن السهام ولكنهم أصطدموا بصفوف المصريين الثابتة المتراصة اصطداما مروعا وبدأ المصريون يجذبون فرسان التتار المندفعين على خيولهم الى قتال متلاحم وخلال هذا الاشتباك الدموى العنيف نفثت فوقة الحرس السلطاني الني كأن يتكون منها قلب الجيش خطة التظاهر بالغرار فحدثت ثغرة واسعة في صفوف المصريين لم يكد التُتَار بكتشفونها حتى خلصوا انفسهم من القتل المتلاحم واندفعوا يُسلبقون الريح بخيولهم خلف قطر وفرقته حتى قطعوا مسافة بعيدة في العمق وما كادوا يتورطون داخل الثفرة حتى غيرت قرق النسق الأول اوضاعها بحيث امكن لها احكام اغلاق الثغرة خلف فرسكن التتار وعندما حلت اللحظة المرتقبة اعطى السلطان قطر الاشارة المتفق عليها وفوجيَّء التتار مفاجاة مذهلة حينما اكتشفوا ان فرقة الحرس السلطاني التَّي كانت نفر مذعورة امامهم قد استدارت الى مواجهتهم واتخذت مواقعها للقتال بعرم وصلابة . وبين قرع الطبول ودوى الابواق بادر السلطان قطر الي الهجوم بقواته وشهر سيفه عالياً وهو يُصبح في حماسة ، واسلاماه اللهم انصر عينكُ تطرّ على التثار ، ودارت العدّبحة المروعة من الصباح حتى الظهر فقد لختل توازن التتار وتبعثرت صفوفهم وفادوا قدرتهم على المناورة بعد أن حصروا في مكان ضبق غير ملائم لتحركات فرسائهم ولما أدرك التتار حرج موقفهم استدارو بجيادهم ليعودوا الى مواقعهم السابقة فوجدوا المشاة والقرسان المصريين قد سدواً في وجههم طريق النجاة فولوا الادبار في اتجام التلال لكي ينجوا بانفسهم من المعركة . وهنا حل دور الفرسان فانقض الامير بيبرس بغرقة الملك ألصائح على صغوف التتار المنهارة وسطقرع الطبول القاصف وأرتفع الهتاف الله اكبر كبوى الرعد حتى شق عنان السماء ."

وعند الظهر كان النتار قد هزموا شر هزيمة وقتل قائدهم ، كتبفا ، الذي حل محل هو لاكو الذي كان قد عاد الى بلاده بعد ان بلغه نبأ وفاة اخيه منجو خان وتولَّى أَخْيهُ كَو بِلَّاى خَانَ عرش التَّتَارِ . ونَزل السَّلطان قَطزٌ من على فرسهُ ومرغَّ وجهة في التراب وقبل الارض وصلى ركفتين شكرا لله على ما أولاه من نصر مبين . ولم يتوان قطر عن مطاردة طول التتر المنهزمين فارسل بيبرس على رأس فرسانه حيث طاردهم بلا هوادة ومن نجأ منهم من سيوف المصريين أ ينج من اهل البلاد الموتورين حتى تم طرد فلولهم من جميع اراضى القيام . وفي او اخر رمضان عام ١٦٥هـ دخل السلطان قطر دمشق في موكب رائع و اعاد وعي والمراز اليوبيين الى اماراتهم . ودوت البشائر بالنصر في طول مصر وعرضها والايمت الزينات والافراح وندافع الناس الى المساجد بشكرون الله على ما أصلبه جيشهم من نصر . وهكذا تم لمصر في عين جالوت منذ حوالي سيعملات علم انقلا الاسلام والحضارة والإنسانية من هذا الخطر الملحق وعلى ليدي ابنائها البواسل انتهى التتار كشعب مفير وكأوة حربية جبارة بوخت الجيوش وأثلت الشُعوب اذ لم تقم لهم قائمة بعد ذلك اليوم والي الابد .

ولم يكد قظر ينتهي من اعداد الامة حربيا ونفسيا حتى صبح ما توقعه ظم تمر

سحق قرائهم وتعزيق صفوقهم.

وجوب

عسوم رمضيان

واجمام الأمة فقد

انزل فيه

رسوك

وصلى الله سي وملم ، بني الإسلام علي الإسلام علي السير: شهادة

ان لا الله الا الله .

وأن محمدا رسول

SY-off

السزكساة

وقبوله

وعرى الاسلاء

وقوآعد البين

اسس الإسلام من

ترك واحدة منهن

فهو بها كافر حلال

צ וְנֹשׁ וֹצְ וּנֹנִים

والمنلاة ألمكتوبة ،

ومنوم رمضان ، .

شهر

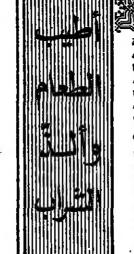
القسران للنبأس وبينات

كان احب الطعام اليه ما كثرت عليه

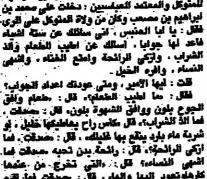
من ساعة الى سأعة يظهر فعد الينا فَدَهب الصبى الى أمه فقالت له عد اليه فقل له أن أمى تستكسيك الدرع الذي عليك فدخل رسول الله داره ونرع قميصه واعطاه صبى ، وقعد عريانا ، واذن بلال وانتظر

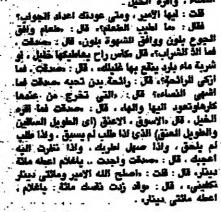
المسلمون طم يحرج النبى للصلاة

ببردة فقالت بارسول الله اكسوك هذه وأخذها وهو محتاج اليها ظبسها فراها عليه رجل من الصحابة فقال بارسول آلله ما أحسن هذه فاكسنيها فقال نعم . فلما قام النبي لام الصحابة الرجل وقالوا له الله تعرف أن النبي محتاج البها وانه لا يسال شيئا فيمنعه ولطالما حض المصطفى عليه الصلاة والسلام على الجود والكرم فقد عد من السبعة الذين يظلهم الله في ظله يوم القيامة رحلا تصبق فاحُقَى حَتَى لا تَعَلَّمُ شَمَالُهُ مَا تَنَفَقَ يمينه . كما قال صلى الله عليه وسلم ألسخى قريب من الله قريب من الناس قريب من الجنة ، والدخيل بغيد من الله بعيد من الناس بيعد من الجنة ، قريب من



0 قل أبو العنبس ـ وكان شاعرا وطريفا وننيم للمتوكل والمعتمد العباسيين : بخلت علي محمد بن





من مشارف القلعة تبدو مانن القاهرة وهي تشق عنان السماء ويتردد في نراها نداءات التوحيد والتكبير .. فتبعث في النفس لحفسيس الجلال .. وهذا مسجد السلطان حسن الذي يعتبر اعظم تحقة معمارية في العقم الإسلامي ..

يعلنق مسجد الرفاعي الذي شيدته الاميرة خوشيار أم الخديو اسماعيل



(أي رفض تزويجها اذا وجد الكفء المناسب) ويكون للمراة المعضولة ان تلجأ الى القاضى، ليزوجها جبرا عن

منع الاحتكار

● الزام التلجر بالبيع عند حيس السلعة

منعاً للأحتكار ، خَلَافاً للأصل الظاهر ، وهو

اطلاق حق ملك السلعة في بيعها أو حبسها

● الزام صلحب الارض بزرعها اذا اهملها ،

حتى لا يعود بتبوير الارض بالضرر على

أن الانسان حرفي أن يعمل أو لا يعمل

قرر ابن الجوزية ، في مجال المصلحة

معياراً ببين خط العمل _ المباح في الاصل.

الإعمال

أنطوى على قصد الأضرار بالغير ، من الحديث الشريف : ، انما

بالنيات وإنعا لكل أمرىء ما نوي ،

في الأحوال الشخصية

• يمنع الآب من شوب ابنه ضربا ميرها . استعمالا لحله في التربية والتأديب

سلطة الطلاق من يده الى يد القاضي

● يعنع الولى من عضل من تحت ولايته

یری حجة الإسلام لبوهات الغزالی: ان العبوم ثلاث درجات

وهو كف البطن، والفرج

والنسان ، واليد ، والرجل وسائر

القلب عن الهد

ورد أبوطالب الجراحي الكاتب ، ولو لم

يكن في عصره اكتب ولا افضل منه ، الي ألرى ، قاصداً حضرة ابن العميد ، فلم يجد

عنده قبولا ، ولا رأى عنده ما يحب ، فَقَارَقُه

وقصد أذربيجان ، وسار الى ملكها ، وكان فأضلا لبيبآء فلما اختبره وعرف فضله

ساله المُقلَم عنده . وافضَل عليه ، فاقام

لديه على أفضل حال ، فكتب الى ابن

العميد يوبخه على جهل حقه ، وتضييفه

لمثله ، فَمَنْ حِملة الكتاب : (حدثني باي

شيء تحتج ، اذا قبل لك لم سميت

الرئيس؟ واذا قبل لك: ما الرياسة؟

أتدرى ما الرياسة ؟ الرياسة أن يكون باب

الرئيس مصونا في وقت الصون ، ومفتوحا

في وقت الفتح ، وأن يكون مجلسه عامرا

بأَفَاضَل الناس ، وحيره واصلا الى كل

وسطر للجوارح عن قصد الشهوة

عنوم العبوم :

الجوارح عن الإثلم

-

اذا اساء الزوع معاملة زوجته

هذه الحقوق وغيرها ، وبين المدى الذي تحلق غليتها في أطاره ، أو النطاق الذي تؤدى فيه وظيفتها ، ولائك لم يكن الفكر القانوني في الأزمنة القديمة، يعرف نظرية التعسف في استعمال الحق، وما ينعكس به هذا التعسف من اضرآر على

نظرية الحق فى الشريعة الاسلامية

● لا غير ولا غيرار

خفت سورمين السيسة - التي هي التشريعات الرومانية والقرنسية - التي هي المريعات معظم القواعد القانونية الوضعية في العالم الحديث ـ تصدر ، وتعبر عن نزعة فربية ، وتقر فكرة الملطة المطلقة لمباحب الحق على حقه ، بمعنى انه يستطيع استخدام هذا الحق في اي وقت ، وعلى أي وجه ، دون اعتبار يصيب الغير من ضرر . ووجدت هذه الفكرة القانونية تطبيقها العملى فى السلطة غير المحدودة للماك على ما يمك ، والإب على أولاده ، والسيد على ما في حورته من رقيق .. ولم تكن تلك التشريعات ، ولا أقهاؤها وشراح نصوصها ، يربطون بين

لم يشغف العرب باكثر من شففهم

بالشجاعة والكرم وأم ينفروا من نقائص

نفورهم من الجبن والبخل ، ولكن كرم

النبى عليه الصلاة والسلام كان لونا اخر

لم يُعرفه العرب من قبل فلم يكن جوده

لكسب يحمده او للمباهاة انما كان استفاء

فقد كان عليه الصلاة والسلام ينفق في

مرضأة الله

الغير ، سواء كان هذا الغير هو المجتمع على عمومه ، أو فردا من أفراده قريبا كأن أو جاراً ، حرا أو رقيقا

وقد جاءت الشريعة الاسلامية بالاسس العادلة ألتى تحكم استعمال الحق ، وفق

خصائصه ووظائفه ، فكانت شريعة البر والرحمة .. خلاف ، منها : ● ازالة الضّرر

درء المقاسد أولى من جلب المنافع بلُ لقد اعتمد بعض فقهاء المسلمين

اتت ابراة يوما شريك بن عبدالله قاضى الكوفة وهو فى مجلس الحكم ، فقات : أنا بالله ثم بققاضى ! قال : من ظلمك ؟ قالت : الأمير (أمير الكوفة) موسى بن عيسى ابن عم أمير المؤمنين ، وقصت عليه شكاتها ، في انه انتزع منها بستانها بعد ان عرض عليها بيعه فرفضت ، فارسل القاضي غلامه بكتاب منه يستدعيه الي مجلس القضاء ، فاستدعى الامير صلحب الشرطة وقال له : امض الى شريك وقل ياسيحان الله ما رأيت اعجب من أمرك ! أمراة ادعت دعوى لم تصع اعديتها على ؟ فقل صلحب الشرطة للأمير : أن رأى الأمير أن يعفيني من ذلك ! فقل : أمض ويلك ! فقرح وقل لفلماته : انميوا وانخلوا لى الى حبس القاضى بساطا وفراشا وما تدعو الحلجة اليه ، ثم مضى الى شريك ، فلما وقف بين يديه ادى الرسالة ، فقل القاضى العجلس: خذ بيده (أي بيد رئيس الشرطة) فضعه في الحبس ، فقال صلحب الشرطة : والله قد علمت انك تحبسني فقيمت ما احتاج الله الى الحبس ، وبلغ موسى بن عيسي الخبر ، فوجه اهلاج الله الى الحبس، وينع موسى بن عيسى الحبر، موجه الملجب الله والل له: رسول ادى رسالة، اى شيء عليه حتى تحبسه ؟ فقل شريك: اذهبوا به الى رفيقه الى الحبس فحبس، فلما سلى الامير موسى العصر، بعث الى جماعة من وجوه الكوفة من اصفاء القاضى وقال لهم :امشوا الى القاضى وابلغوه السلام واعلموه انه استخف بى، وانى لست كالعامة، فمضوا اليه وهو واعلموه انه استخف بى، وانى لست كالعامة، فمضوا اليه وهو حاسد، في مسجده عد مالة العصر، فللفعه السالة، فلم التعالى المسالة، فلم المسجده عد مالة العصر، فللفعه السالة، فلم المسجدة عد مالة العصر، فللفعه السالة، فلم التعالى جلس في مسجده بعد صلاة العصر ، فابلغوه الرسلة ، فلما انتهوا من كلامهم قال : من هاهنا من قتيان الحي ؛ فلجله جماعة من الفتيان ، فقال : لياخذ كل ولحد منكم بيد رجل فيذهب به الى الحيس ، ما انتم الا فَتَنَّةُ ، وجِزَاؤُكُمُ الحبِسُ ا قُلُواْ لَهُ : أَجِادُ أَنْتَ ؟ قُلْ .. حَقًا حتى لا تعودوا برسَّلَة ظَلَّم ، فحبسهم ، فركب موسى بن عبسى فى الليل آلى بكِ السجن ، وفتح البكِ و احْرجهم كلهم ، ظمّا كان الفد وجلس شريك للقضاء جامه السجان فلخبره ، فكتب الى الوالي كتابا وقال لغلامه : الحق بثقافي (متاعي) الى بغداد ، والله ما طلبنا هذا الامر منهم ولكن الحق بثقافي (متاعي) الى بغداد ، والله ما طلبنا هذا الامر منهم ولكن الكرونا عليه ، ولقد ضمنوا لنا فيه الإعزاز لذا تقدناه لهم ، وخرج شحو قنطرة الكوفة الى بغداد ، وبلغ الخير الى مومني بن عيسي فركب في موكبه واحقه وجعل يناشده الله ويقول: باأبا عبدالله ! تثبت ! انظر الخوانك تحبسهم ادع اعواني اقل : نعم لانهم مشوا لك في أمر لم يجز لهم المشي فيه ، واست ببلزح أو يردوا جميعا الى الحبس ، والا مضيت ألم لميز المؤمنين المهدى فاستعليه مما قلدني ، فأمر موسى بردهم جميعًا الى الحبس وهو واقف مكانه ، حتى جامه السجان فأخبره برجوعهم جميما الى السجن ، ظلل لاعوانه : خلوا بلجام دابته (اى الامير) بين يدى الى مجلس المكم ، فمروا بين يديه حتى أدخل المسجد ، وجلس في مجلس القضاء ، وجاءت المراة المتَّظلمة وَلجلسها مع الأمير بَين يِّديه ، فقل الامير : انا قد حضرت ، لولثك يحرجون من الحبس! فقل القاضى : اما الآن فنعم ، لخرجوهم من الحبس ، ثم ساله عن شكوى المراة فاعترف بها ورد اليها بستانها وحَقُولُهَا ۗ ثُمْ قَالَت لِلقَاضَى : بَارِكَ اللَّهُ عليك وَجِزَاكُ خَيْرًا ، ثُمْ قامت من مجلسه . ظما فرغ قام وأخذ بيد الامير واجلسه في مجلسه وقال : السلام عليك ايها الامير ! اتامر بشيء ؟ فقال الامير : أي شيء آخر ؟ وضحك فقال له شريك القاضي : ايها الامير ذاك الفعل حق الشرع . وهذا القول الان حقّ الانب أ فقام الامير وانصرف الى منزله وهو يقول: من عقم امر الله لال الله له عقماء خلقه :

ستة اشياء لا تبات لها : ستة لاثبات لها خالم الغمام: وخُلة الأشرار. 🚤 وعشق النساء، والثناء الكاتب، والسلطان الجائر ، والمال الكثير ..

●● الهم إنى أسائك من الخير كله ماً عَلَمَتَ مُنَّهُ وَما لَمَ اعْلَمَ وَاعْوَدُ بِكَ مِنْ الشَّسِ كُلَّهُ مَا عَلَمَتَ مَنْهُ وَمَا لَم

و مناحاة و

بغی علی .

وثبت حجتى واهد قلبى وسدد ●● اللهم إنى أعوذ بك من العجرُ

وعدّاب القير . esegal .

كُنْ فَقْيَهَا مِنْ ٱلْفَقْهَاءِ ، ومحدثًا مِنْ ثقلت المحدثين . وكانت

🗷 أذكار الإذان 🖪

في الصحيحين عن أبي سعيد قال : قال رمول الله على الله عليه وملم ، إذا سمعتم النداء فقولوا مثل ما يقول المؤذن، ولمي صحيح مسلم عن عبد الله بن عمرو انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ، إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فإنه من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشراً ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها مثرلة في الجنة لاتعدقي إلا لعبد من عبد الله وارجو أن أكون أنا هو .. فعن سال لَّى الوسولة حلت له الشفاعة ، وفي الترمذي عن انس قال : قال رسول الله ضلى الله عليه وسلم ، الدعاء لا يرد بين الأذان

🍑 رب أعنى ولاتعن علي. وانصرتی ولاتنصر علی وامکر کی ولائمکر علی ، وانصونی علی من ● رب لجعلني لك شكاراً ، لك نكاراً ، لك رهاباً کی رب تقبل توبتی و لجب دعوتی

والكسل والجين والبخل والهرم هُـ اللهم أنَّ نفسي تقواما ، ركها انت خير من زكاما إنك وليها

المدينة في زمنه زاخرة بأعلام الشريعة من صحابه رسول

الله ، فمنفع من على ، وابن عمر ، وسعد ، وابن عباس ، وابي الدرداء ، وعائشة ، ولم سلمة .. اما أبوهريرة ، شيخ

المحدثين ، قاد ازم سعيد مجاسه ، وبلغ مَنْ أجَّلاله له أنَّ

وقد أعترف نوو الفضل بمكانة سعيد بن المسبب،

فكان عبدالله بن عمر إذا معل عن امر يشكل عليه يقول :

وقل على بن الحسين : سعيد بن العسيب اعلم الناس بما

وقال فتادة : ما رابت أعلم بالحلال والحرام منه

وقال مكحول : طَفَّتَ الأرض ، فما وجنت أعلم منه !

وذكر ملك والشاقعي ولين حثيل واصحاب أبي جنيفة اراءه ، واستشهدوا بما تنوقل من فتواه .

وتتلمدُ عليه عمر بن عبدالعزيز ، وعمرو بن دينلر ، وعطاء

سعى إلَى مصاهرتُهُ بِالرَّوَاجِ مِنْ لَبِنْتُهُ

سلو سعيدا فقد جالس المسلحين .

تقدم من الإثار ، واظههم في زمانه

بن أبى رباح ، ومحمد الباكر .

وكانت حيات تطبيقا لما وعي من علم

وموقفه من الأمويين والربيريين مشهور :

والقضل يعرفه نووه .

احد ، واحسانه فانضا ، ووجهه مبسوطا ، وخادمه مؤديا ،

وحلجبه كريما طلقا. ويوابه لطيفًا ، ودرهمه مبدولا ، •

وطعامه مأكولا ، وجاهه معرضا ، وتذكرته مسودة بالصلاة

والجوائز والصدقات . وأما أنت فيلبك لايزال مقفلا ،

وخادمك مذموم وحلجبك هرار ، وبوابك شرس الاخلاق

ودرهمك في العيوق وتذكرتك محشوة بالقيض على فلان واستنصال فلان، ونفى فلان. فبقله

عليك . هل عندك غير هذا ؟ ولولا أن أكون قد يست

بساطك، واكلت من طعامك، لاشعت هذه

الرقعة ، ولكنى أرعى لك حق ما ذكرت ، فلا

يعلم بها الا الله وانت ، ووالله ثم والله ،

ثم والله ، ما لها عندى نسخة ، ولا رآها

مخلوق غيري ، ولا علم بها ، فأبطلها

أنت اذا وقفت عليها، وأعدمها.

، والسلام على من البع الهدى ..

ومجلسك تخاليا وخيرك مقنوطا منه ، واحسانك غير مرجو ،

الفريقين لأن الخلافة في نظره قد انحرفت عن نهجها الذى رجل يعرف قدر نفسه ، ويحترم العلم الذي يحمله في مدره ، ولهذا عاش حياته كريما لا برهب لحدا ، ولا يخشى عرقه أيلم أبي بكر وعدر وعلى وأصبحت ملكا عضوضا . وحاول كل منهما أن يستميله إلى جانبه ، ولكنه أبي ورضى شيئًا . كان عندا مع الجيارين ، وحملًا وديما مع المساعين ، يسعى في قضاء حاجاتهم باذلا من نفسه ومله ، هذا هو بِما هو فيه . وكان نوما مستعدا لأن يقول كلمة المق .

زواج لم يتسم

وبنو أمية ، وهم بناة دولة ، لم تتجح وسائلهم مع سعيد بن المسيب . ودفعت السياسة عبدالطله بن مروان إلى ان يرسل إلى سعيد بن السبيب يخطب منه لينته لولي عبده الوليد ، ليكسب بذلك محية العامة الدين كانوا بلتاون حول سعيد ويعظونه . ولكن منعيد بن النسب يستبشع هذا الطب ، ويرفض ان تمسح ابنته زوجة لظيفة المستقبل ، ويزيدُ على ثلك بأن يزف أبنته إلى طلَّب علم اللير من تلاسيده لا يَعْلُكُ لَكُرُ مِنْ قُولَ يُومِهُ ،

تهديد بالقتل

ولما رأى عبدالملك بن مروان ان سياسة اللين هذه لم تتبلغ عمه ، لَجَا إِلَى سَيَاسَةُ الْكُوهُ : فِقَدَ أَرْسَلُ إِلَى وَالْمِهُ عَلَى الْمُعْدِدُ إِنْ الْمُعْدِدُ أَنْ الْمُعْدِدُ أَنْ اللَّهِ ، وَلَكُنْ سَعِيدُ أَنْ المعديد يراض ، ويهده الوالي بضرب عثله ، فلا يحيد عن موقفه ، واخيرا يعرض عليه الوالي موقفا من ثلاثة موالك : لن يقرأ الوالي كالب البيعة على الجمهور فيسكت سعيد دون لَنْ يَقُولُ لَا فُو نَمْ . أَوْ أَنْ يَجِلُسُ فِي ٱلْبِيتَ قَلَا يَنْهَفَنَ إِلَيْ المسجد ليما حتى مُنتهي البيعة ، أو أنْ ينتقل من مكانه

. كُلُ يُعضُ الحكماء : الدواء الذي لا داء معه ، الا تكلل الطعام حتى تشتهيد ، وان ترفع بيك عند ولات تشتهيد : • وقيل ليومك المحيق عليه السلام ، لم تجوع وانت على خزائن الارش خليفا ، لك ، لكن أن النبع الأنسي الماتع

ومن الكلمات المالورة لامير الشعراء لمبد شولي : الصوم حرمان مشروع ، وتأديب بالجوع ، وخشوع عله وخشوع ، ولكلُّ فريضة حكنة وهذا الحكم خافرة العذاب وباطنه الرحمة . يستثير الشفقة ، ويحش على الصدقة ، ويكس الكير ، ويعلم المير، ويسن خلال البر، حتى اذا جاع من الله الشيع، وحرم الفترف اسباني المتع ، عرف المرمان كيف يلع ، والجوع

ها دفه النبي صلى الله عليه وسلم عن تبل، على لرسل السرايا الي

مشارف الفِّيم ، حيث عرفت المثلاث يتزية الشاء أو يأنية الفائم، وقائم بين الججاز والثناء ، وذلك بامم الارزة المبلوء أديا : بين الباللها

العربية ، ومعظمها من أصل يعلى من قبائل عرب الجنوب ، كانت غزوة مؤية المضهورة في جملى (الرائي سنة الهدار (المسطني ١٣٩٠م) الهم الغزوات التى وجهت الى عدّه المنطقة ، ولحلها ارسان يسبب ثبح الزاد سرية من عرب الحجاز ، أرساها التي جبلي الله عليه وساء الى هذه النواحي ، عددهم خسبة عشر رجلا ، لا يسبب التاز الط رسل التي طائ

له عليه وسلم الى هركل ، ملك الروم أو سيزطله على أيديهم. ولك اعتبرت غزوة مؤلة لكبر جملة ارسلت الى متبلوف القلم للاله الله ولم تضم صرية ، فوصلت الى معلى ، بينما تجمعت قبائل هذه التواحي ومنهم فيثل لخم و بلان وبهزاء وبلى وغارة وتحليه : ونتهم الولتيون والتصارى : في مغان اسمه تشارف ، ويلسد بها حيل يشرف على الثنام في سهل تؤته من شمكيه وجنوبيه ، في اعداد بنفت مالة الف ،

تسبة الى قرية أو مخيم اسطاط مكان بجوار نبع ماة على ملاة الله . مما يدل على تابيده لموقف عرب هذه التواحي الذين يعرفون بالروم العرب اليضا دلالة خضوعهم الروم ولما دارت المعركة في سول مؤته فقد المسلمون تلاثة من كمار قوادهم هم ركد بن حارثة ، ابن عم النبي معلى الله عليه وسلم بالتبني ، الذي عوات بقرواته السابقة في برية الشام وجعار فين ابن طالب ، ابن عم النبي ضلى الله عليه وسلم الذي لما لهذا اللواء بيمينه فإنها الله عند ، فاهده يشتبكه ،

طلطت أيضاً ، فلمتمِّنه مُتى قتل والسَّاع المُالنَّة للقران الكريم ، عبدالله بن رواهة ، الذي حمل الرابة حتى قتل وأن قتل من اغداء المسلمين ماك مِن رَافِلَةٌ قَلَدُ عَرِبُ هَذْهُ النُولَحَى * مِحِيثُ اصْطَرَ المسلمونُ إلى ان يِقَالِوا وَمَ رَافِلَةٌ قَلَدُ عَرِبُ هَذْهُ النُولَحَى * مِحِيثُ اصْطَرَ المُسلمونُ إلَى الإسلامُ في وهم يتراجعون بقيادة خالد مِن الوليد ؛ الذي كان قد تحول ألى الإسلامُ في

وقع المنة وكان معهم في هذه الحملة فتمكن من الأسمدينه عن المسول الر المنحراء ، يسنب عدم تكافؤ قوات المسلمين مع قوة العدائهم .. وسما التي صلى الله عليه وسلم منذ يوملا شيف الله

المعركة ، كما اليمت لهم مرازات بعد خلك حتى سبيت النابعة التي المعت فيها ، وهي مجاورة لعركة باسم المزار كالك اللم القلطيون لتبعار بن لبي طالب مزارا خاصا به لما حكموا في مضر والشاء ، ويوجد العقال علم الني

هذه النواحي بان شهداء مؤلة بالون كل ليلة على منهوة عيولهم ، ويجسم

متوتهم ومبيئلة خيولهم

حسان بن ثابت شاعر النبي صلى الله عليه وسلم اللي

أسمه ملك بن رافلة كتلك فركل تفسه ، وجد أنذاك في داب ،

كيف كفه إذا لذع

ويرقش سعيد بن السنيب كل هذه العروش ، وهجته في نلك : أنه أولا يخشى أن يصمت فيكان الناس أنه مبليع لانه لم : يعارض ، وهو ثانيا لا يستطيع أن يسبح المؤذن يدعو إلى المسلاة قلا بلبي ، وهو ثالثا يريا بناسه أن ينتكل من مكاته في المسجد حُوفا من مخلوق ا ولكته دفع ثمن هذا الموقف إذ جرد من ثبته ، وضرب تسمين سوطا ، وطيف يه في اسواق المبينة ، ورجال الوالي يقولون بالذاموقف الخزى اليرد عليهم بمزم وقود ، بل فررنا من الخزى يوم القيامة ، بما فعلتموم وفعلتاء ،

أمير المؤمنين بالباب ا

ولُمَّا رأى عبدالعله أنَّ الشدة لم تثلع ليضا ، ندم على عا فعل ، واحد يبذل الجهود لاسترضاء ابن النسب ، اللهم يوما إلى المدينة ، ووقف على بلِّ المسجد ، وارسل إلى منفيد رجلا يدعود ، فاتاه الرسول وقل : اسن المؤمنين بالبلِّ يويد أن يكلمك

الله على الله عن حاجة ، وما يه حاجة إلى . قرجع الرسول قاشيره الله له الله المها لهي المير. و فعرن سعيد ما يله : فلغيره فكل له : الهد الهن الهنوا المؤمنين .

يُكُرُر سَعِيد ما قال : فاستعقام الرسول ما صنع . فائل له سعيد . النعب ما يتي ، فإن كان يزيد بني خيرا فهو لك . أو شوا البلقش ما هو قاض [وَرَجِعُ الرسول بِالْحِلِيِّةِ إِلَى الْخَلِيقَةِ ، فَسَكَ عَلَى غَيْلَةٍ . ولكنه لم يستطع أن يفعل شيئا:

مِنْي الحجاج ذات يوم صلاة علجلة ، لم يتم فيها الركوح والسجود كنا يجب ، فعلا منعيد كله جمس ورماه به . وسكت الحجاج الطاقية المعروف، واستخدى، ولم يستطع ان مِعْضُ شَيِنًا . لِأَنَّهُ كَانَ يَعْرُفُ فَيْمَةُ الرَّجِلُ عَنْدُ النَّاسُ ، ويَغْشَي أتقمارهم شده .

واخيرا يرسل اليه القوم ان له في بيت المل عطاه متجمعا يرَيد على ثلاثين الله دينار ، ولكنه يرفض أن ملط منه مرهما ، ويرد عليهم قائلا : لا علمة بن فيها عند النظمة من

تَقَيِّلُ لَهُ : الاِ تَمَانُّلُ عَلَى تَصْنَكُ ؟ فَقَلَ لَمُعَنِكُ : مهلا : يَا لَمِينٌ : طَانَ يَشْيِعنَى اهُ ؟

تؤميد

الثامن : الدعاء عند النوم بما

التأسع أن يتذكر عند النوم ان النوم وفأة والتيقظ نوع بعث . العناس : الدعاء عند

درجسات

الحلالوالصرام

أَخْبِثُ مَنْ بِعَضْ، والحلال كله

طيب ولكن بعضه أطيب من

بعض ، وأصفى من بعض ولذا كان الورع عن الحرام على درجات فعنه الورع عن كل ما تحرمه فتاوى علماء السنة ، ومنه الورع عما

يتطرق اليه احتمال التحريم ، ومنه

ما لا شبهة في حله لكن يخلف منه

أداؤه إلى محرم وهو ترك ما لا باس

به ومنه ما لا يخاف منه ان يؤدى

إلى ما به باس ، ولكنه يتناول آغير

اته ، ولا على نية الثقوى به على

عبلاة أنه لو يتطرق إلى أسباباً

المُسهِلَةُ لِهُ كَراهَيَةً أَوْ مُعَصِيةً

الحرام كله خبيث لكن بعضه

الأول : الطهارة والسواك الثاني : أن يعد طهوره وسواكه رينوي القيام للعبادة عند التيقظ . الثلث : إلا ببيت من له وصية إلا ووصيته مكتوبة عند راسه الرّابع ، ان ينام تائباً من كل ننب سليم القاب لجميع المسلمين على معصية إن استيقظ . الخامس : أن يقتصد في تمهيد الفرش الناعمة

ورد في الخبر ، أن سيدنا ابراهيم عليه السلام قال لملك الموت اذ جاء ليقيض روحه هل رابت خليلا يميت خليله فأوجى الله تعالى اليه . وهُلَّ رايت مُحيا يكره لقاء حبيبه فقال : ياملك الموت . الأن

العقل والمال

سأل الاصمعى غلامـا قد امتعـه بفصلحته وملاحقه . أيسرك ان تكون لك مُلِنَّةَ اللَّهُ دَبِيْلُرُ وَانْتُ آحَمَقَ ۗ قَالَ ۗ لا ، قال ولم ؟ قال أخَّاف ان يجنَّى علىّ حمقَى جناية تذهب بعالى وببقى حمقى .

قال حكيم اديب . وناصح امين : اياك ، وصحبة الملوك فائك أن لازمتهم ملوك و أن تركتهم اذلوك . يستعظمون في الثواب رد الْجَوْابُ ، وْيستصفرون فَى الْعَقْكِ ضُرب

ولو على بطنك

قضى عمر ، على محمد بن مسلمة بمرور الماء من لرضه لمصلحة جاره ، مادام ذلك لا يضره، وحيثما تشدد أبن مسلمة في المنع ، قال له عمر رضى الله عنه ٠ ، والله أما حقوق الجوار ، فالإيات القرانية والإحاديث النبوية ، التي تقررها ، وتحض

المكان الشريف

يوجد بمكة وخارجها ، مزارات كثيره

منها مولد النبي ـ عليه الصلاة والسلام

ومولد على، ومولد قاطمة. لما مولد

لنبى _ عليه الصلاة والسلام _ فهو في

شبعب بنى عامر ، او شبعب المولد ، كما

يطلق عليه الأن، وهو مكان ارتفع

الطريق ، عنه بنحو متر ونصف العتر

وتوصل الدرجات الى باب يفتح على فناء

يبلغ طوله ١٢ مترا وعرضه سنة أمتار

ولمي جداره الأيمن ، الغربي ، بك يؤدي

الى قبة ، وتحتها مقصورة من الخشب

تحتوی علی رخامة ، قد تقعر جوفهًا

لتَبِينَ المكانِّ . الذي ولد فيه الرسولَ عليه

المُسْلَادَ والسّلام والقبة والفيّاء بكونار

معا الدار ، التي ولد فيها الرسول وهي

دار عبدالله بن عبدالمطلب، وكان

الرسول قد وهب هذه الدار ، لعقيل بن

أبى طالب، أباعها ولده، لمحمد بن

بزسُّف الثُّقفي - أخي الحجاج - فلنا بني

. رد العشهورة باسم دار أين يوسف،

وكانت بجوارها الخلها فيها ولكز

الخيزران ، أم الرشيد اشترتها منه .

وقصلت المكان الذى ولد فيه الرسول

عن بقية الدار، وجعلنها مسجدا

وملزالت موجودة حتى يومنا هذا

عليه الصلاة والسلام ـ ولد في الثانم

عشر من ربيع الأول في للعلم الذي وقعت

فيه حادثة القيل، وهذا يوافق بوم

وهاجر مع أبيبكر الى المدينة ، ووصلا

اليها في الثاني عشرة من ربيع الاول في

السنة الرابعة عشر ، من بعثته بالرسالة

وهذا اليُّوم يوافق ٢٨ يونيو سنة ١٣٧

ميلادية : ويتوفى في يوم الاثنين ، وهو

' تاني زبيع الاول من السنة الحدية عشرة

للهَجْرَةُ ، أَيْ سَنَّةً ٦٣٢ ميلادية ، وكأَرْ

عمره أذ داك ثلاثة وستين عاما

والمعروف أن النبى عليه الصلاة والسلام ـ بعث بالرسقة في مكة سنة

٦١ ميلانية :

الصورة الأولى

الصورة التأنية

الصورة الثالثة

الصورة الرابعة

مطلوب من المتسليق أن يكتب البيانات المدونة ويبعث بالكوبون إلى

جريدة الوفد ويكتب على القرف ،مسابقة غرائب وعجائب، وستقدم الوفد جوائز قيمتها خممون جنيها لكل فائز من الخمسة الأوائل يجرى اختيارهم

اسم المشترك

العنوان

الانتيز ٢٠ ابريل سنة ٧١ ميلادية

وبجمع معظم المؤرخين على أن النبي ..

ويواليد فالإفاة

The same

وضحوج تسايتكان

i wali wake a space

* 140 am

وف المعرض فيعافونا

يطر 🕆

NA POPL

عنسة الله على السعاة البوشاة من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يرفعن الينا عورة اخيه

● رفع إنسان إلى يجيى بن خلد بن برعاء قصة . يقول شيها : انة قد علت رجل تلجر ترب ، وقد خُلف جارية حسناء ، وولدا رضيعا ، ومالا كثيراً ، والوزير احق بهذا فكتب بحيي بن خالد طي راس القصة . أما الرجل فرحمه انه ، ولما الجارية فصانها ان ، ولما الطفل فرعاد انف ، ولما المثل فتمرة اند ، ولما الساعي الينا بذلك فلعنه اند ؛

ولما تولي عبدالعربين مروان بمشق ، ولم يكن في بني امية أعلى منه ، وكان حلث سن طعع قيه أهل دمشق ، وقلوا : صنى لا علم له بالأدور ، وسيستع كل ما نقول له لَامُ الْلِهُ رَجِلُ وِقِالُوْ . أَصَلَّحَ أَنْهُ الْإِمِيرِ ؟ نَضَيِحَهُ ، فَقُلْ لَبِتَ شَعْرَى ؟ مَا هذه التصبِحة لتى قد ابتدائيل بها ، من غير يد سبقت منى البك ٬ هات نصيحتك ، قال : لي جلر وهو الص خالم ظفائمة ، وذكر له عيويا ، فقال له عبدالعزيز : إنك ـ ايها الرجل ـ ما انقبت ات تعالى "، ولا اكرمت أميرك ، ولا حفظت جوارك ، إن مُسْت يَعْلِهَا فيما تَلُول ، فإن كنت سابقًا لم ينفعك ذلك عنينًا ، وإن كنت كالبا عالينك ، وإن استقتنا اقلنك ، فقل . بل اللَّتَى أَيُهَا الأِمِيرَ ۽ قِالَ اذْهُبِ حِيثُ شَنْتَ ، لا صَعِيقًا أَبُهُ ۚ إِنِّي أَرَكُ شَرَ رَجِلَ ،

وكان الوزير- على بن محمد بن الغرات وزير المقتير _بيقض السعفة ، فكان إذا رفع أحد البه اهنة فيها سعاية باحد ، يخرج حاجبه إلى الباب والناس على طبقاتهم وقوف ، فيقول : ابن صاحب هذه السعاية ؟ قد قال أنه الوزيز : كذا وكذا . فيقتضع ذلك الرجل

كتب تهامى منتصر:

في حوار لم ينشر من قبل مع فضيلة

الأستَّلا عمر التلمساني .. واحد من اعلام

المجاهدين في سبيل انه .. وهو ايضا

واحد من أعلام الدفاع عن _ الحق

والحقيقة _ امام محكمة التاريخ سجن

أكثر من خمسة عشر علما .. ثم رحل عنا

بعد أن تخطى عتبة العلم الثاني بعد

التسانين من عمره فافتقده العالم

الاسلامي .. وخسرته الدعوة الإسلامية

وهذا الحوار أخر حنيث مَع فَضَيِئته قبل

عتى بدأت رحلة فضيلتكم مع القران

- قال الاستاذ عر التلمسائي هنك في

قرية اسوى، مركز شين القناطر

بالقليوبية .. فلقد أوفدني والدى - رحمه

أَنْهُ - إِلَى قَرِيتُنَا مُوْى، لِاتَنْقَى عَلُومِي الأولية في كُتَّابِ القَرِيّة .. على يد الشيخ

نعم انی ولدت فی بیت معارة حوش

قدم بالغورية إلا أن والدى ـ رحمه أت ـ

اصر على أن يبعث بي إلى سيدنا الشيخ

محمود شمخ الكتاب أبنوى، وكار ذلك أي

كان الحوار مع فضيلة الدكتور الاحمدي أبو النور ، ورير الأوقاف - حديثا مستقيضًا منسع الأقلق - شمل كثيرا من القضادا والمسائل التي تهم المسلمين في

• الشورى فرصة للتقدم والازدهار ولابدمن حربية الرأى دائمًا • الساوك والقدوة الحسنة أساس النجاح في الدعوة إلى الاسلام

وكان السؤال الأول الذى المتتحنا الحوار مع ورير الأوقاف، عن دور الوزارة ، والأجهزة التابعة لها ، في مجال الدعوة الى الاسلام .. وأجاب الدكتور الأحمدي ابوالنور المجلس الإعلى ننشئون الإسلامية هو اللسان المعبر عن الوزارة في القيام بهذا الدور . وهو نهاية رحلة بدأت بأستثمار اموال الأوقاف في هيئة الاوقاف لتصب

هــ ه يونيو ١٩٨٦ م ٠

في وعامين هما الدعوة، والبر بالاشراف على حركة التاليف، وتحقيقًا التراث ، والترجمة ، والنشر ، ولأشك أنَّ هذا كله يعطى زادا علميا مضينا يستهدف الدعوة الإسلامية والداعية المسلم .. كما أن المجلس يقوم بتهيئة المجال

لنشر الكتاب بتكلفة البيلة وأسعار رخيصة وهو بصدر كتبا ورسائل لكل طبقات ويعتد العمل في مجال الدعوة الى خارج مصر ، حيث يقوم المجلس بدور هام في التعامل مع المراكز الإسلامية بالخارج ، وارسال الدعاة المعتارين أليها ، والعنلية بتفسير القران الكريم ، ومعلنيه التى تترجم الى اللغات الأجنبية ، وهنك لينة في المجلس

لترجمة معانى القران وسيكون عملها هو أول ترجمة تقوم بها لجنة علمية والمجلس يقوم بدور هضارى يتواصل به مع المجمع الملكي بالأربن والجهات المعتبة بالحضارة الاسلامية في العالمين العربي والاسلامي .. كما أنه يتعلون مع الجهات العلمية في مصر كمجمع البحوث الإسلامية والمجالس القومية العَتْخُصَصَة وورُارتي التَعليم ، فيعا يخدم الدعوة الإسلامية والتربية الدينية لكل طوائف المسلمين وعلى راسها الشباب

ء الدين النصيحة ،

ــثم انتقل الحديث الى موضوع يشفل بال الجميع هذه الايلم ، وهو الشورى في الاسلام، وحول هذا الموضوع قال الدكتور الاهمدى ابو النور: الديمقراطية مي اجلي صورة للشوري في الاسلام .. ويجب دائما ان تكون حرية

عام ۱۹۰۸ ای کنت لا انجاوز الرابعة

من عمرى .. وحفظت اجزاء الطّران الكريم

وتفوقت في تجويده وحفظه وعمرى ١٣

سنةً .. ثم عنت أدراجي إلى هي سيدنا

الحسين مرة اخرى لأعيش في كنف

الأسرة . والتحقت مرة ثانية بمدرسة

الجمعية الخيرية الإسلامية .. التي كانت

تهتم كثيرا بتحفيظ القران الكريم ..

والحمد له حفظت القرآن. فحفظني

ـ أيَّة تقلب أمامها أكثر خشوعا

قوله تعالى · بسم ات الرحمل الرحيم ما فرطنا في الكتاب من شيء ...

لشفى المجتمع بإنن الله .. لأن القران

الكريم دواء كل داء ، وتنزل من القرأن ما

ان للمسلمين منهلجا قرانيا

الإصلاح الاجتماعي لو اخذوا به لاستقام

المجتمع .. وعم الرجاء .. يتلخص في . المربانية - التسامي بسالنص

الانسائية - تارير عليدة الجزاء ـ اعلان

الأخوة بين الناس النهوض بالرجل

والمراة جميعا ـ ضبط الغريزتين ـ حفظ

النوع والنفسء الشدة في محاربة

هو شَفَاءَ لِلنَّاسِ ورحمة للمؤمنينِ .

ولو اخْلَنَّا مِنْ هَذْهِ الْآية دُواء . للداء

सद् 🚁

المسابقة الأولى

عادل القاضي

الرأى مكفولة ولكن يتبغى ان يكون لها مسلم امن من قيم ومبدىء هذا الشعب وكلها كانت مبادؤنا اطارا للمناقشة

والحوار كائت الشورى مجدية وتالمة ولا يُجِبُ أَنْ يؤدى الإخْتَلَافُ فَي الرأى الَّي المُنْكَ المُنْكَ المُنْكَ المُنْكَ والطبقات المتعلّرضَة أَي الرأى .. ويرفض وزير الاوضف أن يكون الثجرمح إحدى وسائلنا لمولجهة الخلاف

في الرأى ويؤكد ضرورة لن يكون النقد متجردا لله ولرسوله والنظد والشورى يعير عنهما في الاسلام بالتصيحة والنصيحة أولاة الاموريجب أن تكون بمعلونتهم على الحق وتَدَّكَعُرُهُمْ بِهُ دِائْماً وتنبيههم في لطف وعدم التربص بهم اذا اخطأوا والدعاء لهم بالتوفيق ... هكذا تكون النصيحة اساسا للنقد السليم الذي يرجى منه كل خير للولاة والمحكومين .

والشوري طريق للتقدم والنصره ● ويرى د. الأحمدي أبو الثور انه لاغضاضة ابدا أن بلخذ الراي الإعلى بالراى الأكل دون تافف او مكابرة مادام نتك الرأى ناضجا . واوجعلنا الشورى أساسا لُحياتنا ابتداء من الأسرة الصفيرة فى المجتمع الاسلامي فسيكون لمينا

العديد من آلاراء الناضَّيد لذلك فأن الشورى فرمة ليظهر اثر الراى الناضع في حياة العامة ، وهي فرصة النقدم والإزدعار، وطريق الى النَّمْرِ كَمَا وَضَعَ لَنَالَى غَرُوةٌ بِدَرِّ ، يُعكِسُ الاستبداد بِالرَّاي الذي يورد اهله مورد

القدوة والمشاركة

-شهدت السنوات الأخيرة نشاطا تبشيريا مكنفا في المجتمعات الافريقية الْتَى لَم تَقَمْع شُوطا كبيرا في طريق الحضارة وهي -لذلك - تعتبر ترية

هناك قصور في إعدار الدعية

وأسلوب الدعوة وإعداد الدعاة

مصر والعلم الاسلامي على امتداده ، حيث ادلى

برأيه في تطبيق الشريعة الاسلامية ، والشوري ،

لانفضوا من حولك ، وبذلك يحس اهل

هذه المجتمعات أن هؤلاء الدعاة الذين

يمثلون الاسلام يشاركونهم مشاكلهم واحاسيسهم ويحاولون رفع المعاناة

الأئمة والدعاة

. هل ترون ان الاسلوب العتبع حاليا في

اعداد الدعاة يحلق الفلادة العطلوبة

ويجعلهم قادرين على اكتساب ثقة

المُجِتمعات التي يعملون بها * * • ان اثمة المسلجد هم المسئولون عن

مُفْتِيهُ النَّهُس عَى نيتهم وتعريفهم بطبعد

اهتماماتهم ، كما انهم مسئولون عن

محاولة علاج الكثير من المشكلات

الإجتماعية التي تعرض لعامة المسلمين

ولذلك لابد ان يكون الاملم او الداعية على

قدر من العلم والثقافة يؤهله للقيلم جهداً

والوزارة لاتشرف على اعداد الامام

والداعية ويقوم الازهر بالاشراف على

رحلة الاملم العلمية حتى تخرجه . وهذا

الانفصال بين الجهة الت تعد الداعثة

معتلة في الازهر ، والجهة التي تتلقى الامام او الداعية وتشرف على عمله امر

غير محمود ومن الضرورى أن تساهم

الوِّرْارة مع الازهر في أعداد الداعية لأنَّ

هندًى دائمًا اموراً يجب ان تستكمل في

@ وقال وزير الاوقاف انه ينقلم الان دورات

تدريبية في جامعة الإزهر بغروعها المختلفة في القاهرة والاقلام، وهدف

هذه الدورات تعويض الدعاة عما فاتهم

في فترة الإعداد ليواكبوا التطور الفكري

المُعاصَر . وليستطيعوا مواجهته ولكي يتمكنوا من المساهمة الفعالة في تطوير

والرُوحية للمجتمع المصرى المسلم .. كما يتم حقية القيام بعمل دورة

تدريبية للفات الإجتبية ليتأنها الدعاة كما اننا نـزود المسلجد والنوادي

بالصيام

لَابِيلُ ، أَسْتَاذُ الإمراضُ المستوطنة

والكبد بكلية طب ينها، علاقة

الأمراض الباطنية بالصيام.

هذك علاقة اساسية بين معظم

الامراض الباطئية والصوم ، فهنك

حالات تتحسن بل وقد تشفى تماما

نتيجة الصوم وأن اختلفت درجاتها

وثلك لأن والمعدة بيت الداء،

ومنها تدخل إلى الجسم معظم

ألأسراض ، كأميراض المعدة

والانهابات والقرح والامراض

التاتجة عن احتال الغذاء،

كأمراض السمئه والضغط وبعض

امراض القب الناتجة عن تصلب

الشرايين في حالة تناول الدهنيات

بكثرةً ، وايضا معظم الحميات

ولو تطرنا للنظام الغذائي

المصلحب لعلاج تلك الأمراض

اوجدناه تقريبا عكس ما يتسبب

عنه المرض، قصريض السكر

بنصحه بالبعد عن النشويات ،

ومريش ألضغط تنصحه يعدم

تَنْاوَلُ العلم والحوادق ، وعريض

المعدة بالبعد عن الطعام الحار .

من هنا يتضح ماثريد ان نقوله ،

من انه لو اتبع كل فرد نظاما غذائيا

معتدلا يحثوى على العناصر الفذائية التي يحتاج إليها

الجسم ، لأمكن التغلب على كثير من الامراض وفي رمضان نجد

كثيرا من الامراض يتحسن بل

ويكاد يحتفي مثل أمراض د السكر

وَٱلْضَعْطِ وَالمرشي مِهَا يَخْتَفُونَ

وعن الاعراض التي لايجور معها

الصيام : يقول لا . صعير قابيل : يعض الامراض التي يمكن

شفاؤها تستوجب الإفطار مثل قرحة

الأثنى عشرا والمراحل السابقة

القرحة من التهابات لانها تحتاج لكميات قليلة من الطعام كل

ساعتین او ۳ ساعات ، کما ان

وجود الاملاح بكثرة أو الحصوات

الصغيرة في الجهاز البولي تحتاج

لشنرب السوائل بكميات كبيرة على

مدار النهار وتستوجب الإفطار

من العيادات .

كالتيفود والكوليرا

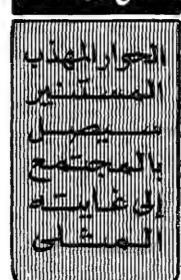
ألحياة الإجتماعية والتنمية



خصبة للتبشير .. فما هو دور وزارة بدائية الى حد كبير؟

 اننا نؤمن بان السلوك والشوة والخدمة الاجتماعية من اقوى العوامل ى الدعوة للاسلام وتقوم الوزارة بارسال الدَّعَاةَ الى هَذُهِ الْمَجِتْمُعَاتُ ، وَهُمُّ دَعَامُّ على قدر كبير من ألعلم ، وقدوة فيما يدعون النفس إليه .. وهذا ما يجب ان يتواقر في الداعية الذي يعطى ولاينتظر الجزّاء . وان يكون حريصا على هداية هؤلاء الناس ، وتنوير الطريق املمهم الي للله والعدل والحق والطريق المستقيم

نعملعلی سترہ



الاوقاف في هذه المجتمعات التي تعتبر

علاقية الأمسراض الناطنية

_بينما كنا في معتقل الواحات .

مصارعة في المعتقل لحظة لن تنسامًا في السجن " المسجونين . وكان معنا ـ مسجون. بطل عصر في المصارعة الرومانية

بالجهاد اعتبار الدولة ممثلة للفكرة وقائمة على حمليتها ومسئولة عن تحقيق أهدافها في المجتمع الخاص وابلاغها إلى

بهبرة للسمر والتسرية .. عن

وتقرر ان الوم له فابترزم واتا لا اعرف إلا القليل من غنون المصارعة وحملت القرآن معي وجلست اقرا بعض السور .. وللعلم قرآت القران عشرين مرة في المبجن .. ومررث على قوله تعالى القوة شجميعاً ... وقلت بأسم الله القوى المثين .. وتُرُلث الحلية وفرُمت بطل مصر .. وصفق الأخوة لانتصاري وكأنت

باللران .. ودائما تعيش في خاطري هذه واية اخرى ترثيط بالموقف العربي الإسلامي الراهن .. وهذه الدماء التي

تسيل انهارا .. في العراق وايران -ألم يقرأوا قوله تعالى . وَإِنْ طَاتَفَتَانُ مَنْ الْعَوْمَنِينِ اقْتِتْلُوا فَاصَلَحُواْ بِينَهُما . فإنَّ بِغَثْ أحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تغيء إلى امر اثء

اكثر .. فأو طبقنًا شريعة الله وعملنًا بما

في القران الكريم .. لاستقام المجتمع ..

واية ترتبط بموقف ما في حياتك

الظائمون إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه

في كُل مرة اسجن فيها . الوذ بالكتاب

الإبصار، '

، مولا تحسبن اشغاقلا عما يعمل

الناس جميعا .. والقران الكريم حوى كلّ جرَثية سبق ذكرها وتتاولها في أية أو

القرآن في حياتي: عمر التلمساني قبيل الرحييل حفقت القران صغيرا وقرانيه ١٠ قرانه في السجن الجرائم الأصلية ـ تأكيد وحدة الامة والقضأء على كلّ مظاهر الْفرقة و اسبابها ــ تامين المجتمع بتقرير حق الحياة والملك والعمل والصحة والحرية والعلم والامن لكل قرد وتحديد موارد كسبه ــ الزَّام الأمة

عمر التلمسائي

تصوير :

محمد جعدي

استطاعت عدسة الكاميرا أن تلتقط هذه الصورة لاشيناء بسيطة تستعمل في الحياة العادية ومع ذلك جاء التكوين الأخير مثيرا للدهشية . إذا عُرِفْت الحلُّ فاقطُّع الكويون وسجل اسماء الصور الأربع التي نشرت خلال شهر رمضان المبارك، لعلك تلوم بخمسن جنيها

والعادات المبيئة المص المبيام هي الإنبقاع الي الطعام والشراب بكل انواعة وقت إنطلاق المدفع ، وهذا يجنب الدم من الأطراف والرأس للمعدة ، ليساعد على الهضم ، عما يجاب الصداع والجُمول للراس والجمَّم كله . ويجب عراعاة عدم شرب كميات كبيرة من الماء في وقت السحور لأنُ الجمع يفقدها في . 1 أو ه معاعلت على الإكثر ومن هنا تنعدم قيمتها لدرء العطش لثناء النهار . ومع اقتراب عبد الفطر بجب مراعاة عدم على المعدة اكثر من ايام المسام العادية والتدرج في ذلك حتى بعتاد الحسم بعد عبد الغطر نظاما غذائيا معتدلا ويرجع انتظام ما قبل الصبيام .

سحر ضياء الدين

منع الدعاة .. لماذا ؟

- ما هي الحقيقة حول ما يترد من منع

@ الوزارة لا تمنع احدا من الخطابة . اما

الدعاة الَّذِينَ مِنْعُوا مِنْ قَعِلْ فَالْوِرْارِةُ بَفْتُح

محرها لهم للعودة على أن يتم الاتفاق

على الخط والإسلوب الذى يضمن

للداعية التالق والاستمرارية لأن الوزارة

ترحب بكل داعية متفوق في مجاله على أن

يكون العهد بين الوزارة والداعية تعاهدا

كتاب الله وسنة رسوله . وكل داعية جاء

لي الوزارة سمح له بالحودة الى

سلوبه المرفوض الذى يعتمد على

الخَطابَةُ ، وَلَكِنَ البِعَضِ مَارَالُ مَصَرا عَلَمُ

الشتَّالُم والنَّجْرِيحَ السَّخْصِي . ويجبُّ

على الداعية ان ينطلق من فيم وتوجيهات

الكتاب والسنة وسنرحب باى داعية يريد

العودة لأنه سيسد فراغا في مجال

ء التحمس والحرص والحوار ء

_ونسال وزير الاوقاف عن النظرة

العدائية من النولة تجاه النيار الاسلامي

وأتهامها الدائم له بالتعارف والخطر على

وجهَّهُ نَظر في ذلك وهي ان من نحكم عليه

بالتطرف نكك نخرجه من الاسلام ، وهو

برضا قد يحكم علينا بالخروج من الإسلام .. وبقتلى ستكون هنك ازمة ثقة بين طوائك الإمة الإسلامية .

وما يطلق عليه تطرفا هو في عامة امره

تحس زائد في الدين ، وقد يتصور

من الاسلام والامر ليس كذلك بل أن الدولة

حريصة على الإسلام وعلى همايته واقرار

🖼 سيد الاستغفار 🖼

قال النبي صلى الله عليه وسلم . اللهم

انت ربي لَّإله إلا انت ، خَلَقْتنَى وأَنَا عبدك ، وانا على عهدك ووعبك ما

ابوء (اقر) لك بنعمتك على، وأبوء

بِذَنبِي ، فَأَعْفَر لَى ، فإنه لا يَغَفَّر الذَّنوُب

إلا أنَّت ، وقال ومن قالها من النهار

موقفًا بها فمات من يومه قبل أن يمسى فهو

من اهل الجنة ومن قالها من الليل ، وهو

موقن بها فعات بها قبل أن يصبح . فهو

من أهل الجنة .

البعض أن الدولة تحمل حساس

دعائمة وترسيخ مبادئه

معض الدعاة من الخطابة في المسلجد

اختار الدكتور محمد بلال

 کان «مصنعب بن عمیر» اول سفیر في الإسلام ، اختاره المصطفى ﴿ سَفِيرًا لهُ بِالْمَدِينَةُ لانه كان لين الجانب ، لبق الحوارء فتضباعف عدد المسلمين يالمدينة ، ذلك الصحابي الذي كرمه ربه فَى قرآنه العزيز ، وعند وفاته حزن عليه المصطفى حتى بمعث عيناه .

نشأ مصعب بن عمير في مكة ، من اسرة غير مسلمة ، وكان لجمل شباب قريش ، واروعهم منظرا وهنداما ، فلما استقر الايمان في قلبه ، وصلحب رسول ات ، ثارت عليه المه ، وكانت من اثرياء قريش ، فما انصاع لها ، حبسته بدارها . فتُسَلَل خُفية منَّ الدار ، وهاجر إلى الحبشة مع المهلجرين الأواثل ، ثم عاد إلى صحبة الرسول لبواصل الجهاد ،

يرتبط الصيام ــ ذهنيا ــ بالأكل ، سواء

بالأمتناع عنه سأعات الصوم بالنهار ، أو بتناوله على مائدة الافطار عند غروب الشمس .. وقد وربت كلمة ، الإكل ، في القرآن الكريم بمعان متعددة ، في أكثر منَّ موضع ، منها . وكلتا الجنتين أتت الطهاء الآية ٢٣

، أن الذين ياكلون أموال اليتأمي طّلما ،

٠٠ سورة النسأء وهي في الاثنين بمعنى لخذ الأموال وقد يعبر بالإكل عن الفسناد : ، كعصف

ماكول، ٥ من سورة الفيل

الشخصيات الإسلامية البارزة ليتحدث عنها إلى قراء والوقده -

ونشر الدعوة حول المدينة ، ظما قدم

ه الأكسل ه فى القرآن الكريم

سورة الكيف مُسمِعني الفواكه والثمرات . ، وكلا منها رغدا حيث شئتما « ٣٥ سورة البارة بمعنى تناول الطعام . ، وَأَخَافُ إِنَّ بِلَكُلَّهُ الذَّبُ ، ١٣ سورة يوسف ای يفترسه . كلوا من طيبات مارزفناكم ، ١٧٢ سورة البقرة الانتفاع بالماكول والمشروب . ولا تأكلوا اموالكم بيتكم بالباطل . 188 سورة البقرة .

● الصفحة الحادية عشرة ●

الدولة ، فللخمرو بن

بويه ، شفقته أمراه

ن جواریه حبا

فخلا به وزيره ، وقال

له: أمها الملك، أن

هذه الجارية قد

شفلتك عن مصالح

تطرف النقص عليها

من عدة جهات ، وما

سبب ذلك إلا اشتفالك

عن امسلاح دولتك

والصواب أن تتركها

وتلتفت إلى اصلاح ما

قد فسد من معلکتك ،

شال. فيعد أينام

جلس عضد الدولة

على مشترف له على

بجلة ، ثم استدى

الجارية فمضرت

فشاغلها ساعة حت

دفعها إلى دجك

ضغيرات ، وتضرخ

خاطره عن حبها

واشتغل باصلاح امور

بولت، فاستعظم

النَّاس هذا الفعل من

ونسبوه فيه إلى قوة

النفس ، حين قويت

يهذا القصل على ضعف تاس

البدولية ، لا على

لحبها . لما توصل إلى

عدمها ، ولو ترکها

حية ثم اعرض عنها ،

لكأن ذلك هو الدنيل

(الأداب السلطانية)

على قوة نفسه .

البيولية

غفلت عن نفسها . ثم

· 4-41

بولنگ، حتی

سهده

د .محمد بلال

اليها الرسول، ونشبت الحرب، مع قريش في موقعة ،احد، كان مصعب هو حامل اللواء في المعركة ، والسيف في يده الأخرى ، وحين احاط الكفار بالرسول استمات مصحب في الدفاع عن شخص الرسول ﷺ . ضربه فارس من الكفار على يده التي يحمل بها اللواء فقطعها ، غمماح صيحته المشهورة ،وما محمد إلا رسول قد خُلت من قبله الرسل، ونقل اللواء إلى يده الثانية ، فلما ضربها الكفار ، وقطعت هَى الأَخْرَى، ضم ٱلْلواء بِنُراعِيِّه إلى صدره وهو يربد نفس النداء السفق وعينه على الرسول ﷺ ، ليطمئن عليه ، ولماً علجلة الكفار بالرمح في صدره إنكفا وهو يردد نفس النداء حتى أمتلات الأرض

وعند انتهاء المعركة تققد الرسول جِنْثُ اصحابُه وحينٌ نظر إلى جُثمُلُنُ مصحب، تساقط الدمع من عينيه ، وقال ملتفتا إلى من حوله ، وهو يشير إلى الجثمان ءمن المؤمنين رجال صداور ما عاهدوا ان عليه، ويشاء انه سيحانه وتعالى ـ تكريما لهما ـ أن ينزل الوحي بالايتين الكريمتين في القرآن .. الأولى يوما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل، والثَّانية ،من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا

ئېدىلا، .

على خميس

ارجو ان يسمح لى سيادة قرئيس بان اصارحه القول ، وإن اصدق معه

المديث . فاخرج له بعض ما لمي صدري تبرته للذمة ، وارضية للفسير ، الذي ينفعني بفعا لتتفيذ ومبية الذي صلي

ميادة الرئيس: لحظات ممر منذ

خلالة أعولم بالميد الالفي للازمر . وشارعتها في هذا الاحتفال بلاد اسالمية

عربية وغير عربية ، وتصلت مسافتنا ألاهتقالات وعن ظمهرجانات الكبرى التي الامتها بعض الوزارات وشارك فيها كثير من الهيئات والعام كله

تتعلم الاسلامي كلت بفقيل الازمر وعلمالة ، وقد سليت مصر هذه الزعاة من البلد للذي يحتفين للحرمين للشريفين حتى صغر الازهر قبلة المسلمين لتطبع الاسلام ، كما أن الكمية ليلتهم المسلاة ، وكنا نسمع من اخواننا المبعولين من الجدد الإسلامية للازهر يحف أن المسلمين أما بالاحم من المسلمين المسلمين المسلمين المسلمين

في بالدهم يتنافسون في شراه القطن في بالدهم يتنافسون في شراه القطن المصرى يكفون فيه موتاهم لانه من بلد الازهر بلد الاسلام. والمطبقة ياسيك، الرئيس أن ازهر والمطبقة ياسيك، الرئيس أن ازهر

اليوم غير أزعر الأسس ولم تعد الازهر ولا العلمائه المكانة التي كانت لهم في الماضي، ويدات نظرة المصريين تتبدل

الماضى، وجدات نظرة المصريين اللبدل ولتغير تجاه الأزهر وطعلته، ويدات هذه المكافة التلاص كثيرا بالنسبة لبلاد المكافة التلاص فين لفشى ان لتنغي هذه الزعامة المصر بعد الف علم ظلت مصر خلالها زعيمة المقم الإسلامي كله بكل جدارة واستحقاق، واخشى ان يكون فحالقنا بالعبد الإلغي للازهر المتقالا بعوب هذه الزعامة وانتهاها، الحقالا بعوب هذه الزعامة وانتهاها،

ونحن يضيدة الرئيس الميب في ذلك ، ولاتحنث معكم بصراحة ووضوح : اقد والدافع عن قيمه وتعليمه و

والاسلامي والتي خطط الاستعمار التركي والاتجليزي للقضاء فيها على الازهر . أما

أوزارة المعارف كما جاول اللورد كرومر

ممثل الاستعمار الانجليزى في مصر وقد اعترف كرومر بنك في كتابه مصر

لعلُّك تعرف ياسيادة الرئيس ان حكام

أن مصر قد الكتسبت مكانتها ية والدينية من وجود الزهر فيها ،

مى موضوعات سيميد اعتد هيا وهده من أسرار الدولة . ثم كيف تحدث املى في موضوعات سياسية كليرة ونجن على مائدة الطعام وفي حجرة الاستقبال ثم كيف كان يستمع الى هذا الشيخ المعمم (أنا) ويقمت اليه بكل اهتمام ويحدثه (أنا) ويقمت اليه بكل اهتمام ويحدثه

عن تكريآته الخاصة مع بعض العلوك والرؤساء من العرب وغيرهم . ثم كيف عرات منه بات ينتظر من الزور ان يقوم

عرات منه بانه ينتظر من الازمر ان يقوم بدوره في ليقاف حرب للعراق مع ليران وعرات النه منظون المارقر والمشليخ الازم منظون المبلود والمسليخ الازمر منظول رئيس باعضان المبلود الازمر المسليخ الازمر المسليخ المبلود المسليخ المبلود المسليخ المبلود المسليخ الرئيس المبلود المبلود المبلود المبلود المبلود المبلود المبلود وعمن الازمر مو حمن الاصلام والمسليخ المبلود وعلما والمسليخ المبلود وعلما والمسليخ المبلود وعلما المبلود المبلود وعلما المبلود المبلود المبلود وعلما المبلود المبلود وعلما المبلود المبلود وعلما المبلود المبلود المبلود وعلما المبلود المبلود وعلما المبلود

وعلماؤه هم درع الأمة الأسلامية كلها واحترامهم هو احترام الأسلام الذي

بهم وبحصد ، فلان يحب دينه ووطئه ابن ريف مصر ، فلان يحب دينه ووطئه ولحل معانكم يعرف أن لحقولم الدين وتخيره برام الثنقص العلى في تكر النفس ، فما ياك بمن ولاد الله اصلا

انتش ، فما بالك بمن ولاه الله أميلاً المماية هذا الدين وجعله راعيا لامة مرامتة متحدة ، معدودة ، وسيؤداد حدد القاس لك حين وشعوم المحدودة وعدم المدالات أو النقاق من والمعراجة وعدم المعالات أو النقاق من يعونوا لك اعوانا والزيد يهم قوة ، كما يوكونوا لك اعوانا والردد يهم قوة ، كما يكونوا لك امنا وامانا ، وتسلم بهم من ينادوا بك امنا وامانا ، وتسلم بهم من ينادوا بك امنا وامانا ، وتسلم بهم من المساد معاد ماند الدريدة ، عد

واعطه مطالح تمكله من الوقوف في وجه

الخطا والانحراف ويقرض عن طريقها

الخطا والإنحراف ويغرض عن طريقها الخص والخير، البسبل مهنته ويساعته أخص والخير، البسبل مهنته ويساعته في إنباب الاس ونشر الفضياة والسلام. لقا لحترا اليهود دينهم فلمترطهم كثير من الشعوب، اعطوا المحقام الاكبران غلاف حكما من احكام شريعتهم، يستشيعون أن يستعوا الازهر وعلماته يستشيعون أن يستعوا الكثير، والأزمر في حلبة لليك والى الراوت والذي الراوت والذي الراوت والذي الراوت الازهر ياسيدة منها الإزهر ياسيدة الرئيس يارون الآن الى خارج مصرونيس

الرئيس يغرون الآن الي خارج مصر وليس السبب كما يتصور كثير من النفس هو

المبيد كما يتصور دلير من سمس مو الأثراء المادي وهده ، ولكن يسبب لبعاد الكثيرين منهم عن امكنتهم المقيقية ، والتنسيق عليهم حتى يهلجروا من مصر ، حتى أصبح في المعودية الآن لكثر من الرضورية ويقود عشرات الكليات الموجودة هناك مطوة علماء مصر من الشداد ، والتسد في المدودة علماء مصر من الشداد ، والتسد في المدودة التسد في التس

النبأب وظليوخ . ميادة الرئيس : أن الزهر الآن يحتضر

وقد تكلمت مهمته الإساسية وهي الدعوة الى الله ووقات عقبات كثيرة في طريق النائد ووقات عقبات كثيرة في طريق

سند وصحيح عليدة في طريق ادائها مع انها واجب كل المسلمين . ولهذا فإني استحالات بالله أن تصغر أمرا علجلا بتشكيل فجنة على مستوى مل يشارك فيها كبل العاملين بالإزهر لوضع التصور التكال لما يرونه كليلا معددة الانحد فل سفة عدر عدد .

كما أرجو أن تصنر تطبيباتكم اللورية

صار عرفاً لا يليق بمكانة بلد اسلامي عصر ، لازانا نريد لها أن تكل زعيدة تلعام الاسلامي والغربي . العام السلامي والغربي .

يعثلونه ويدعون له ويتصنون ولذا فإنا تأمل من سيفتكم أن تصل على أن تعيد الأزهر وعلماته مكانتهم اللائلة بهم وبخاصة أننا نعراك المعلم المتين

الاسلام لايقر نطام

الحكومة الدينية .. وينكره

الحكومة الدينية شعل جديد يتريد على صفعات الجراك باللام لا يجهل لجد التماملية اللكرية رميولها المتمية ، شعل لا عبد الاميلام

به ولا يعرف بل ويتكره مبنى ويعنى نلك إن الإسلام لا يعرف بلي تعليمه رجل دين وغير رجل بين مكنا بدا المليد على الملاسطي تصوره للحكومة الدينية: ويشيف إنه ليس منك تسلط فلا المؤس المبنى الازم مثلا على بوان الجام الازمر إن المقياس مو التكوى . المراول الله إلى الموال المنته المسيدة الملمة (اعلى فاتى لا الخين منك من المراول المنته المسيدة الملمة (اعلى فاتى لا الخين منك من المراول المنته المسيدة الملمة (اعلى فاتى لا الخين منك من المراول المنته المسيدة المنته المراول المنته المسيدة المنته المسيدة المنته المسيدة المنته المسيدة المنته المستدارات المنتهدات المنتهدة المسيدة المنتهدات المنتهدات

ورمون الله يولا المسه المسيدة عامله (العلى طبي الأراض طبة عن إلث شيدًا) وهو ألل رئيس الدوالومانيها لا يماله أن يحال ولا يعرم إلا طبقا لما يجيئه به الوهي من لدن رب العالمين ، وإنه لا يماله أن ينبخل لحما الجنة أو يحرمه منها .. على هذه المجورة المشيئة مثر المثالاء الراشدون من يحده ، لويدُعوا التاسيم الدائية ، ولم يتواوا إن فواتهم معودة لا تعمل ، ولم يختصوا التاسيم بمزايا لا تستمع بها الرعية ويؤكد الإمام الفايد عبر التسمالية المتومة للتينية قائلا ، إن الرسالم لا يعرف شيئا المسهد عنونة دينية في سياسته الأمور الرعية .. الوسالم لا يعمل المسهد عنونة دينية في سياسته الأمور الرعية .. الموالم المناه بعد المساهدة المتورة المناه المناه المناه مناه المناه مناه المناه ال

الله وقرره رسوله ﷺ ما الذي يُغنير لو قابت مكومة بهذا الشرط اليا

كُلُّ أسمها أ؛ ما هي الأخطار التي متعرض لها الوطن والمواطنون ؟؟ إنَّ الإسلام بيْن حقوق الحاكم والنحكوم ، إن العيب ليس عيب الإسلام ولكنه عيب الحكام الثين يدعون تطبيله وهم لبعد ما يكونون عن هذا

يين رسوس وسوئ وتنفيدا ... وفي غلية الإيمار يعرض الفليد عبر التلسساني مبورة الحكومة الاسلامية ونورها في الحكم فيكرر ويتين في المكومة الإسلامية هي التي تطبق شرح الله كاملا غير منقوص وأن التحريم والتحليل ليس إليها ولكنه لله .

أُ وانها لا تملك إنجال أهد الجنة أو قلله في التار : وليس من هق المكومة الإسلامية أن تمثل أو تحيس أو تعلي أو تكلل أو تؤمم أو

تصادر أو تستولى على مال أحد إلا في حلود ما أياح الله فها ذلك ، فيُّ اللّذِن مِنكُرون الْحِكُومَة الإسلامية ؛ أيرضُون بَحَكُومَة تَحَسَّى المِنْادَة

وتبيح اللمار وتاسع المجال الكياريهات ؟ إذا الأوا تمع فهم أهل أسق

وإن قلوا لا فإى شيء يتكرون ، ظم يَحدثُنا التاريخ عَن أَمَة رحيمَةُ مجيدة ما حدثنا عن الحكومات الإسلامية في مَعلَمُها مع حُصومِها

ومحاربيها ، إن الحكومة الإسلامية إذا حاربت لم تحارب الإيفاعا عن حقها في تبليغ كلمة أط إلى الناس أجمعين . ما الذي يزعج فؤلاء من فيام حكومة إسلامية ؟ تطبق يستورا لا ياليه الباطل من بين يركم ولا

. أما موضوع المراة الذي تقيمون النتيا بون أن يقطوها حسرة على

حقها في المجتمع الإسلامي وضياعها فيه ومشم على علوتها ونسي مؤلام أن المراة في على المتكومة الإسلامية لها مثل الذي عليها . مكتسبة الرجل ، ويكتسبة المعال، فنا تعلن أهذا يجهل ما علام

الإسلام لهن من الحقوق اللي لا تميل التقابات إلى معادل ما عالة

الإسلام بهن من الحدوق بسي 3 نصل التصبح في معمور موسور الإسلام منها . كما كنه أن تأوم في ألكون مكومة تحوين الحرية وتسنور على حدايتها مثل الحكومة الإسلامية تأمينا وتشمينا واستقرارا أكل المواطنين على مقائله مثلهم وتجاهم ، إن الجزية ليمنت جاء فيسف. ولكنها منصر من مناصر السياة الفاشطة الجزيزة ، انها منحة أحد العباده ، ولست تشمة من مخلوق لمجانية . فمن يحاري الحرية الإ

مسلح، وسمت مدعه من مجلوق لمجلوق ، امن يحارب الحرية المسلح بسلب الناس حلا ولكنه بحول بينه وبين عنصر من عناصر المياة كالهواء والعاء سواء يسواء ويقالاً : النا المسلمون ويقالاً : النا المسلمون عدم من يعض معالم المجلومة الإسلامية والتي الكاتب الوي الإراني المالية على أن تحول بينها وبين أن تحقط العالم الإسلامي كله اما يعلمونه منا وراد ذلك من أناقد العالم الإسلامي كله اما يعلمونه منا وراد ذلك من أناقد العالم الإسلامي من سوات كان حقل يعلمونه منا وراد ذلك من أناقد العالم الإسلامي كان من من سوات كان دونو

ومارًال مِتعثر منها معاولا النهوش ليزفع رضه عانيا شابخا عربراً. فن كان يؤمن بالد جاة ومنداً ، كيا واسانا ، اعليه في معاهد أي

كتب محمود الشاذلي

التطبيق التزاما وسلوكا وتنفيذا

من خلقه بستورا لا يميل مع الأهوام . .

وطماته عن تلقيعب المصرى وعن التأثير فيهم ، ويحاولون جاهدين أن يوقعوا بين ويشفلوهم بأمورهم الخا ويتربون بعضهم من عرقوا بالجمود والتضدد ويمطونهم لحيفا على من عرف والتسعد ويستعونها نحيف عنى من عرب عنهم حب الاصلاح حتى تغلف الإزهر كليرا عن ركب المضارة والمسع البعود والتقعد هما سمة علماء الازهر في نلك المهد والفرض من نلك ياسيادة الرئيس كلن معروضا ، وهو لبعث الازهر والإزهريين عن مركز المسارة والتلايد في الماريد عن مركز المسارة والتلايد في الماريد المتحدد الإرسارة والتلايد في المسارة الإرسارة المسارة المسارة والتلايد في المسارة المسارة والتلايد في المسارة الناس وقد تطور الإمر كليرا على يد بعض النبوخ المصلحين الذين فرضوا يعص النبوح المصحين الدين فرسو. تتصمم وفرضتهم الطروف المسلسية ، فغيروا كليرا من منامج المراسة بالازهر ونظوها وطوروها كفاحنث على يد النواوى والنبخ الظواهري والمراغى

قانون تطوير الزهر سنة ١٩٦١ والحقيقة ان التطوير في حد بلته كان مطويا لان الحياة دائما في حلية في تطوير وكان الزهر فعلا في حلية في تطوير وكان الزهر فعلا في حلية في تصويح بعض الدينة التيام التي الأزهر فعلا في هاجة الى تصميح بعض الاخطاء والعيوب الموجودة فيه والي تَعْدِيلُ بِعَضْ مُنْلِعِهِ النَّسَادِ ، التَّعْمِرُ وقرَّمْنَ ، أَكُنَ لَبِتَ وَلِكُمْفُ بِعِدَ بَاكُ

المسابقة الشانسة

مجرد الاسم برغم كارة الديلي والفن الا مجرد الاسم برغم كارة الديلي والمعاهد والكليات ، ويكلي أن نعرف الله في خلال هذه اللغارة اللسيطة من تاريخ الازفر الغي شرط حفظ القران الكريم اطلاب الازهر جميعا وسمح بقبول المرفوضين بعدارس التعليم العام ارسويهم أو قلة مجلسهم ، وتضرح من مؤلاء المعة ووعاظ مسالان كلادا من مساحد مصد

يماؤن كثيرا من مسليد مصر، ويستقنهم النفي ويفتونهم (بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير (ولا نبقغ مين تقول أنه بسبب الكثيرين منهم تجرأ عثير من شيئينا انعتوا شيوخ الزهر جميعا مُقْصَلاً ، بل معاهم البعض ، الله الكار والغيلال ، واد شجع على ذلك ليضا يـ اسبادة الرئيس _ استهانة بعض

و يلعراف يعض من شؤكوا في قانون الزهر لم التعاوير أن الغرض من شؤوير الزهر لم يمن المواجعة والمالات المحالات المحالفة المناسبة المحالفة الم للمسئولين بعلماء الامة ونتهامهم املم ظعوام بما لا يصبح أن ينسب اليهم مع استهانة وسائل الإعلام بهم وتصويرهم بما لا يليق . هذا بالإضافة الى الغام هيئا كبار العلماء ، والغاء المحاكم الشرعية خلال الثلاثين عما الماضية مسعة ما وما عبلتب تلك من تشويه لعبورة عمادة تقوله حيث لم يبق من الأزهر الأن الإ المحلكم الشرعية وهم أصلا من علماء سيادة الرئيس : الكل يعرف انكم ا،

حمدى هذه الصورة الدائرة أن

سيادة الرئيس: الكل يعرف انكم لم الشاركوا في هذه المنبحة التي ليح فيها الأزهر وليح فيها علماؤه ، والتي لرى انها للرح كلير أن لهم شيئين تميزت بهما الرحف المسر في المقلم خله وهما الرحف المساسية والقيادة الدينية .

لا تتصور سيادة الرئيس عبلغ حب لا مسلمين في المقلم الرحبي والإسلامي المسلمين في المقلم العربي والإسلامي المسلم الزهري ولهذا التاج الذي يضمه المسلمة الزهري والإسلامي المسلمة التروي والمالا المسلمة المسلمة التروي والمالا المسلمة التروي والمالا المسلمة التروي والمالا المسلمة المسلمة التروي المسلمة الم بشمم ادرمری وبهدا سمج سدی سمت الشیخ الازهری علی راسه ، مازات لاکر کیف استقبانی علم ۱۹۸۲ رئیس دوله عربیة ، وقد ذهبت لازوره براقة احد

كرة القدم خلال

مصانع الشريف لل

أحد أنشطة مصانع الشريف لخدمة الإنناج الزراعي مصرية مما يرتننج بالكامل بمصانعتا

• في كل مجال تحتاج فيه بلينا الحبيبة إلى سواعد تنتج أوفكريصيم فنحن وأئما فئ مقدمة من يبزل الجهدوالفكر داعيوالله دائما أن نكون روادا للخير

• من اجل : غذاء أفضل . طعام أطيب . إنتاج أيْفِص . ومستقبل مشرف بإذن الله . نقدم خدماتنا المتكاملة للنشاط الزراعي ومنها .

صوبةالشريف

سعرارخص _تصميم أبسط _كفاءة أعلى _أداء أفضل

المصابع الشريف للبلاستيك ٢٤ شاع أير - نبل مصاليرة

اللستعلام: رجاء الاتصال بخدمات التشاط الراعي بي ٢٠٠٠ - ٢٤٤٢ ١٨١٤٤٦ ع

الا و راقت الا و المائد المائد الله (المائد المائد المائد وسا فكن المائد

وعلى المريدي في المراجع المرا

يشق له فيق في الأرض ويدفي هم مهال التراب وقد انتصر الرائي الأول ، فارمح فراش فرمسول الطاهر من موضعه ، وحق القبر ويني باللين . ثم نزل بالعلمان الطاهر على بن لبي باللب ويقية بن كان في الفمل ، وكان الوقت في السحر ساعة اخلقوا عليه الكين الطاهر ، قالت عائشة أم المؤمنين ، ما علمتا بدفن رسول الد 🗯 متى معثا منون السنافير السحر.. وقبل أن يدفق الرسول الكنم صلى عليه الناس ارسالا يدون إمام ، يدول بالرجال أم النساء لم المبيان ، تحتقل اليماعة فتصلى لم يشرح من تا لَحْر ، وبعد أن أغلق اللَّبْر جَعَلُوْهِ

اوری برا معلم السلس ا بازم احق بجناویم در الرحم بازند بحناویم از بخته لغرتموهم عنا . وكان الأمريستاج إلى

القمل أوس بن شواي فرر التمال وقد غملوه أن قبيسة توفيز له والوا بقماء من بكر بطال له التارض في قدام، وكان الرمول ﷺ ستجون مي عند ، وكن الرمول ﷺ ستجون وكن وقت وقت وقت في الماء شيء من السنر واقت الماء على الماء على الماء الماء على الماء الماء على الماء على الماء على الماء على الماء الماء على الماء الماء على الماء الماء على ويقال إن حسبه الطاهر وَهُنخ على قطيقة أي يطلبية حمراء عن مدينة أي يطلبه حيراء حملية له من ترية المدينة البيدة الرهاء واستحسنوا

مسطوعا ووقيعوا عليه حجارة. وفي الساعات الأخيرة بعن

المعتروفيل البياع صبح المنسن (19 من ريسم الهل منت الا مدار بيانيو سنة ١٣٠ م) المؤا دو ليوب خالة بن ريد الإنسانية معلمت رسول آف کلای منفر گلومول فی میله کول ما دول گلمبینة ، گلی وفی بند سراح کان

كان صويطيدين عبدالمزي الديلغ مالة وعشرين منة ، مبتين في الجلبلية ومنتين في الاسلام . اللها وفي مروان بن المكم العنينة ، الزياء ، تلجر فساده أيها التبيح جتى مساك الإحداث اللل : والله للا

حواب مسكت

ئالىف : النكتور عمين مۇنس "ولاتجادلوا أهـُلَ الكتاب إلآبالتي هي أحسن"

000000000000

بيئما كنت لجلس امام مكنبي لاعتب مقالا خاصا بتهنتة اشقاتنا المسلمين بمناسبة قرب حلول عبد القطر قصارك الذى ارجو أن يسيده الله على بالمنا الحبيبة ممر وكل شعبها بخير وسلام لفث لتتبلني ما نشر بجريدة الوف وليضًا ما كتبه الاستاذ أنيس منصور في ملكه اليومي بالإهرام هيث كأن المقالين في موضوع ولحد ولكن مقتل جريدة الوقد كان اشعل وظربت له مسلحة أكبر وكثب عنوانه على لربعة اعدة حيث كان العنوان إمن هو الراعب في عرفات باسم الله) وقد جاء بمقال الوق (متحدث العهد القديد _ الكتاب المقد المعروف بأسم اللوراء . حديثا صريحا واضحا مباشرا عن الراكب في عرفات بأسم الله ويضلى عليه لوصافا لاتتطبق إلا على محمد بن عبدالله مثلي الله عليه وسلم الذي أرسله الله إلى التاس كالة بشيراً وتثيراً ، وأكن هذا النمي-رغم سراحته ووضوحه - اختلى او لخلي عندا لعدة اللي علم ويستطرد سيعته قلالا (وهني نعرف الإسرار والدواقع الكامنة وراء هذا الاختلاء أو الإخفاء نتابع الكاتب (عصام راشد) في عرضه الفنية البشارة بمجعد صلى الله عليه وسلم مَن القوراد على صفحات مؤلفه القيم الذي يحمل هذا العنوان) ثم يتحدث كاتب المقال عن سفر المزامير بالكتاب العادس فيقول ويعنينا منها .. بِالتَّحِيدِ مَ كُمْرُمُورِ رَقْمَ ١٨ الذِي بِقُولَ إِلَكِنَ المُعْمِلُونَ بِفُرْمُونَ وَيُتَوْلُونَ أَمْمُ . الوهيم ـ الله ـ رتاوا لالوهيم وغنوا لأسمه . القضعوا الراعب في عرفات مِلسم الله وافرحوا أمامه ليو اليتامي وقاضي الأرامل .)

ولى هنا بعض الملاحظات :

١ .. هذا ظموضوع الهام والذي على قدر كبير مِنْ المسلسية لم يكنْ مكتله صفحات الجراث التى يقرؤها الشعب باسره مسلمين ومسيحيين ولا يخفى عن عال الانتشار الكبير لجريدة ، الوقد ، وليس معلى هذا انتا نحن المسهميين تتقفى من نشر مثل هذه المقالات ولكن ريما ينتج عن الرد هليها بعقر يات التى لا مبرر لها والتى لانحيها جعيعا مطعين ومسيعيين والتى قد يسىء البعض فهمها ويحاول تجميدها واعظامها هجما تعر من خيمها الإباء اليسوعيين المنكولة عن الأصل العبرى هي (ليفرح المصيلون ويلهللون أمام الله وليسروا فرحاً . رفعوا لله ، لشينوا لأسمه معدوا الراكب في البرارى للكائن . ياه . اسمه فتهللوا امامه ، أن الله أبا البتامي وقاضى الرامل في محل قيسه) وكذلك فان النص حسب الترجمة البيروتية هو هكذا (والمحيلون يفرحون وييتهجون لمام كلله ويطارون فرحا ، فتوا لله ، رضوا لأسمه ، اعدوا طريقًا الراكب في الظار باسته ماء واعتلوا لعلمه . ليو ظيتكي وظافني الإنعل . الله في معكن أدسه) . وواضح تعليا بن النصوص العبابقة كن هذه الكلمات تتحدث عن الله له المجد . ومن المؤمف لن المِلكر الكاتب كل النص اللهر ويلك عند (أبو البتامي وقاضي الأرامل) ولايتكر أن قبلها هو (أن الله ليو البنامي وقاضى الرامل) ولاينكر ما يعدما والله في مسكن قصه أو في محل فعسه) ثمّ يلول بعد ذلك أنّ هذه الكلمات قصد بها نبي الاسلام علما بأن الكتاب المقدس كليراً ما تحدث عن أبوة الله لايتام وفضائها للزراس (راهم : حر ٢٧ : ۲۲ ـ ۲۵ ـ ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۱ ـ الله 1 : ۱۷ ـ الر ۲ : ۲ ، ۲۲ : ۲۳ مرز ۱۰ : ۱۶ ، ۲۲

ـ اما ما يتوله عن كلمة الظلر ويدعى ان معتلما عرفات وبالتكي يقمم بالمديث نبي الإسلام فانتي ظول له أنَّ الترجمة المسجيحة هي الطار أو البراري . وأو عننا ليقية المرمور ناصه نوجدنا النص انتكى (اللهم عند شروجك لعام شعبك عند هندونك في الظر) وهنا مُعِد تكوار نَضْ الكلمة (الظر) وارتباطها ايضًا بقله وليس بقبضر . وهنا يتضح أن المعلى هو أن الله يتضم أمام شعبه اللين يعمدونه ويرضون لأسمه في الكلل الموصلة الى بلاد عولب والى ريه عمون (انظر ؟ صم ١٠ : ٧ مايليه . وقابل اش ٧٠ : ١٤ : ١٠) كذاك تجد ان

قنص ينظر اسم الله (ياه) وهو يمعني (الموجود) أو (الكاتن) وهذا مكم ينكره

العاني وصل الكانب الى ان كلت الكان أو البراري المسح عرفات الهذات بين مروك لسبادته واكن بالرجوع إلى كانة الكوليس الكانة فيذا شيء متروك لسبادته واكن بالرجوع إلى كانة الكوليس الكانة ويما فوق اللغات ينقبح عدم صحة طياوله الكانب ويبان الكانب وهما فوق ما يحتبل أن الشراح والمضيون فقد ترجاوا المائة وحمله فوق ما السابط واكن يبدو هذا التقصير حقوقة الأمرية المسوات السب التأسيم التقريم منة أسماء القري يطاوتها على السبوات السب الأحربية منة أسماء القري يطاوتها على السبوات السب الأحربية منة أسماء القري يطاوتها الميانية الكانة المساء السبوات المناب المناب المناب المناب المناب المناب الكان يقول انه على المناب الكان يقول انه لميه المناب الكان يقول انه لميه المناب الكان الكانب المناب المناب المناب المناب المناب الكان الكانب المناب ا المقيس لم يكل أن عبد السبوات سبح بل ذاتك واذا عان الكاتب لله ينطل الالمياه بطريقة الخاصة طلاورات علين باللغة الميرية اما هو فيلكذ الكلمات ورشاقها بما يراه مناسبا الآكارة ، ثم بنطايا باللغة التي يراها ويصل بخيلة في النهاية الي أن الكلمة تنطق عرفات وعرفات في الاصل عزيات وبعيات بالمصري اللهيم (عبرا) بمعش (الصعود) . (بدأت) بمعنى للسعاء ، على تصور سياحة الكاتب ان الكاتب العالمي مون بالمعالية المصرية الانبينة (اللغة اللبطية) اليس خذا هراما بأسادة . وهل يؤمن نبارس منصف بأن طا الذي يعدن معدد المرامة أسادة . وهل يؤمن نبارس منصف بأن طا الذي يعدن المسادة أدماد المادة المادة المادة الله ماده المادة الله المادة الما سمى دراسة. أرجو أن يواق الله الدارسين والبلطنين الى مليمبون الله دون التعرض لقسمة التيان وأن يتلكروا قول القران الكريم (ولايمالوا امل الكاتب إلا بكتي هي آهسن) سورة المنكبوت

علله بسنعين

لما وقف سليمان (الخليطة الأموى) وهو من عبد المزيز يموط . عَزِّلُهُ رَعِيْكَ أَلِيهِمْ ، وَقَتْ الْمَسْلِلُ عَلَهُ خِدَاءَ وَأَيْ رَالِيًّا : وهم خصماله يوم القبادة .

ولما رجع عبر بن عبدالعزيز عن جنازة سليمان ، وقد منهما التكس ، واستارت الخلاف باست أنكان وبنو بتلام منهوم . فكل لا موانا : خاله عكما منتما ميمزها وليس هذا جوان هذا ؟

وكرعام وأنتم بخير

عثت اتسامل خلال زيارتي في الإسبوع

تعلمها الرئيس البراهل جمال

الماضي ، الى يوغوسلانيا ، عن الدروس

عبدالناصر ، من خلال صداقته العسقة

بقرعيم اليوغوسلافي الراحل جوزيف بروز

الحرب العلمية الثانية محطما تماما

مايفوق الوصف ، ويصل الى حد الاعجاز .

ان تيتو ، قاد بلاده ، خلال الحرب . بحكمة

واقتدار . ونجع في توحيد القوميات البوغوسلافية المختلفة ، تحت علم واحد .

ثم أنتشل بلاده من القاع ، وأصبحت تنافس

الأن في حضارتها ومصنوعتها، معظم

الدول الاوربية! والاهم من ذلك ، نجح

تيتو ، في خُلق شعور حقيقي بالانتماء ، بين

و رفع مستوى بلادهم ، مهماً كانت التحديات

التي يواجهونها . مثلا فور هبوطك في مطار

بلجراد ، لاتشعر على الإطلاق ، اتك في بك

شيوعي . رغم ان اليوغوسلاف يؤكدون

دائماً ، عدم انتمائهم الى احدى الكتلتين

العظميين بل يصرون على انهم ينتمون

الى مجموعة عدم الانحيار . ففي المطار

الدول الشيوعية ولاتشعر بأتك غريب بينهم

وتغاير المطار ، بعد دقائق قليله ، دون أن

تتعرض لعمليات التفتيش الذاتي التي تجرى في مطارات الدول الشيوعية . ثم تقلجا مرة اخرى ، بتقشى اللون الإخضر ،

في كل مكان ، ويشكل لافت للنظر . فقد نجح

حتى اننا كنا نبحث عن مكان مهجور أو

خراب ، دون جدوی . وقیل لنا ، ان

ُ وكنّا قد وصلنًا يوغوسلافياً ، في حوالي الساعة السلامية عبلحا . وراينا الشوارع

اليوغوسلاف في صناعة السيارات

وغَيْرِهَا . وخصوصا انهم نجحواً في

أستَفَلال جميع الامكانيات ، التي أتاحته

باستصلاحها ، واستزراعها ، بدون شعارات

او هتافات او خطب . وهذا يعنى أن الرئيس

الراحل تبتو ، كان يتمتع بعلاية اقتصادية جبارة ، عندما تمرد اقتصاديا ، على النظم

المتبعة في الدول الشيوعية . ووضع

لدلاده نظاماً اقتصاديا خاصاً، ولم يحد

بعد وفاة تيتـو . ولأيعنّى ذلك ، انّ .يوغوسلافيا ، لاتواجه مشاكل اقتصادية

بسبب ضغوط الدول الخارجية عليها . بل

أن الديون الخارجية نيوغُوسلافياً ، تبلغ

٢٠ مليار دولار ولكن ماتراه في

يَجِعلُك تَشْعَلُ نَعْمَكُ بِالْتَسَاؤُلُ ، عَنِ ابنِ

دُهْبِت المليارات ٢٠ وهل استولى عليها

اً احدُ ، وهربها الى بنوك العالم في حسابات

خاصة باسمه ؟! آن ماتراه في يو قوسلافيا

يؤكد أنَّ هذه الديون الْخَارِجِيَّةُ ، انْفَقْتَ فَي

معتميات

اليوغوسلافيا من حضارة وتقدم ونهضه ، انَّ

الطبيعة اليهم ولم يطغ تفوقهم الصنناعي

الحكومة تلزم كل صلحب أرض فضاء ،

بزراعة ارضه أو استخدامها جراجاً ،

اليوغسلاف في زراعة كل شبر ببلادهم

بابتسامة غير معهودة في مطارات

عكاشة ، واخرجته أنعام محمد على . واعتقبت خلال الحلقة الاولى والثانية ، أن المؤلف يطرح مشكلة زواج الفتاة الثرية من شاب الل منها في المستوى المادى

والاجتماعي ، وانكرت على المؤلف ان يُنشغل ، ويشفلنا معه بهذه القضية .. ولكن اكتشفت انه يسحبنا مده الى عدة قضايا انسانية ، يدرسها بعمق ، وحكمة ، وقدر كبير

من الموضوعية والامتاع الغني ايضاً . انها قضية الطموح عندما يصطدم

بالحب ويهدده . وكانت الدكتور هند أو

أثار الحكيم، فناة شاية من اسرة ثرية

وعريقة تزوجت من وسلمع ، معلوح عبدالعليم .. الفنان الشاب الذي ينتمي

النتواضعة وينتصر الحياء ورغم

تحفظات اسرة وهنده ورفضها لهذأ

الزواج . ويتم زواج الدكتورة والفنان

الشاب ، ويصطدم هذا الحب الذي انتصر

على التقاليد العائلية ، بطموح الزوجة

في النجاح المهني، وطعوح الفنان الشاب في ثبات ذاته، بعد أن استغرق

في مشاكلة الزوجية .. ويُفجِر المسلسل ،

في نفس الوقت ، عدة قضاماً متوارية مثل

مهنة الطب التي حولها البعض الي

وسيلة للاستثمار ، واهتزاز قيمة الانسان

نتيجة لاهتراز وضعه المدى . فقد كان

الاوسطى فرج يتمتع بمكانة خاصة في

بيتًه ، وفي الحي الشعبي الذي ينتمي اليه . ثم أصبح يقبل بعض التجاوزات من ، صبيانه ، بعد ان استدان منهم ،

وخذلته مهنته . واصبح يستعين بمرتب

شقيقته الصغرى ، اكرام ، التي ترفض

الزواج من رجل اقل منها في المستوى

الثقافي ، وهو الوضع المعكوس لزواج

اثبار الحكيم ومعدوح عبدالعليم ..

وتتحرك الاحداث بين الحي الشعبي

والمستشفى الاستثماري، ومنزل

الزوجين الشابين د . هند وصامح ..

ونتابع قمنة الحب الناعمة عندما تتعرض

لَاهتَـزَّازَات عنيفة، نتيجـة الظروف

العصيطة ، فقد اكتشف العاشقان ، أن

هناك اشياء اخرى غير الحب تهدد

العلاقات الـزوجية وتـزازلهـا .. فهل

يستطيع الحب أن يقف أمام الصدام

الدائم لطعوحات الزوجين ؟؛ وهل ينتصر

على الثناقض الذي يحمله كل مثهما

في العسلسيل الي احيدي

لا يمكن لانسان ، أن يتهم كبار نجوم المسرح في مصر ، بالاساءة إلى المس

وظلت تنتظر سنوات ، حتى توفر المسرحية التي التنعت بها الفضل ظروف

مطلبوب انقاذ ما بمكن

.

ه و سد

. م. س رسيد

1000

100

-

-

بعر عدائيس

i y iwa 🗭

بعثر لدار كرمو

الاستأمر كلوك

سنة وخدس

W. ...

Sati

· المصرى ، بعد أن ضرب الجميع المثل العملي على حبهم للمسرح ولمص محمود ياسين ، وحسين فهمى ، وشهيرة ومن معهم في مسرحية ، بداية ونهاية ، التي تعرض على المسرح العائم كمساهمة من النجوم لصالح مصر . كما تضرب أيضًا بُجِعة المسرح سهير البابلي ، مثلا جديدا . على مدى جدية الفنان الجاد والملتزم . حيث ظلت ترفض عشرات العروض المسرحية ، حتى لا تقدم إلى جمهورها إلا ما يمتعهم

العرض .. كما حدث لمسرحيتها الجديدة ,على الرصيف، التي تلعب بطولتها , مع حسن عابدين، وأحمد بدير، وحسن حسنى ، وعادة فهمى ، تاليف نهاد جاد. واجراج جلال الشرقاوى في المسرح الجاد والممتع ، لابد أن يصل إلى الناس بدون .. راقصات ، او عرى ، أو الفاظ بذيثة .. ولذلك اختارت أن تقدم للناس همومهم في شكل كوميدي من خلال تعرض المسرحية لحالة مدرسة مصرية ، لا تجد امامها غير السفر في السنينات ، لتعود بسبب المتغيرات السياسية والاقتصادية

انقاده في الإكاديمية المصبرية ببرومسا

أتجه اهتمام وزارة الثقافة إلى الإكانيمية المصرية ، في روما ، بعد ان تولى فكرى صالح مدير العلاقات الثقافية الخارجية ، مهمة الاشراف عليها ، بجانب فاروق حسني مبيرها الدائم. وظهرت بوادر الاهتمام ، بقرار اعادة احمد على ألموظف بالإكابيمية ، إلى مصر بعد أن امضىٰ في عمله ، هناك أكثر من عثير سنوأت . ويستمر في العمل هناك عبلاح شقوير ، الذي تحول إلى ملحق يحمل جواز سفر دبلوماسيا، وامضى في باريس . ثم روما اكثر من عشر سنوات آ وكذلك فاروق حسني مدير الاعاديمية الذي أمضى ما بين باريس وروما حوالي عشرين سنة بينما الحق بالاكاديمية أحمد طلبة ، بعد خلاف مع الدكتورة سمحة الخولى .. رئيسة اكاديمية الغنون السابقة منذ عامين .. ويقطبع فأن اكاديمية روما ، لابد ان تكون مطمعا للجميع بسبب الأف الدولارات ، التي متقاضاًها العضو كعرتب شهرى ، بجاند مصروفات الاكاديمية الرسمية الكبيرة والسؤال الأن لملاا لا تحاول وزارة أفثقافة مترشيده مصروفات الإكاديمية ومرتبات الأعضاء؟. ومن هو المستفيد لعلا من بقاه الموظف الواحد في منصبه هناك ، كل هذه السنوات الطويلة ؟! و هل ما یفکر فیه فکری صالح المشرف الجديد على الإكاديمية في صالحها فعلا ؟.. و .. كيف يكون ذلك ، وليست له علاقة .. بالعلاقات الثقافية التي قَفْرَ عليها من منصبه الادارى بمجلس الشعب الذي هين جبه أبعد حصوله على ليسأنس. جغرافيا ١٢ .. ومن المنتظر أن تحتل الاكلايمية، بعض الاهتمام الإعلامي قريباً ، لأن فاروق حسنى مديرها الحالى لن يرضى عن تنخلات فكرى صالح . والمعركة على الأيواب !!

المحادث الماري المحاري عراء عمر الآثار و الله كال والمدار والعراد المحادث والعراد المحادث والمحادث والمحادث والكري المحادث المحادث

المرافقة ال

اما المتوعة ، وحسين علل وطيئ الأنهاد الله صنائم العرب لا بعثل ال يقيم عن مستوليا توبي هذا المهار القينية المستول عار تشكيل علل ووجدان الإنسان في مجد راستي بشهراء استعماليتين الكنية بين علاء - المقارد ١٠

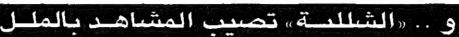
المحادي الحادي

سحب مسرحية ،دخول الحمام مش زى خروجه،

المتجول بها . رغم تبرع بطلتها رجاء مسرحية مدخول الحمام مش زى حسين، واحمد على بالعمل وذلك

في وقت يهرب فيه الممثل من المسرح تحاول المسرحية ان تتعامل مع التراث المسرحى بشكل قد يعيد لعسرهنا بعض ما ضاع منه :

التي رسمها المؤلف بإثقان وحكمه . وهل ؟ وهل ؟ عشرات الإسطلة المنطقية .



كشفت الأعمال الدرامية التي قدمها التليفزيون _خلال شهر رمضان ـ عن مدى تفشى ظاهرة «الشللية» التى استفحلت داخل ماسبيرو، نتيجة اختفاء الرقابة والضمير معا . تحولت الشاشة الصغيرة في هذا الشهر إلى عزبة يديرها المخرجون لحسابهم الخاص . وانحصرت بطولة أعمالهم في عند معين من الفنانين والفنانات ، والضحية كانت المشاهدين ، الذين أصابهم الملل من تكرار وجوه هؤلاء المحظوظين والمحفَّاوظات ، في معظم الأعمال الرمضائية على الشاشة اختفى تعاما مبدا اتلحة الفرصة ـ داخل التليفزيون ـ خاصة في مجال الأعمال الدرامية ، رغم وجود العقد الموحد لنقابة المُعثلين ، والذي تحول إلى وهم كانب ، بعد ان فشل في القضاء ، أو مجرد الحد من تَعْشَى الشَطَلَيَة بِعدِم استَاد عملين لممثل في وقت واحد ، حتى يمكن تحقيق فرص

حدث في الأعمال الدرامية ، التي عرضت على الشاشة في شهر رمضان ، وانحصرت في وجوه فنية محدودة ، اصابتً بأهد بالملل من تكرارها على الفنانين ، بعضها ظهر على الشاشة في اكثر من عمل بسبب عدم التنسيق فقط ، والبعض الاخر لكونهم من المحقلوقلين والمحقلوقات. ومن بين

التي طرحها المؤلف، وعزفتها بنعومة

المُخْرِجةُ انعلم محمد على .. يمساعدة

مجموعة الممثلين ، الذين برعوا في اداء

بوارهم ، مثلا أكنت أثار الحكيم أنها

اكْثُر بنَّات جيلها موهبة واحتراما ..

ومعدوح عبدالعليم ، برع في تصوير

صلاح قابيل في براعة شخصية الإنسان

العريقة ، بتطورات المجتمع السريعة

فيهترُ من الداخل، ويحاول التماسك

فأهريا .. انها مجموعة من الشخصيات

ية بكل تطوراتها الدرامية وادى

يط، الذي اصطدمت أيما

ممدوح عبدالعليم

وحركتها ببراعة انعام محمد علىء

واضافت مشأعرها الانتوية على مشأهد

الحب ، واسكبتها شاعرية وكانها تعزف

واذا كان مسلسل ، الحب واشياء

اخرى ، يعرض صورة ناضجة وعاقلة

للحب ، وما يمكن أن يقابله من تحديات

فإن مسلسل ، حالة خاصة جدا ، الذي

عرض في نفس الوقت على القناة الثانية ،

يعرض نعونجا مختلفا للحب ، وهو الحب

السلاج غير المسئول والذي لا يوجد الا

في حَيَّلُ المراهقات .. والصيدة , مني نور

البين ، لها عالم خاص عن نسج خيالها

تحيا فيه منذ سنوات ، وتحاول أنَّ تفرضه

علينا من خلال مسلسلاتها التي تتحفنا

، حالة خاصة جدا ، نعونجا جديدا

المسلسل سبق ، أن شاهدناها في خمسة

أو ست أعمالُ سابقة لناس المؤلفة التي

مازالت تعيش في ، عصر الحريم ،

، والهوائم ، اللائي يفضلن الثرثرة عن الحب ، وكانه قضية العصر ومشكلته

الإساسية ، فكل الشخصيات مع اختلاف

اعصارهم ، ومستنواهم. الاجتصاعي

محاضرات طويلة تستغرق حلقات

كاملة .. والحب في حد ذاته قيمة انسانية

والثقافي، في حقة حب بين وهيام

والجميع بتكلمون عن الحب

لعالمها !! والكثير من أحداث وشخ

متساوية لبقية الممثلين الذين لا يعملون في التليفزيون بالأعوام لعدم اعترافهم بنظام الشطل السائد

والإنهامات لا نلقيها جزافا . وكمثال واضح على صحتها ما النجوم الذين تكرر طهورهم في اكثر من عمل ، عديمة حمدى

بسبب وجوه المحظوظين والمحظوظات

فقد اشتركت في فوازير ،الف ليلة وليلة، ومسلسل ،نور الإسلام، ومسلسل ،الحب وانسياء آخرى، وسهرة ،نور الشفق، التى قدمت فى سهرتين متقاليتين ، إلى جانب حلقات .شجرة الحواديت، كما ظهرت زوزو نبيل في مسلسل «الإفيال» وسنور الإسلام، وفوازير الف ليلة ، وظهرت رغدة في ،ازواج ولكن غرباء، وولا إله إلا ات، وظهر عبدالرحمن ابوزهرة ، في والأفيال، وونور الإسلام، ووالف ليلة وليلة، وظهر شكرى سرحان في سهرة خاضى القضاة، والغيلم التليفزيوني خبل الوصول إلى سن الانتحار، وفادية عبدالفني فيلم عندما تشرق الأحران، ومنور الإسلام، محمد السبع ،نور الإسلام، و. الأقيل، وهالة فلخر ، بوجي وطمطم، و ١٠ إله إلا ات، وجمل أسماعيل والف ليلة وليلة، ووالقانون لا يعرف عائشة، وولا إله إلا أث، ومحمد العربي ،الف ليلة وليلة، و ،نور الإسلام، . كما عرض للسيطريست عاطف بشاى فى رمضان ثلاثة اعمال هي ،قاضي القضاة، و،قبل الوصول إلى سن الانتحار، و،أوزية البرجوازية، ورغم ان بعض هذه الأعمال، تم تصويرها على فترات متباعدة ، وتسبب سوء التنسيق في عرضها ، في وقت واحد ، إلا ان ذلك لا يعفى التليفزيون ، من مسئولية اصابة ،عيون، المشاهد بالملل خلال هذا الشهر واقتاعه في نفس الوقت ـ وبطريق غير مباشر ـ بالحد من الإسراف فى استهلاك الكهرباء

صلاح سعد

مزدهمة ، بالموظفين والعمال ، الذين كانوا ، سَمِيةَ الإلفي ، يدور فتاة تصرح دائماً وتبكى وتتشنج لأنها مصابة بشلل اطفل : يسبرعون الى اعصالهم، رغم الإمطار الغزيرة، التي هطلت بشدة، وقتها وتتمتع يوغوسلافيا ، بهطول الامطار من ورغم انها أنهت دراستها الجامعية وقت آلَى اَخْر، ولَكِنْ أُورِ تُوقِفُهَا ، لاَتَرِيّ البرك والمستنقعات! بل طرقاً ممهدة، مطت على بكالوريوس هندسة بدرجة امتياز فإنها قررت فجاة عدم مغادرة والغريب انه طوال تنقلاننا بين اكثر من ٢٠. متزلها ، وان تسبب لوالدها المسكين اكبر مدينه وقرية يوغوسلافيه ، وقطعناً خلالها قدر من الإحباط والنكد ، والسبب الذي اوردته المؤلفة لتصرف الشخصية غريب بالسيارة الاف الكيلومترات، لم نقلجا بمطب أو حفرة أو بالوعات بارزة تعوق ، شويتين ، قال ايه : ، البنتَ اخْيراً حركة السير كما ان الصناعات اكتشفت ان الناس سوف ينظرون اليها اليوغوسلافية ، أصبحت تنافس الآن ، صناعات البول المتقدمه. وبرز

بنوع من الشفقة، وهنا لأبد أن تسأل نُفُسُكُ .. وكيف انن كانت تعارس هياتها الدراسة في كلية الهندسة العملية. وكانّت معرضة بالطبع الى تلك النظرات التى تخشى منها الآن فجاة .. ام انها كانت تصرحٌ طوال تلك السنوات ، بهذا الشكل المثير للاعصاب .. ولو كنت من والدها لقتلها ، واسترحت . ومن باب المبعدة في تصوير الشخصية ، يبدو أن المخرج نصح الممثلة بعدم وضع مكياج على الإطلاق. لتبدو شاحبة ، وواهنة ، وكأنها مصابة ، بالجفاف ، ولا أدرى ما ألعلاقة بين شلل الإطفال وشحوب الوجه والتوتر العظى الدائم "! ثم أن حالة ، سمية الالفي ، بسيطة جدا وتظهر بشكل عرج خفیف ، ممكن أن يعلني منه صاحب اى حدّاء جديد ، والحكاية لا تستحق كلّ تلك المبالغات المرعبة في الشخصية والاداء؛ وعلى هذا المنوال رسمت المؤلفة معظم شُخصياتها التي تعيش في ، عَالَم خُلَص جِدا ، مَنْ نَسِجٍ خَيِالَهَا ، ومَنْ

حقها أن تعود بافكارها وعواطفها القرون

الوسطى .. لكن احنا دُنبنا ايه !

حبُّ تقصدهُ المؤلَّقَةُ ؟! قَإِنْ بطلها المزمن

، كَرَم مطاوع ، يتنهد طوال الوقت ،

ويسبل عينيه للبطلة ، هالة صدقى ، وهو

يتحدث عن الحب ، والغيرة ، والعذاب ،

والحرمان ؛ والحوار لا يمكن ان يصدر من

شخصية لرجل عاقل او حتى غير عاقل ،

ففي لحدى الحلقات يعسك ، كرم مطاوع ،

ويضعها على قلبه ويقول لها ، عارفة منا

لَيَّهُ ايهُ ، ولا تَرِدُ هَاللَّهُ صَحَقَى ، لانها تكون

في حَالَة هَيام مَن سحر عبنيه .. ويتولى

القلب دُم بيعمل ايه ؟! فلا تجيب .

ويتولى هو الإجابة ايضا ، فيعرض علينا

تلك المعلومة المذهلة : ، القلب بيدق

یاهالهٔ .. ومش ممکن حد یقدر یوقف دفاته .. القب ده یاهالهٔ بیحبای ؛،

يدها في يده نصف ساعة : ، لا أرجوك

يامراد مِلاش الكلام ده ... وهنا يتذكر أنه

مراد عز العرب ، فيصرخ فيها : انا مراد

عرُ العربِ ، ما حدش يقوللي لا .. انا مش عارف ايه ! وتعود اليه الحالة التي كان

يعاني منها منذ مسلسل ، امراة مختلفة ،

حيث كان يلعب نفس الشخصية ، ولكن

باسم ، رافت عز النين ، اما حالة ، سمعة

الإلفي ، احدى بطلات المسلسل فهي حالة

غريبةً وغير منطقية .. وبالمناسبة فإن

شخصية الفتاة المعقدة تفسيا

والمشوهة بشكل ما ، والمتوترة عصبيا

طرحتها منى نور الدين ، اكثر من مرة في

مسلسل ، النساء يعترفن سرا ، ولعبت

الندور هدى رسزى، وفي مسلسل

، الحرملك ، ولعبت الدور ، منى جبر ،

ومدير احدى الشركات ، يد سكرتيرت

الإغراض الصحيحة . ماجدة خير الله » | " سعيد عبدالخالة،

اللهانعقاد

MOHANDES BANK

منشأة وفقًا لأجكام القانؤن رحمّ ٤٢ لسنة ١٩٧٤ وتعديلاته برأس مال قدره ٢٠ مليون جنب مصرى منها ٣٥٪ بالدولار الأمريكييب سبل تجاری ۱۹۹۰۹۵/ القاهرة

ت که مساهمی مصرب

المركزالرئيسي: ٢٠ شاع رسسين - القاهرة ص . ب ٢٧٧٨ / القاهرة

تمبعوب

الجمعية العامت العادية للمساهمين

بوم السبت الموافق ١٧ جايو. ١٩٨٦ بمقرجمعية المهندسين المصربة برئاسة السيد الميندس/ أحمد على كال رئيس مجلس الإدارة ، وقد تمت الموافقة الإجاع ١- الموافقة على تقرير مجلس الإدارة والميزانية وجساب الأرباح والخسائروحساب

التوزيع عن السنة المالية المنتبية في ١٩٨٥/١٢/٣١ وعلم أن تكون :



الاستمارات 5,1 مليون جنيه مقوق إساهمين -,79 ملين جنير هِ وَيُرْاتُ المخصصات ٧٠١ مليون جنيه مجمع الميزانية ١ و٢٠١ مليون جني

صا فى الربح القابل للتؤزيع كي ٣ مليون جنيه ٢- إمرًا رالتعديلات التي طرأت على أعضا وحباس الإدارة خلال العام وتوجيه إلشكرللمبلس

وإخلادمستوليته عن السنة المنتهية في ١٩٨٥/١٢/٣١. ٣- تجديدتعيين السيدين مجدى كامل صالح ومحدى حشديث مراقبين لحسابات إبنك للسنة المالية ١٩٨٦.

٤. الموافقة على التبيعات التي أجراها مجلس الإدارة خلالت العام وتغويضه في إجراء التبرعات خلال عام ١٩٨٦.

> وبزجوأن نؤجه نظرالسا وة المساهمين إلى أنرودتقررا عتبارًا من بوم إلمجر الموافق ١٩/٦/ ١٩٨٦ البرد في صرف الكوبين السادس بوا قع ١٥٪ بر من رأ كما لما

۰۰،۵۰۰ أو۱٫۰۰ دولاراً مرتكي على الأسهم المسدد قيمتها بالكامل، ۳۷۵ و جم اكو ۲۸ د– دولارالردكي على الأسهم المسدد ۲۵٪ من فيمتها الاسمية، وذلك عمث طريعها لمركزالرثسي للبنك والزوعه حقابل تقديم صكوك الأسهم .



مصلت الزميلة هالة العيسوى محررة

الششون الظسطينية والاسترائيلية بالإخبار على درجة الماجستير في الدراسات الأفريقية في موضوع الكلمات ذات الإصل العربي في لفة الهوسا وهي اللغة المنتشرة في غرب افريقيا . وتكونت لجنة المناقشة من الدكتور سعد جُمِلٌ الأستاذ بالجامعة الأمريكية والدكتور حلمي هليل الاستاذ بجامعة الاسكندرية. والنكتورة تغريد عنير

اشتبکت الفنانة تحیة کاربوکا فی

معركة ساختة ، مع جلالَ أمينٌ رئيسَ ستوديوهات السينما في التليفزيون منذ

ايلم . كانت تحية كاريوكا تسجل أحد

البرامج . واستمعت إلى رئيس الشركة ،

يتحدث عن انجازاته في أصلاح حال سنوديوهات السينما . بشكل يؤكد أن كل

شيء ،عل العال، واعترضت تُحية التي

تعرف الحقيقة. وبدأت المناقشة الساخنة، التي استخدمت فيها الغاظ

● حصل المخرج ممدوح طنطاوى بعد تدخل وزير الثقافة شخصيا على

مستحقاته عن أخراج مسرحية ، الكل في

واحد ، التي أخرجها للثقافة الجماهيرية بطاب الدكتور معدوح

طنطاوى ، الدكتور عبد المعطى شعراوى

رئيس الثقافة الجعاهيرية ، بتعويض

طيون جنبه نقيامه بالتشهير به ، في

الشكاوي التي كتبها ضده الدكتور

شعروای ، والمرسلة الى وزير الثقافة

ونقابة المهن التمثيلية، واكاديمية

ماجستير في

الفنون والنبابة الادارية

اخيرا .. حصل على حقه

مؤلف «ألف ليلة وليلة» يستنجد بوزير الداخلية ضد تجار الفوازير

● ظهرت فجاة حلول فوازير الف لبلة وليلة في الشوارع . وتباع الآن في الميادين العامة بخمسة قروش . كان المؤلف عبدالسلام

واكد بعد تسرب الحلول إن حلول الفوازير الخس الأخيرة خطأ وحذر الجمهور من شراء الحلول ويذكرهم بالعلم

الماضي . فقد خساعت الفرص من المتسابقين بسبب اعتمادهم على هذه الحلول . وعلمت اليل ونهار، ان المؤلف أرسل برقية إلى زكي بدر وزير الداخلية ، لانقلا الجمهور من تجار حلول الفوازير . التليفزيون بالتوقف عن عرض حلقات

واضاف في تصريح إلى اليل ونهار، أن اكثر من مائة فرد ، يشتركون في الإعداد لتصوير الفوارير . وأبدى دهشته لانه لم يكتب حتى يوم الأحد الماضي ، الحلقتين الأخبرتين ولم يتم تصويرهما ولم يوجه الْمُؤَلِّفُ أَتَهَاماً إِلَىٰ احد ۗ. فَى عمليّة نُسَرِبُ الحلول لصعوبة تحديده . واضاف انه

> بقوم مخرج مسرحی اشتراکی مصر في السبعينات، وشتمها في العراق . وعاد في الثمانينات الى مصر ، فقتمت له احضائها، ورغم كل شيء اتلحت له فرصة العمل . فكلف مسرحية واحدة ألاف الجنيهات . ومازال يتحدث كثيرا عن الاشتراكية ، والقهر ، والظلم الذي يتعرض له ، لانه لم يحصل على منصب كبير . و .. رغم كل هذا الحديث

ليس مستولا عن بيع هذه الاستمارات . فيلا اشتراكية جدا بالعجمي

ببناء فيلا في العجمي وتصل تكاليفها الى حوالي ٢٥٠ الف جنيه . وكان المخرج ، اشتراكيا في الستينات وغادر عن الكادحين يقوم المخرج اياه حاليا

شحرور الصحافة المصرية، عميدا للشحارير، وتتويجه بالسلطانية او ، تاج الشحرورة،، ومن المنتظر أن يرفض الشحرور حضور الحال ، خوفا من علقة أخرى ، تشبه العلقة الساخلة التي مخالفة للاداب، يا تليفريون يا ،

فى أحدى حلقات برنامجـه الملاكي ، ياتلبغزيون يا ، الممثلة الهام شاهين ، وطلب منها تظيد مشهد من فيلم مثلته مع عدل امام اخيراً . ولم تجد البطلة من بين

• ادرجت القناة الأولى ضمن خطتها

الجزيرة ، دعوى قضائية مستعجلة المَنَاصُل إياه . الذي يدير نلديا للرقص في نفس الفندق، كان المناضل في سبيل القضية الراقصة. قد امتنع عن سداد نمن الماكولات ، التي يقوم بسحبها من الفندق يوميا ، وتقديمها الى رواد ناديه . من الكوادر المناضلة ، ومن بينهم بعض اقراد العادَّلة ، الاشتراكية الكبرى ، "

خروجه، تالیف ابراهیم رمزی ، من

المسرح المتجول ليقدمها في مسرح

الطلبقية ، الذي يديره سعير العصفوري ، يرجع سجب المسرحية

إلى عدم اهتمام، ادارة المسرح

MINERAL CONTRACTOR OF THE CONT

المنزلان-مكتبك - عيادتك - معرضك وإعلاله هاندون المانا ولألون والكيواص المشاع الفات خلف شباب واستداليول العربسية





000000000000000 دعوى مستعجلة ضد المناضل

امين قد أكد اللوفد، في بداية شهر رمضان ، صعوبة تسرب الحلول قبل نهاية الفوازير

«تحسة» في معركة

تعليمات سرية احتراما للملاقبات 🗨 منرت تعليمات عليا سرية، إلى والقرآن المفسر، على الشاشة. كان التابغزيون قد عرض في اول وثاني ايام رمضان، أجراء ماسرة من سورة البقرة . وتتحدث أباتها عن مكر اليهود وخداعهم . وقررت الجهات العليا وقف تقديم بقية الجلقات ، احتراما للعلاقات الممسرية الاسرائيلية، واحمدرت تعليماتها بضرورة عرض الحلقات على الرقابة أولا . قبل السماح بتقديمها على

الشاشة ، خوفاً من تكرار ما حدث مرة التحقيق مع أمناء المكتبة اصدر كمل ثابت مدير عام

الشنون المالية والادارية بالتليفريون قرارا باحالة أمناء مكتبة الشرائط الصوتية . إلى التحليق . بمعرفة الشون القانونية . كان أمناء المكتبة قد اعترضوا على اصرار لجنة الجرد باعتبار الشرائط المعارة عجزا في العهدة، كما طالبوا بتشكيل لجنة أخرى محايدة للجرد . وواقعت سامية صافق رئيسة التليفزيونّ ، وأصدرت قرارا بمعافيتهم التخطيهم التسلسل

مشاهد الفيلم" غير مشهد يتنافى تعاماً مع الإخلاقيات العبامة . وكبررت حواره

على مسامع المشاهدين. وتتسامل , ليل ونهار ، اين الرقاية . عندما شاهدت هذه الحلقة ، وكيف

أجيزت للعرض؟. والكارثة في شهر رمضان ابضا. علماً بان القليفزيون

نفسه ، رفض شراء هذا الفيلم لمخالفته

للأداب العامة !! وفي حلقة كرم مطاوع

قام بثقليد اساتنته بشكل سبىء خاصة

تبيل الألفى الذي علمه الفن .. وبهذا يعلم

التليفريون الناس .. حسن الأبب "

تتويج الشحرور ، بالسلطانية ، عميدا للشحارير ● علَّمت ، ليل ونهار ، ، لن الشحرورة الصغيرة ، القرحت على ، الماما ، الشحرورة الخالدة، اقامة حفل، في الفندق الذي تقدم فيه فقرة استعراضية بمنطقة الإهرامات ، ودعوة كل الشحارير الى الحقل ، وسيتم خلاله تنصيب

استضاف رمسیس رسام الکاریکاتیر

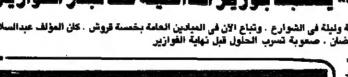
● حررت شرطة الأداب ، ثلاثة محاضر .

بيناء فيلا فخمة في العجميّ بالأسكندرية و .. هذه هي اشتراكية آخر زمن "

تلقاها من الشحرورة، في باريس. ملهى بدون ترخيص الأداب

لفندق أمون بميدان سفنكس ، لإدارته ملهى ليليا داخل خيمة ، كان الفندق . قد اقلم خيمة ، دون الحصول على ترخيص بادارة ملهى ليلى ، وتولى الادارة ، غجل مطرب شعبى راحل ، اشتهر بالادارة ، غضل الدينية ، في أيامه الأخيرة ، ومن المنتظر غلق الفندق ، اذا ثم تحرير محضر رابع . • القناة ، أخر من تعلم

الدرامية الشهر رمضان ، مسلسل ، غريب على الطريق ، على انه عمل مسرحي ، واكتشفت بمحض المصادقة ، الخطا الذي وقعت فيه ، وقامت باختيار مسرحية اخرى ، قبل التنوية عن المسلسل الذي



حهلت استه لأصل

اقتراح إلى الشاهنشاه اللواء زكى بسدر

استطاع أللواء زكئ بنر شاهنشاه وزارة الداخلية ، أن يحققها خلال اسابيع كليلة ، ودون مجهود ، وبلا تدبير للدولارات أو الماركات. فقد اللم الشاهنشاه لنا أضخم سيرك في العلم . مساحته تشفل القَاهرة كلها بشوارعها وميعينها وكاقة لحياثها دون أي استثناء . وفي سلحة السيرا انطلقت الأفيال من سيارات النكل العام ، تتزاحم وتتصابم . وانطعت الديناصورات من شاحنات الجيش والشرطة تخترق الاشارات وتدوس

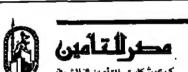
الناس وتصرع بقية سيارات خلق الله ، اللي تحاول أن تقر من بين عجلاتها وهي مذعورة . وقد ظهرت العاب جديدة في المهرَّلة المرورية بالقاهرة . من بينها أن بلغ النسيب حد إقدام متأثقى بعض الأتوبيسات على تغيير خطوط سيرهم . ومن بينها ان الاشارة الحمراء أو البيضاء لم يعد لها أي اعتبار . ومن بينها أن غساط الشرطة وعساكر العرور يقلون وسط نلك كله حائرين ضائعين . وكليرا ما تحدث إنسدادات في الشوارع ، لا تلبث أن تتحول الى أزمات ، فيسجن راكبو السيارات وييدو ان شاهنشاء وزارة

الداخلية ، قد تمسك بعدات بعفر

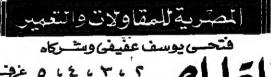
الفراعثة القدامي . لأن تحقيق قدر من الانضياط في الشارم العصري . كان من أهم انجازات اللواء لحمد رشيدي وزير الداخلية السابق، وقد جاء الانجاز الذي استغرق تحقيقه شهورا طويلة ، والحق انه نجح في عملية المسح ، خلال اسبوعين لو دلالله واقام لذا السيرك الحالى الذى نضحك أيه حتى تسيل من عيوننا الدموع وأتا اقترح على الشاهنشاه يعلا لجتماعا فوريا مع زميله وزير السياحة .. لأن الذي يحدث شوارع القاشرة حاليا يستحا الفرجة ، ويمكن استثماره سيلحنا ويمكن أن ينر على مصر عائدا طبيا فأن السائح لايسافر بعيدا لكي يستمتع بالنظام في أي بلد ، ولكنَّ التسيب والغوضى والارتجال يمكنها ان تكون وسائل جنب ايضا ، باعتبار انها وصلت درجة لايوجد لها مثيل في كل مدن العالم المنكوبة ، قلم لر مثلً هذه المشاهد في ماتيلا ، ولا في کراتشی ، ولا فی بومیای . ای انتا تغوقنا في فنون الغوضي والتسبب والارتجال على البلاد التي تركب

ولاننا لم نعد نعرف إلى اين نتجه بشكوانا ، فاننا نتجه إلى المساء وحسبنا الله ونعم الوكيل .

مصطفى شبردى



المسرح الشامخ الذى بنساه المصريون تحذى للفرسة لليؤر للعية بجديل جيد الفطر الليدان



ورى في الحال (

Munin Colvior & Annumb

🕳 حجرة نوم ٦ ضلفة

محمدة سفرة ، نيش ، ترابيزة 7 كراسي. مسالون قطيف فساحر ، والكل. من الخشب الزان الطبيعي ب م 2 من

بالنقد والتقسيط بدون فوائد ربقسط شري ١٠٠٠ منبر يوجدمطابخ دمكاتب دمكتبات رانتهات

ونجف / جاهز وجنب الطلب فجيع المستورايت البرهان/٥٥ أش البطل حميدالعزيز بالميتسين

من ١٠-٣ وين ٥-١٠ طوال الليبوع

رسيس محسس الادارة: محمد فؤادسراج الدن رئيس التحرير: مصطفى شدى مدير التعرير: حسمال بدوك

التحريير والإعلانات والإدارة ٢٩ شارع الشيخ على يوسف بالمديرة المعنون: • ٢٥٥٤٤٤ - الاعلاني: ٣٢٥٥٥٥٣

 الوند يطالب بعل مجلس الثمب • كتعرف لتها يجلوك الحالة المالكالوا المجلس .. صاحبه لمرايحلوا حاس السعب محلس الشعب .. هايعمل شركة للنقل ر الحصاوى !! والماماليانية

أريىد أن لضذ من صفحتى العقال العنكور مبادة لعناقشية اراًءَ الاستلا سعدة ، وهو ييصرنا بان الرئيس حسنى مبارك يستطيع أن يكون دكتاتورا يربنا ألى طفيان عبدالناصر ، فنحن نعلم أنه بحكم الدستور الدائم بملك من الوسائل ما يجعله فعلا دكتلتورا وطاغية ، ولكننا نعلم أن سيرة الرجل في اربع سنوات من حكمه خلت تماما مما اعتكام الدكتاتوريون في مصر وسلام العلم ، وانه اوسع الرؤساء صدرا فيما يقرآ لكتاب المعارضة من مقالات وتخيل ، وهو آمر لا يثير الحكام الذين مطرهم الله على المودة والمعروف والارتفاع عن الصغائر . ولا يترك النقد في

التي تزمر وتطيل وتحمل القماقم التي ينطلق منها بخور الزُّلقي والنَّفاق أ.. بحريات الشعب ، وقدمت له وقد استوقفتني فقرة من مقال الاستاذ عدّة الطويل العريض ، وهي اهم ما في البطش وتعجلتها . والحت في امرها غير ان الرئيس رفض كل هذه المبررات هذا المقال فهو يسجل شيدًا خطيراً ، ويكشف عن سر كنا نتحسس امره في فَعَنَ رَفِيهِ ، أَنَ الْنِيمَقُرَاطِيةٍ هِي حَقَّ مِنْ مقالاتنا وهو نوعية البطانة التي حول الرئيس فلاا يسعدة يضع النقط فوق حقوق الشعب الذي لإيملك احد _ مهما كان شانه ـ ان يسلبه او يحجمه ، فعلاج عيوب الديملراطية يكون بمزيد من الحروف حيث يقول وكم من اصحاب النصيحة من حاولوا اقتاع الرئيس بان الديمقراطية ... ، ويذلك قال الرئيس عنا ى أستطاعته ان يسلب المعارضة يعض ما كنا نود أن نقوله لهذه البطانة خرقاء و معظم مكاسبها بحجة ان الاوضاع الراى غماً دعت الرئيس الى أن يفعل ما وتلك الاثارة الجماهيرية التي لاتمنت لَى وعي وطنى أو الى هنف لومى ، ٢:... رائن فقد احاطت بالرئيس البطانة القربعة التى لاتحلو نها الحياة ولا رغد

نغوسهم ضغينه عثى شعبهم مهما تكلف المعارض

يتوقون الى ان يفعله في بنّي وَطَنْه آ.... واذا كانت دعوة هذه البطانة الى ان بغير الرئيس ما فطر عليه في الحريات والديمقراطية ، وفشلها في هذه الدعوة ، فانه مما لاشك فيه ان هذه العيش الآبآن يبطش رئيس الجمهورية القيادات تقريبا من السوء بحيث تدفعنا سوءاتهم الى تقدهم مر التقد وتدعونا الي الاحساس بأن هؤلاء الناس لاينتمون البنا وليس لهم من النوايا مليطمئن الشعد الى صدق مايقولون او يفعلون ولهذا السبب ايضا تلح المعارضة في طلب يستور جديد يعطى الناس الحق في اختيار وزرائهم ومحققيهم ومن مراتبهم ، وبذلك تكون الحكومة وبالتُنيَّارِنا ، وليست بترشيح من نوعية البطاقة آلى تحيط بالرئيس ، وتعمل _كما ألاخ سعدة ـ على الحد من وسحب النزر القليل من الحريات، وستب النزر

الديمقراطية التي حصلنا عليها والتي يبشرنا الرئيس بمزيد منها رغم انف

الحواريين والمراتين ١١٢ وأعجب العجب أن يتضرع الى الرئيس المحيطون به ليقضى على الديقراطية والحريات في الوقت الذي نبعث بوفد رسمى ليهنيء الإشقاء المحودانيين بالتصارهم على المحتلورية، وانتراع حرياتهم من براتنها اكيف يتوام التخلف في مصر مع التقدم في السعداد الحف نعف م

مُعَ التَّعَمَ فَي السَّودانِ ! كيف نَطَقيءَ النور في بلادنا ، ونطرب لوهجه في القطر

الشقيق ؛ الا تستّحي تلك البطانة التي

عرفناها اخيرا نقلا عن بيانات الاستلا

احمد ابو الفتح في مقالة الممتع عن (الناصرية والناصريون) فتحاول طمس

الحرية في بلادنا لتعريد في مقدرات

انْزَلُوه بِنَا ، والفَسَلَدُ الذي رعوه في كل

موقع ، أن يلحوا على الرئيس أن يبطش بمواطنيه ، ونسوا أنه ما من دكتاتور

طُغّى ويغى آلا وكانت نهايته مأساة ؟ آلاّ خسنت نواياهم ، وبنست نصائحهم !...

ومن صوء الطالع ان هذه البطانة

الناصرية هي التي تعد للرئيس جدول المقابلات والزيارات، وقد ادهشني ان

تحتقل جميع البلاد الاسلامية ومصر في مقدمتها بليلة الاسراء والمعراج ، فيضع

هُولاء المستشارون أو الناصحون في برنامج هذا اليوم الفضيل أن يقوم محافظ القاهرة نائباً عن الرئيس في الاحتقال

بذلك اليوم بينما ترتب لسيعته في الليلة

تفسها أن يزور مسرح الازبكية ليكرم

بعض فيدات المعتنين ١٦ وكأن الواجب

ـ لولا سوء نية البطانة او جهلها بعقام

الاسراء والمعراج في الرسالة النبوية

الكريمة أو عجرها عن فهم الاصول

والتقاليد - أن يكون السيد الرئيس على راس الحاضرين في الاحتفال بتلك الليلة

المباركة ، وان ينب محافظ القاهرة

لمسرح الازبكية ، وقد كان من الافضل أن

يشاركُ الرئيسُ في قضية مسرح الإزبكية

قَبِل لَيلَةَ الْأَمْرَاء وَالمعرَاجِ أَوْ بَعَدَهَا فَتَلْكُ

اللبلة المقدسة عبرت التآريخ مرة واحدة

ولابعكن للبطانة أن تؤجلها أو تعبث

بموعدها من اجل عيون المعظين ؟!!...

ثم ماذا ؟... ويقال أن البطانة أشارت ثم نَفْنَتَ مَا اشْارَتَ بِهُ بِأَرْسِالُ بِرَقِيةٍ بِأَسِمُ

الرئيس الى حكومة اسرائيل في ١٥ مايو .

الا يستحون بعد الخراب الذي

الحواريين والعراثين ١١٩

مع وقف التنفيذ ؟!

وقال محرر الأهرام لم اكف يوما عن الصياح بأن حال مصر ان ينصلح ما لم يغير النستور بنستور جديد على لحمن ما عرف من الدساتير في البلاد الديمقراطية الصرة الاصيلة بحيث تقوم مؤمسات النولة في ظله بانتخاب حر نزيه طرزة وزراء يتصلون المسئوليات بحيث لاينتظرون كما يقول الاستاذ أبراهيم نافع محرر الاهرام ، تُزول التكليفات من المستوى الرئاسي من حين الى آخر ، قليس هذا البدا عمل رئيس الجمهورية ... وهذا الوضع غير السوى الذي يدهش له المواطنون ـ ومعهم كل الحق - حين يتشط العمل فور صدور التكليف نقط

بمناسية المقال الذي استغرق صفحتين من أخيار اليوم الصادرة في ١٧ مايو للاستاذ ابراهيم سعدة بعنوان (هل تريدونه دكتاتورا) أحب أن انصح ـ بحكم السن والخيرة وليس بُحْكم العلم بالاشياء _ زميلنا سعدة وسَائر رُملائه من ابنائنا بان القارىء عادة لايستطيع ان يقرا صفحتين في موضوع واحد ، في زمن يتناول فيه الكثيرون طعامهم وأقفين او سائرين! ولا يتمهلون في الطريق حتى لا تضيع الخطي الوئيدة وقتهم فتضيع معها مصالحهم ! وقسما قالوا خير الكلام ما قل ودل !...

نؤنن في الفاتيكان! حتى استمع البنا الاستلا ابراهيم نافع فلحس لحساسنا، وشاركا الراي في هذا الامر، وقد مضي في مقله المعتم في اهرام الجمعة الماضية يؤكد صحة الكارنا في هذا الدائد لمانا في شدة الكارنا في هذا

الشان فيقول في فقرة الخرى من مقله، ...

أن الأمر أصبح يتطلب أن تتحول د المحدود ، الكبرى الى ، ثورة ، من الرئيس مبرك شخصيا ، سلاحها سلاحه

الأمن والهاديء والعلمي في احداث التغيير الشامل .. ثورة تعيد البتاء من

الاسلَسُّ بعد أن اشكُّ به نُحْر أُلسوسَ

وتهد صياغة الدستور في نقل تعد الاحزاب، وترفع تنقض التشريعات وتعددا . فرزة تعيد تشكيل المؤسسات

النيليية بكل ضمانات الأنتخاب الحر النيبيد من المنظمة المنطق الاقتصادية والاجتماعية والتقافية والقافية والقافية والقافية المنطقة المنطقة

لاتخرج في النهاية من تحت أي عباءة

كانت .. وأثما تتقدم لمسئوليات العمل

الوطنى مخطلاته الجديدة أي عباءة اصبحت لا افان ان هناك مصريا

على اهمية وضرورة أن يحدث ذلك .. ،

النكتور وألى الإمين العام للحرب الوطني مماكتبه نافع في جريدة الحرب الوطني ٢

اذ ذكر لنا الدكتور يوما لنه ملك مصر

وولى مُعمننا وقال (لا تغيير للدمسور) ؟!

يما يمنيء الى رئيس الدولة ، وذلك لان علمه بالساتير والقوائين بجيدها عنه

والبطأنة وفي مجلس الشعب وأحب - بعد تسجيل اعجابي بالمقال ــ ان اعرض تعليبا على ما ابداء تافع من

رأى حصيف ، فأقول لابد كي نقضي على

السوس الذي نخر كل شيء وقضي على الغلى والرخيص، أن يتقم

الرئيس محمد حسنى ميارك الى اوسع أبواب التاريخ ، فيتفتل وزارة محايدة

تعليس ، ولنحذر أن يكون وزير داخليتها

الذي سوف يشرف على هذه الانتخابات

باشاً ؟!!... وعلى مجلس الشعب الجنيد ان يضع لنا النستور العتيد ، ويتعلق

را يصد ف المصور المديد ، ويحدى الم الشعب في رئيسه الرشيد ... ليها السادة : أذا كنا في نظركم مضللين حين تكتب ، ثلام الظل فيما نعرض امور ، فقد دعا الى ما دعونا

ولحد من قبيلتكم ورأى ما راينا من نخر

السوس في كل شارع وحارة ، والمرة الرابعة اكرريان النواقيس حين تدق فهي دعوة الى صلاة كو انذار يخطر ، فصلوا

معتَّا ولو عرة لوجه الله الكريم ؟!!...

رمسیس الثانی او اسماعیل صدقی النبوی اسماعیل او الباشا ا

تجرى الانتخابات حتى تجيء

مبراة من الهوى لم يم

ولا تدری مدی الدوار الذی اصلب

وقيام هذه الدولة كأن معتاه القضاء حقوق شعب فلسطين ! وقد كلفتا قيامها اربع حروب انتهت بمعاهدة كامب ديفيد وخُتَّمْنَاهَا مِهَدَه ٱلبرقية المشؤومة انَّ صُبح ما قبل في شانهم وهو امر نم تكنيه الحكومة حين نشر الشهر الماضي ١٠٠٠. تري منى يقتنع الرئيس بأنّ المحيطين به والناصحين له ليسوا على مستوى المسؤولية وانهم يقتقنون والكياسة ووزن الأمور ٢....

في حيثيات الحكم الخاص بمحافظ الإسكندرية تبين أن رئيس المجلس المحلي قد المته المحكمة برفض ادعاماته وان المحافظ حكمت ضده أبي ثلاث وقفع ، ولنها حكمت على مسئولي جريدة الوفد بغرامة مللة جنيه مع وقف التنفيذ نعجرها عن تقييم الوثلاق في وقلاع اخرى وهو امر لم يكن في مقدروها ان تثبته والمحافظ في موقعه ، وسرى بين النفس ان المحافظ ورئيس المجلس المحلى قد قدما استقالتيهما بعد نتس الحيثيات ولكن ... مع وقف التنفيذ !!!

واقول للزميل رئيس تحرير الاهرام إنه أصاب عين الحقيقة حين قال ما الأناه عن التوجيهات التي عيناها على وزرائنا ، ولم اللها وحدى بل قالتها قم الاحرار من عملته كتاب الوقد وغيرهم في الصحف المعارضة الإخرى دون أن يستجيب الينا

احد وكاننا ننفخ في قراب مقطوعة بقدم أجمل وأحلى الحدايا لكل المناسبات السعيدة بونبون سوبرسلستين وفقش ٦ ش كنيسة الراهبات بشاج خلوى شرا S# 1550A7:0 #2

الشركة العربية للميان الجاهزة والوارالعائلة

 الواح من الصساج
 المعرج المجلفن والملوث والألونيوم بالأطوالي المطاورة. و البانازالمعزول تهدراوي الملادات بكافست اسواعسها

و حياكمك مسلب لكافت الأغراض الصناعية والزراعية. ٣٢- هـ بشارع ساد - الجيزة بيء ٢٦- ٧٢ - ٧٢٤٨٤٧

وتنا مارحضة

حتى لا يعيد التاريخ نفسه

به (۲۰۹ ملین موکل) واتریان هذا الرجان عن هذه ملاحی، السعومیه و ۲ عن (۲۰۹ ملین موکل) واتریان هذا الرجان عن هذه ملاحی، السعومیه و ۲ عن التعلق حصال الشخار کی رحم سناسه کمی حوالا فی التعلق ، بل اسمی ملین و آن کرده کمی در محمد المسلط المسلط محمد اصحیح الکورتیوس کار معمومیت سنیم از ورهاما الحجازت الاکرد الامریکیة بالکاری الی جانب اسر التی با ورمانه التالی الیتوری و باشاری معمومی و با التحاد التالی الیتوری و باشاری معمومی می التحاد کرده التحاد الامریک معمومی و بالامریک التحاد ا

ح الواميعة في العلم العربي .. فيلول عنه أنه لول وزير خم

ودي العمل مرة أغرى مستون برجاء من المعوما على من العرب الضفط على الكرنيرس ليقاف من معلوقت التعليا

وقيماً قال المينيون: إذا عرشت الله حل على الجين الن يقتر إلا لجرى الليان على أن نحسن الجرى ونعرف في أى الجاد تجرى والد قارح علينا النعش الجرى في الجاد الإنعاد السواميني مبتول ان

والله الرفي الرحيث مصانع اللله الفيا اللاسلام

طبقا للمواصفات القياسية العالمية والحائزة على علامة الجودة



الادانة ومسانع مصراعديدة

25 مثان أبوسنيل/مصرالجديدة .. ت ه- ٢٤٢٨٠ مثان أبوسنيل/مصرالجديدة .. ت ه- ٢٢٨٢ مرات ويس : ت ١٩٤٧٠ مرات ويس : ت ١٩٤٨٠ مرات ويس : ت ١٩٠٨٠ مرات ويس : ت ١٩٠٨ مرات وي برقيًا: شريف لأست القاهرة

الانتزاكات من سنة كاملة : فق مصر • ؟ 6 حرسًا فالدون الديدة • ؟ دولارًا - في الدول الأجنبة • الامدادة توسل الفاد المشتركات بوادات بريدي على حكتب بيريمييس القاهرة أوشيك مصرى إمرارة الترزيع مؤسرة الأعلم شاج البنوه المقاهرة

طبعت بمطابع الأهرام بالحلاء

من يدرب الزمالك بعد مقاحاة هراري ؟؟

كن أحد قط يتوقع هذه النتيجة الكبيرة ، ولا هتى اللاعبون اناسهم .. ولكن للمرة العشرين بعد الالف يثبت أن الروح المعنوية واللياقة الناسية والتصميم والْجَهِد أهم سَلاح في علم كرة القدم .. الْكُلّ عرفُ تقاصيل هذا اللقاء العثير المنتع السعيد .. ولكن بلى السؤالُ : ،هل سيترتب علَّى هذا ٱلفورْ تغيير في التفكيرُ في التغيير ؟؟ه .. يعني هل سيعنل النادي عن الإستفناء عن نينكوأيتش بعد أن تصلم خطاب عدم تجديد العقد

الأجلبة قد تكون سابقة لأوانها .. ولكن من المؤكد انها ستكون بالنقى ، وأن الزمالك مستعالد مع أحد أبنائه للتربيب في الموسم الجديد .. شخص وأحد قطائد تكون نتيجة هزارى في صالحه .. وهو حمادة إمام الذي كانت أمنهمه في الهبوط في بورصة الثادي ، فضلاً عن مهلجمة اتحاد المدربين الثلاثة المرشحين لحمادة عمل على بطال منذ فت مُ !! والكل يتسامل في الندى عن سبب ناخير مجلس

الإدارة في وضع النقط على الحروف لمصلحة الجميع .. لمصلحة النادي ، لكي تصنفر الأمور فيه ، ويضع الجهاز الجديد خطة العوسم القادم .. ولمصلحة ليناء النادي المرشحين .. فكل وأحد منهم عنده ارتماطاته بحهات احْرى .. أبورجيلة _ الوى المرشمين _ علده مع نادى الوحدة تجدد من تلقاء نفسه ، ووضع خطة ألموسم الجديد ووأفق عليها مجلس ادارة تلدى الوحدة .. وان كلِّن هَنْكُ فُسِمَةً مِنْ الوقِّبُ للاعْتَدَارِ للنَّادِي المُطْبِقِ لكي بيحث عن بديل البورجيلة .. ولكن دون تسويف حتى نعطى نادى الوحدة فرصة في البحث عن البديل .

معراع الجيابرة

ودائد مالة الأسوع بالمصيك

واهم بسليلة في تاريخ لعبة كرة القدم بطولة كامن الحلم رقم ١٢ التي

يُتَلَكُرُهُا الطَّلَيْسُ مِن عَسَاقَ اللَّعِبُ مِن جَسِّمَ الحَادِ الْعَلَمِ لِيَلْيَعُوا الصراع السَّلَسُ المثرِّرُ على عَالَةُ المستوياتِ * مَرَاعُ بِيْنَ الْحَوْلُ المَسْتِرِكَةُ : حَيث

تستعني كل مولة لتنال شرف الفور بهذه

اليباؤلة القالية للحظى بتغير عالى ليمن له مليل ولا يافر بلمن المراع لين المدريين: حيث

يجرفن كل قدرت أوراقه على المكلسوف امام العالم كله ، وتقلور خطط و اساليب اللعن الحديث ، و ليضا تختطى طرق لايمة عدد الخلفة .

﴿ مَنْزَاعِ بَيْنِ الْلَاعِينِ : لَا يَعَلَمُ الْلَّاعِينِ : لَا يَعَلَمُ الْلَّاعِينِ : لَا يَعَلَمُ الْعَلَم

هي مراد النجوم فقد برخ نجم بيليه في الشويد عام ١٩٥٨ وأبريبيو وبيكتباور

بانجلترا عام ١٩٦٦ وماراودنا في

الارجنتين عام ١٩٨٧ ... وكذلك كرويف

وكسس وبلاتيني ورومينيجه وباولو

رومني . الكل يستعي ليدل المكانة الرفيعة في الوب عشاق ومحبي كرة

القدم في العالم كله ، والكل يعلم أن

عيون الأنفية مكاوحة تترقب المستوى لتنظف للنجوم بعد عدد البطولة ،

فتنشط حركة البيع والشراء للاعبين

عَلَىٰ كُلُ يَعْلُولُهُ ، وتَخْتَلُفُ الأَمْنَعَارُ .

لَيَّا يُبِئِلُ اللَّعِبِونِ اصاري جهدهم هتي

ورامع منجهم من سوق خرم الكام ومناك مسراعات الجرى ومناكسات يتفات بين وسائل الاعلام والاعلان ومعالب الدرامنات الكل يشقى كونسل نجد واختها الكليم المضل ما عناه المسئني واختها الكليم المضل ما العالم المسئني المشافق عرف اللام في العالم المهنا المستد بمشاهدة احداث

البعاولة ولم ١٣ ونستأيد بها جميعا : ﴿ عُلِما وَ عُلَامًا

حمس مباريات البوم

· تقام :اليوم خمس مباريات هامة في

الدوري العام في بداية الاسبوع البطوين المنها مع المقاولين وهو

القاد مصيري للمتعاددة، والإثماد مع

المحلسة في البوسط الـدافيء

والمنصورة مع القصرى في لقاء مصيرى للمنصورة ، وتلعب الترسانة

مع السويس في فرصة للسوايسة

الأطمئتان . ثم الإسماعيلي مع الاهلى

في أهم لقاء بالاسماعيلية وفور الاهلى

والتهنئة للسيد الرئيس

وابته ولى التوفيق

پين اچ ه زيايا پين

رئيس مجلس الادارة

متولى على الدين

سكرتير مجلس الادارة

جلال محمد بدير عيد

معلن بطولته تهانيا

على ابوجريشة

يرتقع لمنهم في سوق كرة القدم

-

سف عر

منال ت

ے مضورت

ممرجان كأس العالم مستمر

الكرة المظهرية تختفي خوفا من المفاجآت!

جماعيرى شامل يواصل مهرجان كاس العالم عروضه الفنية الشائلة من خلال

مدارس كروية مختلفة العذاق تكاد ترضى كل الإنواق ١١ وتجمع بينها سمة مشتركة

هي السمة الدفاعية والبعد عن النظهرية

تجنبا للمفلجات ألقاسية والانتقال ميكرا لامُلكِنَ المشاهدين .. كما حدث في

البطولة السابقة باسبانيا حين اطاح

الطلاينة أرباب الكتناشيو بالبرازيليين

ملوك السامبا والرومبا والكرة الإيقاعية الراقصة !!.. ويتوقع خيراء الكرة استعرار الطابع الدفاعي الحذر طوال

مباريات الدور الأول خاصة في مراحله

الأخيرة حين يصبح فارق الهدف الواحد .. ثروة طائلة !! نيس فقط بين

فرق المجموعة الواحدة .. بل أيضا بين

ثوائث المجموعات الست لاغتيار افضل

أربع ثوالث بينهم للانضمام لكوكبة اول وثاني كل مجموعة .. والاستمرار أمرحلة

لخرى في مهرجان كأس العلام .. اما الأخرون فسيكون عليهم المفاضلة بين العودة ليلادهم .. أو البقاء والمشاهدة

للعرة الرابعة على التوالى تنتهى مباريات افتتاح بطولة كأس العلم بالتعادل .. ففي عام ١٩٧١ في المانيا

تُعادلت البرازيل مع يوغوسلافيا بدون أهداف .. وبنفس النتيجة تعادلت المانيا

مع بولندا عام ١٩٧٨ في الارجنتين

وقى البطولة الماضية باسبانيا تعليلت

الأرجنتين مع بلجيكا أيضا بدون

أهداف .. أما في البطولة الحالية في المكسيك فكان التعامل في الإفتتاح بين

• في الامواق اربعة كتب عن كاس

العظم .. كتاب معدوح الشافعي ، كاس

العالم بين يدبك ، تقدت طبعته الأولى

وتنزل الطبعة الثانية خالال هذا

هدد النادى الأهلى برقع دعوى على التليفزيون لمنعه من الناعة الميلريات

الخاصة به على الهواه .. فكر عدد من المحامين في الدخول في الدعوى كطرف ثلاث مع التليفزيون ضد نادى الاهلى

الاستوع ...

رابطة أصحاب صناعات

النسيج بالمحلة الكبرى

يتقدم مجلس الادارة الجديدة بوافر الشكر

والتقدير للسادة اعضاء الحمعية العمومية للثقة

الغالية التي أولوهم بها والتهنئة بالفور ، كما

يتقدمون بالتهنئة القلبية لجميع الأعضاء يحلول عبد

الفطر الميارك اعاده الله عليهم وعلى الأمة الاسلامية

باليمن والبركات ، ويعاهدون الله على البذل والعطاء

في حدمة الأعضاء والصناعة ، ويجددون البيعة

محميد حسنى مبسارك

من أجل رفع شعار صنع في مصر

(عشرة الاف جنبه عند التوقيع وخمسة الأف كل شهر ر الاقامة والتنقلات) .. وغير استمراره في تعريب منتخب مصر العسكري .. ولكن تاكيد بعض الإعضاء له بانه في مقمة العرضمين لتولي مهمة تعريب الزمالك جُعله متريدا في الموافقة على العرض الخليجي لحمد رفعت عين في جنة الزمالك حيث الشهرة

والاضواء .. ورد الاعتبار بعد خروجه على يد بعض ابتاً ء النادى . وعين في نار منتجب الناشلين الذي سيخوض يهم مباراة السودان بعد شهرين للوصول إلى كاس العالم للنائشين .. وإذا ما نجح في هذه المهمة فهو المرشح لتولى تدريب فريق مصر الدولي الكبير بعد عامين أو ثلاثة وهو حلم كبير لأى مدرب مصرى .. والرأى الصواب عندي هو ما قاله محمود معروف

بحق .. وهو أن يجمع مجلس الإدارة أبناء النادى الثلاثة .. وثلاثتهم يحبون الندى ، ويتعنون مصلحته ولا ينظرون إلى العادة ، بل بالعكس العمل في الزمالك سيسبب لهم حسارة مادية ، وأن كان شرفا أدبياً كبيرا ، ولكن هؤلاء الثلاثة مع أعضاء مجلس الإدارة هم العر الناس على تشكيل خير جهاز فنى قوى متفاهم متجانس من بعضهم وليس كلهم .. لأن كلهم تكون كارثة .. فهل يجتمع (الشنيتان بعد أن ظنا الا يجتمعا) .. على راى الشاعر ؟؟!! يجتمع المدريون الثلاثة ليختاروا هم من يقوم يقمهمة !!! هذا هو السؤال الصعب .

ردا على سؤال حول عدم اشتراك

بلولو روسي هداف أيطالياً وبطولة كأس العالم الماضية في مباراة الافتتاح امام

بلغاريا .. قال انزو بيرزوت مدرب القريق

الإيطالي .. روسي الورقة الرابحة ولكن لم

يكنَّ منطقياً اشراكة وهو غير جاهز تماما .. وطالب بيرزوت النقاد بان يتمهاوا

في الحكم على مسلوى فريق ابطاليا حتى لا يكرروا خطاهم في البطولة السابقة حيث قلوا من شأن الغريق ثم فاز

اليوم (الخميس) تقام ثلاث مباريات

ايطاليا مَمْ الأرجنتين وكوريا مع بلغاريا والمباراتان بين فرق المجموعة

وينكل التليفزيون مباراة الارجنتين

وأيطأليا على ألهواء الساعة ٨ مساء

أماً المبلراة الثَّلَثة فهي بين فرنسا وروسيا (المجموعة ٣) وتذاع الساعة ١٢

وغدا (الجمعة) تلعب المجر مع كندا

(المجموعة ٢) والبرازيل مع الجزائر (مجموعة ٤) وينظها التليفزيون الساعة

٨ مصاء .. وانجلترا مع المغرب (مجموعة

٢) وينيعها التليفزيون الساعة ١٢

ويوم السبت ينكل التليفزيون مباراة

واحدة هي المكسيك مع باراجواي الساعة

الثاملة مساء (مجموعة ٢) .. وهنك ايضا

مباراتا ايرلندا مع اسبانيا (مجموعة ٤)

ويوم الأحد تلعب العراق مع بلجيكا

وبولندا مع البرتقال (مجموعة ٦)

أسماعيل الشافعي لماذا استقال ؟

💳 نجم التنس المصرى السابق من

استقالة اسماعيل الشافعي

تدريب منتخب مصر للتنس لم

تكنّ مُفَاجَاةً .. فقد عاني الشافعي طويلا من تدخل عضو بارز بمجلس ادارة اتحاد التنس في ألنواحى الفنية للفريق بهدف اشراك ابنه في المباريات .. والمعروف ان الشافعي كان = والمعروف ان يعتمد على طارق المطأ ولحمد المهيلمي بصفة أساسية في مباريات كاس ديفيز للأمم .. وقد أدى استاد تدريب الغريق إلى أحمد المهيلمي خلفا للشافعي إلى اعتذار طارق السقا عن لمشاركة في مباريات الغريق أمام بلغاريا والتي تقام ايام ١٣ .

عابته في كل تصرفاته . 14 ُ، ١٥ يُونيو الْحَالَى في صوفيا ببلغاريا !!! ورينا

بمناسبة بحثه موضوع عدم اذاعة بعض لمباريات بالتليفزيون لمساعدة النادى الاهلى .. ان اذاعة المباريات من عدمها ليست هي المشكلة وانما المشكلة في قيمة التعويض الذي يدفع للنادي عن المباراة المذاعة .. انتي من المؤمنين

لم يمض پوم واحد على المؤتمر الصحفي الذي اعده صالح سليم لاعلان افلاس

888 •• أقول للنكتور عبدالكريم درويش

الدكتور عيدالكريم درويش بأن يعمل على تحديد ميلغ مناسب عن كل مباراة لا يال عن ٣٠ الف جنيه مع تحديد عدد لا يكل عن لربع مباريات دون بث على الهواء . اما عن الإعلانات فيمكن المشاركة فيها مناصفة سواء التى تعلن بالتليفريون قبل واثناء وبعد المباريات وكذلك الإعلانات داخل أرض الاستأد .

لأن هذا من حق الجماهير لذلك أطالب

طلبة صقر

لاعبين

نظيفة

ويبقى من مباريات الدور الأول 1

مباريات .. ايرلندا مع البرازيل والجزائر

مع أسبانيا (مجموعة ٤) وتقام يوم الخميس القائم مباراة الدانمارك مع

المانيا واسكتأندا مع اوروجواى

الحالى .. اما مباريات دور الـ ١٦ والذو

تقام بنظام خروج المفاوب فتبدا الاحد

حمدی ابوراضی لاعب الاهلی ، کان بؤدی امتحان الثانویة العامة ، ادبی ،

بلجبة مدرسة منشاة ناصر الإعدادية

كانت هناك محاولات للتوصية عليه ،

ولكن رئيس اللجنة رفض بشدة ، وظل

، البرشام ، حبيسا في جبوب حمدى !!

خالد جاد الله تعرض لانتقادات حادة

من جماهير الاهلى بعد أن أهدر ضربة جزاء كانت تكلف الفريق نقطة في مباراة

الْبِلَاسِتِيكِ . خالد يؤكدُ أَنْهُ سَعَدَ الْكُرَةُ فَي

راوية مبعية ويارتفاع قاتل ولكن الحارس

تحرك قبل التسبيد ولهذا نجح في صد

الكرة .. والمعروف أن خالد كأن قد أحرز

اول اهداف فريقه امام هايلاندرز الذي

نسبه بعض الثقاد للخطيب لانهم كاتوا

يكتبون من التليفزيون للحاق بالمطبعة

وصدقوا كلام حسين مدكور الذي اكد أن

• انهى شباب حزب الوقد بالزاوية

الحمراء مباراة تنس الطاولة . شأرك فيها

العديد من شباب الحي اشرف على

العباراة الحج سيد ، ومحمود الجارحي ،

ومحمود الشافعي ، وقام احمد طه عضو

مجلس الشعب بتسليم الكأس للفريق

● بدات الدورة الرمضانية الخامسة

عَشْرة لكرة الد ، يحي معروف ، على كاس المرحومين لطفى المحرصاوى

يشرف على الدورة رمزى عبدالعزيز

واختلفوا ونصوا مهامهم التى اقسموا

على انجازها .. ووضح تماما انهم مشغولون باعمالهم الخامنة . وبعد ان

اقتربت السنة على النهاية وشعروا بانهم

لم يفعلوا شيئا قاموا مقبول عند كبير من

الإعضاء الجند من خارج الورش الاميرية حتى يضمنوا لهم ارضية في الانتخابات القامة ... ويقعل في جلستين فقط تم

قبول عضوية اكثر من الغي عضو من

خارج الورش، وأصبحت لهم الظلية، وأصبحت الترصانة اسما على غير مسمى! وتار ممثلو الورش داخل مجلس

الادارة وهم سبعة أعضاء ، وحاولوا بكل

الطرق أن يمنعوا الكارثة، ظم يستطيعوا، فقدموا استقالاتهم حتى

يحرجوا المجلس .. ولكن انضح ان

الباقى من الإعضاء يمكن أن يستمر في (الحكم)"!! وأن كان الخكم مثل أواخر

لُيْلُم مَارِكُوس بِالطَّئِينِ .. وَثَارَ السَّوَالَ :

، انن هل سيرجع ابطال الاختلاسات مرة

عضو لجنة الوقد العامة بمصافظة

والحليقة أن الخطيب صنع الهدف

الخطيب هو الذي أحرز الهدف!!

واكمله خلد !

ورغم حسن النوايا لجميع أعضاء المجلس المعين ، إلا أنه يبدو أن (الثوار) دائما

ابعد النَّاس قدرة على الحكم والدارة .. ليس هذا من وهي ثورة يوليو (المجيدة)!!

غط ولا من وحى ما حدث في السودان أخيرا . بعد أن سلموا الأمانة للشعب السوداني .. بل ليضا من واقع ما يحدث في الترسانة حاليا !

فبعد ان نجحت (ثورة) رجال المعارضة بالترسانة بقيادة كامل يس رجل الاعمال

(مجموعة ٥) وتقام يوم الجمعة ١٣ يونيو

 النكتور سعير انيس .. شعله النشاط
 النفسية المتاجحة .. قدم اخيرا استقلته من لجنة الرواد التابعة للاتحاد المصرى للتنس .. بعد خمس سنوات بدّل فيها الكثير عن ألوقت والجهد والمال .. فلسفة الدكتور سمير أن المكوث في المركز الواحد فترة طويلة غير مطلوب وغير مستحب في مجال الخدمة التعاوعية



حول سقوط مافيا التموين

ردا على ما نشر تحت عنوان ، سقوط مافيا التموين ، وربتنا هذه الرسالة من وكيل الوزارة ورئيس قطاع التخطيط والتنمية الادارية المستشار فؤاد بسيوسي حقيقة الآمر انه يهم وزارة التموين أساسا رغيف الخبر الخاص بالشعب العامل وأ ورد الى الوزارة كتأب من المبيد وزير السياحة بان معض مفتشي الرقابة دابوا على المرور على محلات الفطائر الفاخرة الميلمية ومحاولة اخذ عينات من هذه الفطائر بدعوى انها عيش مصنع للشعب !!

وعلى الر ذلك اهتم السيد الدكتور وزير التموين بهذا الامر واحال الينا الاوراق وبعد الاتصال بوزارة الميلحة طلبت عنم تعرض مفتشى الوزارة لهذه المحل باعتبار أن الرقابة على المحال الميلحية من اختصاص وزارة الميلحة ، وقد رأيت عرض الامر على السيد الدكتور الوزير لوقف تلك الحملات مؤقتاً . التي لم يكن الهدف منها تمامًا الصالح العلم وتشكيل لجنة مشتركة من وزارة العبياحة .. وقد وافق سيعته على راى ورّارة السياحة لتحين وضع ضوابط التي تكال عدم ازدواج

وقد عرضت كل هذه الوقائع اثناء التحقيق الذي اجرى ورات النباية الادارية سلامة كل الإجراءات التي تعت وختاما اكرر مرة اخرى أن وزارة النموين ادانسا هي وزارة رغيف العيش للملايين وليست لاصحاب الملايين

وزير الصناعة السابق: الخير فيه اساءة لسمعتى وقد وربت رسلة من وزير الصناعة والثروة المعبنية السابق المهنبس محمد طه

زكى يرد فيها على ما نشر تحت عنوان ، رئيس شركة قطاع عام يهدى تليفزيونات من انتاج شركته الى كيار المسئولين ، تقول الرسالة أنَّ هذا الخبر كاتب تماما من أساسه فيما تضمنه من الافتراء على شخصم ويمنىء الى سمُّعتى ، أذ لم تهدُّ هذه الشرِّكة نشخصي أية اجهزة تليُّغزيون أوّ غَيْرِهاً . وقد راجعت الموضوع مع السيد احمد طاهر محمد وكيل أول الوزارة المنون مكتبى انذاك ، وقد أفاد بأن هذا الخبر كانب تماما فيما يختص بنفسه

فتحي عبيدالستار : زوجتي من أفضيل مقدميات البيراميج الآن

ورد إلى «الوفد» من المخرج فتحى عبدالستار هذا الرد بخصوص ما نقر فى الأسبوع الماضى من انه اخرج مسلسلا تليفزيونيا لمنتج سعودى بدوافع تستهدف الربح الشخصي على حساب مصلحة التليفزيون المصرى هذا نصه : يُؤْسَفْنَي انْ هَذَا ٱلخَبِر بِعَيد عن الصحة تُماما ، حيث انتي اتفقت مع المنتج المتعودى على أن أهدى جميع الحلقات التي سأقوم بأخراجها إلى التليفزيون المصرى بون أي مقابل . أما عن المبلغ التي نكرتم أنني تقاضيها ، فانني أتمني أن تتحقق لي هذه الثروة . وعن استعانتي بزوجتي مذيعة الإطفال في تقديم البرنامج . فقد ثبت بشهادة كل السادة والسيدات النقاد والصحفيين والشعراء الذبن قامت بحوار معهم لنها في غلية الامتياز .. ومن واقع خبرتي كمخرج قديم عمل معي أفضل تقمى البرامج وكان تخرهم سعير صبرى وتعتبر كاميليا العربي من افضل مقدمات البرامج الآن .. وبالنسبة لاذاعة البرنامج ، فقد تم تأجيل اذاعتهُ لاسباب يعرفها بعض المستولين في التليفزيون وليس لأذاعتها في الدول العربية أولاً .

الكابينة لا يوجد بها خطوط حاليا

وعن شكوى السيد / شكرى رشدى بشان تركيب التلياون ، ورد البنا الرد.من رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية يقول فيها : أود الاحاطة أنه تمت الموافقة على تركيب التليفون المطلوب في اللجنة (٢٠) واستخرج له الاخطار الهندسي الآ ان الكابينة المغذية لعنوانه لا يوجد بها خطوط هاليا . هَذَا وسيتم تنفيذ التركيب بعد الانتهاء من مشروع زيادة سعة الشبكة الارشية الذي يجرى حاليا والمقرر له نهاية العام الحالي ٢٩٨٦ والتي يبخل في نطاقها المنطقة التي يسكنها السيد الثباكي .

حمزة يتبرع بالمكافأة .. مرة اخرى

وبخصوص ما نشر عن . حمزة يتبرع بالمكافاة على الورق ويحصل عليها نقدا وربت البنا رسالة من مستشار وزير الثقافة جمل حمزة بأول أبها لا أجد ردا ابلغ من أن ارسل صورة ضوئية للشيك رقم ٦٣٣٦٧ بمبلغ جنيه بتاريخ ١٩٨٦/٣/١٨ الصادر منى مساهمة في سداد ديون مصر وقيمة الإيداع الصادرة من البتك الاهلى بنفس القيمة ٥٠٠ جنيه وينفس التاريخ . وليس هذا فحسب ولكنّ أرفق أيضاً مستندا يبلُ علي تَتَارَلُي عن مُكَافَاة اخرى قدرها ١١٠ جنبهات لنفس الفرض سند للبنك بتاريخ ١٦ /١٩٨٦/٣ ليصبح اجمالي ما ساهمت به ٦١٠ جنيهات مصرية واكتفى بذلك دون تعليق

تعاون بين الجمارك والشرطة بعد المنافسة

وعن ما نشر تحت عنوان ، الجمارك هزمت الشرطة ١/٢ حتى الآن في مطار القاهرة ، وربت رسالة من السيد محمد السمان محمد مدير عام جمارات تفتيش الركاب

نتشرف بالاحاطة بأن جهازى الشرطة والجمارك في ميناء القاهرة الجوى جهازان متعاونان ويتم التنسيق بينهما من اجل القضاء على أى انحراف أو تصيب أو مخالفة للقوآنين سواءً من الركاب المسافرين والقلامين أو من العملين بالميناء حتى ولو كانوا من العاملين بالشرطة أو الجمارك . ولقد صورت المقالة المنشورة بجريدة الوفد العلاقة بين الجهازين على غير المقيقة والواقع فطقما اثمرت هذه العلاقة الطبية منع العديد من قضايا التهريب . والانحراف موجود في كل مكان ولكن العبرة بمواجهته بالحزم وعدم التهاون . وهذا ما حدث بالضبط من قيادات الجهازين . فقد اتخذت الإحراءات القانونية الواجية للضرب بيد من حديد على كل من تسوّل له نفسه الاخلال بواجباته الوظيفية وما تفرضه حساسية العمل في كلا الجهازين من وجوب تحلى العاملين فيهما بكل صفات الشرف والأمانة والأنضباط والالترام وانكار الذات .

احمد عفت برد فيما يلى نص الرد الذي ارسله العميد لحمد عفت ردا على الخبر المنشور في

ليل ونهار ، الاسبوع الماضي : تقدمت بطلب الى السيدة رئيسة التليفزيون لانتاج برنامج رياضى وقد تمت موافقة القباع الاقتصادى، والسيد المستشار القانوني لمجلس الدولة بالتليفزيون، على أن يقوم القباع الاقتصادى بالتسويق، وقد وافق السيد العستشلُّ على الاستعانة بالاعداف المحلية المصرية والدولية السبجلة على شرائط التلياريون، على أن يقتصر المقابل على أهداء نسخة من البرنامج للتليفزيون ، أما الأهداف الأجنبية فكأنت بمقابل . جاء في الخبر انني دفعت ٣ آلاف دولار تحت الحصاب والحايلة انني سندت للقطاع الاقتصادي مبلغ اربعة عشر الف دولار عن طريق بنك القاهرة ـ فرع عدلي

ولكننى فوجئت بعد انجاز عشر حلقات من البرنامج ، باصدار المسئولين او امر بالتحفظ على شرائط التليفزيون المسجل عليها الأمداف ، واكتفيت بالعشر حلقات ، وطلبت تسويقها ، وبالفعل تم تحرير عقد التسويق مع القطاع الاقتصادي ، ولايزال لى لدى القطاع الاقتصادي حوالي ٣٠ دولار وفوجئت مرة اخرى ، عندما توجهت الى الايرادات بالقطاع الاقتصادي بخصم عبلغ ٢٧ الف دولار من عائد التسويق بدون وجه حق ، وعلمت ان بعض الموظفين الحاقبين قاموا بهذه العملية ، بعد تشكيل لجنة ممن حدث عندهم الخطأ ، وقرروا

أنْ خُطأ الموطَّقينُ يتحمله أحمد عفت . وقد تقدمت بطّعنُ في الإجراء السابق وتم تحويل الموضوع الى لجنة برناسة المستشلر عبدالفتاح الدهرى الذى أوقف كشوقات الحواقل التي حررها كبلر الموظفين وهي حوالي سبعة الاف جنيه

إيضاح من الشركة العربية للراديو والترانزستور تليمصر

ا ..منذ اكثر من عشر سنوات دابت الشركة وقبل ان اتولى رئاستها على توسيع دائرة

الدعاية والإعلان عن منتجاتها يكل الوسائل ومن بينها وضع اجهزة تليفزيون بمكاتب بعض الوزراء والمحافظين وكبار موظفى الهيئات العامة في مواقع عملهم كعهدة علي سبيل الامانة ويتم جردها منويا -ولم يحدث على وجه الاطلاق منح اى مسلول اى جهاز على سبيل المجاملة او الهدية . ٧ سَبِلَغُتُ قَيْمَةُ هَذَا النَّوْعُ مَنَّ الدعاية (الإعلان الثابت) مبلغ ٨٥٨٦ جنيها خلال العشير سنوات في حين ان تكلُّفةُ الدَّفيقتينُ كأعلان بالاذاعة العربيَّة تقوق نَصْ القيمة للمرةٌ الوالحدة ويجدر اللول بأن الشركات الشقيقة تنحو ذات العنصي في نطاق الدعلية

٣ ـ كانت نسبة الدعاية التي تدفعها الشركة اليابانية المتعاملة معنا ١ ٪ من قيمة المكونات التي تستوردها منها لتفطية كلبنود الدعاية والاعلان وبعد رثاستي للشركة تمت معارستهم بواسطتى والسيد رئيس القطاع التُجارَّى وتم رَفْع النسبة الى ٣ ٪ وعليه بلغت الحصيلة خلال عام ٨٥/٨٤ فقطميلغ ١٤٤١٣٦ جنبها وكانت مصروفات

لُّدَعَايَةُ القطلية مِن نُفس السنة مبلغ ٨٠٠٣٩٠ - جنيها ٤ ـ عرض الجهاز المركزي للمصاسيات لهذه الملاحظة عند مناقشة الميزانية الا ان الجمعيات الصومية المتعاقبة رات عدم الالتفات اليهامما يسبخ على التصرف الشرعية في اطار المعاملات التجارية

• "-الأمر القاطع الدلالة على نجاح الشركة وحسن ادارتها ان نبعة الانتاج في علم ١٩٧٩ ٥- ادعى القطع مدوده على مجاح المرب وصس سارب ال الميان حسي على سياد الميان حتيه في وهو العام الميان الميان حتيه في وهو العام الميان حتيه الميان على ١٩٠٤ مليون جنيه حين أن أخر ميزانية ١٩٠٤ مليون جنيه حين أن أخر ميزانية ١٩٠٤ مليون جنيه حين الميان على الميان حينه الميان حينه الميان حينه هذا ولايوجد مخزون في أخر العام من أي نوع من النواع من الميان حينه الميان الميان الميان الميان الميان حينه هذا ولايوجد مخزون في أخر العام من أي نوع من النواع الميان ال

ومنذ رئاستى للشركة لم يوجه الى أو لرئيس القطاع التجارى أي أتهام أو شبهة انْحَرَافَ فَي اداءٌ الواحْبِ الْوَتْلَيْفَي بل كَانَّ الْحَرْصَ كَل الْخُرِص عَلَى الْمَال الْمَلُم فَي لَجِل

رثيص القطاع التجارى

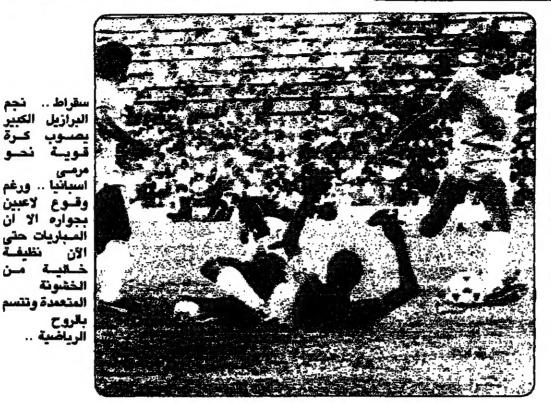
وعضو مجلس الإدارة (مهندس/تصر الدين حسن شتع (السيد لصد عبدالمق)

 • الوقد ، : كنا نود أن يتقدم رئيس الشركة ، ورئيس القطام التحاري ، الي النبابة الإدارية ، التي قامت بالتحقيق في هذه الواقعة

النادى الأهلّى إلا وقرانا خبر سفره إلى لندن في رحلته السنوية الميمونة التي تستغرق سنة شهور كل عام !!! فهل يمكن لعائل ان يقول بصدق نوايا صالح سليم وتحمله مسئولية بحث مشاكل الأهلي بصحق وأمانة ..!؟ هل دعا صفاح سليم لمؤتمره الصحفي ليشكو لرجل الصحافة عن فقر النادي الأهلي حقيقة لم ليستبر عطف رجال البولة المسئولين وكنك اعضاء الأهلى الموسرين النين دعاهم إلى حقل افطار لم يلبه إلا ثلاثة هم أول من طردهم صالح سليم من الجلوس بالمقصورة .. ووصفهم بالسماك والنجار باذاعة جميع مباريات الناديين ألكبيرين

كيف يمكن أن نصدق ما حدث من صالح سليم وهو يستجدى بطريقة مهينة بحديث كله رياء ونفاق هؤلاء الثلاثة ويصفهم بانهم سند النادى ودرعه الواقية !!! هل يمكن إن يقل الآن بعد سفره انه عمن يأدرون المسلولية وتهمه مصلحة النادي وحل جميع مشاكله !! الم يكن من اللياقة وّالدُّوقْ لَنْ يحضر عباراةُ ناديه في بطولة افريقيا الاخيرة خاصة انه علم بتشريف رئيس الوزراء .. ولكن طبيعته غلبته .. ظم يبال او يهتم كما هي





كل شهر كعرتب !!

الى المحلة !!

● في الوقت الذي كان فيه ضريق

الاسماعيلي يلعب أملم المحلة في الدوري

العلم .. كان ثلاثي الإسماعيلي : عملا سليمان ومحسن عبدالمسيح وعلى يونس

يتلقون درمنا في فنون اللعبة في دورة مليوبولس الرمضانية على الدام لاعبين

مغمورين !! من المعروف أن نجوم

الاسماعيلي الثلاثة على خلاف مع اميرو

مدرب القريق لذلك لم يسافروا مع فريقهم

• يدرس الدكتور عبدالاحد جمال الدين

هذه الايام بحناية بالغة الطلب المقدم من

على عثمان مدير مركز اعداد القادة

الرياضيين الذي يطلب فيه الموافقة على

أن يجمع بين منصبه الحكومي الكبير

وبين منصب مدير الكرة بالنبادى

الاسماعيلي .. فبعد الحاح شديد من ابناء

الاسماعيلية قبل على عثمان مبدا تعيينه

مديرا للكرة بالنادى بشرط موافقة الدكتور

عبدالاحد جمل الدين على أن يبقى في منصبه الحكومي الكبير .. والقرار صعب .. لذا وجبت الدراسة ا

● خلافات ظهرت على المطح بين اعضاء مجلس ادارة نادى سبورتنج

الرياضي من كبار الصن وبين زملائهم من

الوَّجِوهُ السَّابِـةَ التي نجحت في

الانتخابات الأخيرة .. سبب الخلافات

التقاف أعضاء النَّادي من الشباب حول

اعضاء المجلس الشيان الذين يلبون

رغباتهم وطرح افكارهم ومقترحاتهم في

حلسات المجلس .. ولا يوجد سبب

اخر !! حتى الآن !!

لاتحاد الكرة معنور في عدم استطاعة تقديم ادلة مأدية

..... تحين مسور من هم استحامه تحيم البه ملاية ملموسة تثبت الثلاعب وتوجب العقاب .. وامام المستشار القانوني وهو الاستاذ محمد عبدالطمود سوابق واحكام

محلكم في هذا الشان .. لعل اشهرها قضية المحلة وقضية

المرحوم علاء الحامولي ضد أتحاد الكرة في المتينات .. وهو لا يريد ان يكرر الخطا وياخذ بالشيهات .

للرشوة ولا تعلفُ اساليبُ للتلاعبُ .. ونطالب بضّرورة تعديل

اللَّائحَة بَّاقَامَة مبارياتُ فَاصِلَة بعد نهايَّة الدوري يصَعَد الفائرَ

اللاعبين على اثر ما نشرته ﴿ الوفد ﴾ في الاسبوع الماضي منَّ

وقائع خطيرة للتلاعب بلحدى نتفيع المباريات .. وبعد التحقيق تحت ادانة لحد اللاعبين .. وعدت معالبته ..

هذا وقد اجتمع مجلس ادارة نادى القناطر مع جميع

لَذَا نَصْمَ صُوتَنَا لِاصِواتَ الإنبيةِ الكِلْحَةِ التي لا تعلك مالا

(وكلتاهما مجموعة ٥) وتقام أخر مباراتين في المجموعة الثقثة يوم الاثنين القادم بين المجر وفرنسا وينظها التليفزيون ٨ مساء وروسيا مع كندا . ويوم الثلاثاء تختتم مباريات

المجموعة الأولى بلقاءى كوريا مع ايطلبا .. والارجنتين مع بلغلريا وتذاع ٨ مساء .

ويشهد يوم الأربعاء 1 مباريات في ختام مباريات المجموعتين الشانية والسلامية .. فتلعب العراق مع المكسيك وتذاع ٨ مساء وباراجوای مع بلجيکا (وكلتاهما مجموعة ٢) .. وانجلترا مع بُولُندا وتذاع ١٢ مساء .. والبرتغال مع المغرب وتذاع ظهر الخميس القادم .. (وكلتاهما مجموعة ٦) .

(مجموعة ٢) والدائمارك مع أوروجواي ... والعانيا مع اسكتلندا وتذاع ٨ مساء جاك !! سبب الق شوقي الخمسمالة جنبه التي يقبضها من المشروع الفاسد

بصفتهم ممثلين عن الشعب الذي منح الاهلى ألارض المقلم عليها النادى ومنحه اعانات سنوبة على مدى ٧٩ عاماً ومن حق الشعب ان يستمتع بالمباريات على الهواء .. كتب أحد المحامين منكرة يثبت فيها أن النادى الاهلى ملك للشعب وليس ملكية خاصه تدار بطريقة بوتيكات شأرع الشواريي !!! المهم الإهلى لم يرقع القضية والحكاية تأمت " • طار بيليه الجوهرة السودان من البرازيل ألى العكسيك ، ليوافى قراء

جريدة المساء بلخبار كاس العالم مع وصف كامل لمبارياتها ١٠ لاتضحك .. نحن لانهزل .. هذه النكته نشرتها إحدى الصحف القومية .. ومعها رنكو غراف !!! اعضاء مجلس ادارة نادى الزمالك يتساطون بين انفسهم عن زميلهم العضو الذى بخرج اسرار اجتماعات المحاس لصحفى صغير مشهور بعداثه للتادي ا! العضو كبير ، وقوى في مركزه ، ويخطط للرثاسة !! هل عرفته !!

● محیی فکری کتب مقالا فی مجلة ، الزمالك ، اثار بلية وشكوكا كثيرة داخل جدرانت النادى .. اتفق جميع المدربين بالنادى على مقابلة حسن عامر رئيس النادى عقب عودته من هرارى للعمل على رد الاساءة التي يتحرض لها ابناء النادي

● عز الدين نصر شحاشه .. عضو المجلِّس الشَّعبي المحلي بالاسكندرية ... الذي تم تعيينه عضوا بمجلس ادارة النادى الأولمبي في اكتوبر الماضي .. اتضح عدم صحة قرار التعيين الذي أصدره المحافظ فوزى معاد .. لانتخابه



12 11/20











شوقى غريب

صحة الجمع بين المنصبين الشراين

رئيسا لمجلس ادارة نادى نجوم الحضرة في يونيو ١٩٨٥ .. والقانون يقضي بعدم

ليكسب اللحم صلاحية البيع كلحم

● شوقى غريب نجم المحلة .. يضع بده على قلبه هذه الإيام .. بعد أن تم القَبض على صديقه الشبراوى صلحب مشروع لحمة (السلطانة) .. بعد أن ظهر أنه يستخدم لحما فأسدا ويعيد تصنيعه

الإدارة المعين واعضاء النادى في صراع رهيب وصل لدرجة الغليان ، وكانه مكثوب على عمالة الرياضة في هذا البلد الأمين أن تقل المشاكل بين جدرانهم الى ابد الدهر ،، نكلة الترسقة الحقية تتعدى بكثير المطالبة بتغيير بدوى عبدالفتاح المدرب غير المتفرخ ، كلير الفياب بالاسكندرية ﴿ بِلَّ هِي بِقَلْيا صَراعَ قَدِيمٌ بِينَ أَعْضَاء نَّذِي النَّرْسانة المؤسسين من أهل الورش الاميرية ، وجبهة المعارضة التي وصلت الي (الحكم) منذ علم تقريبًا بقرار من محافظ الجيزة .. بعد استفحل الجرائم التي أرتكبت في عهد المجالس السابقة ا

المعروف واللواء عمُّل الحفَّلُوي واعوانهما وتسلم (رجل الثورة) المُستُولَية .. حدث ما يحدث لكل الثورات اكلوا بعضهم بعضاً . .. بلا عناب دنيوي !!

فها للدرجة الأعلى ..

غفرر أقامة مبآراة فأصلة بين فريقى النسيح والحديد والصلب ليصعد أيهما ألى دورى الدرجة الأولى .. ورغم أن هذا القرار مخالف للقوانين واللوائح فإنه الطريقة الوحيدة لمعقبة ظاهرة التلاعب في نتائج المباريات التي تفشت في الأونة

نتائج المباريات بطريقة حاسمة وقاطعة .. نحييه عليها

يقول مسئول باتحاد الكرة ان الاتحاد قام بواجبه في اجراء تحقيق شامل في كل وقائع التلاعب سواء بالنسبة للصعود الى المد": أو الصعود الى الدرجة الاولى .. ولكن ثبت بالتجربة أن اثبات التلاعب بادلة مادية ملموسة شيء مستحيل .. فلابد من تلبس أو أعتراف أو أوراق مالية لّها علامة معيزة تم اعطاؤها للأعب لو لمدرب مثلا وهو ما يحتاج لعمليات ضَعِطية اضائية قبل وقوع التلاعب نفسه ١١ تم نجد عدة تدريرات تم تجهزها مثلا لتلخير لقاء العربخ ربع ساعة

أَخْيِرا تَحْرُكُ اتْحَادُ الكرةُ .. وواجِه طَاهْرة التلاعبِ في

حثى يعرف نادى العريخ نتيجة شبين تليفونيا قبل انتهاء مباراته لبتفادى أية مقلجاة !! لذا تجد المستشار القانوني

